

SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ

NÉV

Pólus László András

szül.hely, idő: Karcag 1972.08.01

TANULMÁNYOK

2015 **Pécsi Tudományegyetem** doktori fokozat megszerzése (okl.sz.:59/2015)

2009-2012 **Pécsi Tudományegyetem** Művészeti Kar Doktori Iskola (Absolutorium)

1995-1996 Posztgraduális képzés - **Musikakademie der Stadt Basel** Eidgenössisches Stipendiumdienst- Svájci Szövetségi Ösztöndíj (Prof.Thomas Demenga osztályában)

1990-1995 **Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem** Budapest (gordonka művész-tanári diploma okl.sz.: 144/1995) megszerzése Prof. Mező László osztályában, Devich Sándor, Devich János, Mihály András kamarazene osztályaiban)

1986-1990 **Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakközépiskola** Debrecen (Érettségi biz. B- 19/1990) főtárgytanár: Papp László

JELLENLEGI MUNKAHELY, BEOSZTÁS

Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar Zeneművészeti Intézet

gordonka főtárgy tanár, adjunktus

KORÁBBI MUNKAHELYEK/ MUNKATAPASZTALATOK / KOMPETENCIÁK

1996 - Magyar Állami Operaház Zenekara szólamvezető, 2009-től szólócsellista

NYELVEK

MAGYAR -ANYANYELV
NÉMET B2 NYELVVIZSGA SZINT
ANGOL B1 NYELVVIZSGA SZINT

OKTATÁSI TEVÉKENYSÉG

2017- **PTE MK Zeneművészeti Intézet** vonós tanszékvezető
2016- **PTE MK Zeneművészeti Intézet** egyetemi tanársegéd
2009- **PTE MK Zeneművészeti Intézet** gordonka főtárgy óraadó oktató

2001-2004 **Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Budapest Tanárképző Intézet**
gordonka főtárgy és főtárgy módszertan oktató

BEISKOLÁZÁS

KAMPÁNY

budapesti és vidéki zeneművészeti szakközépiskolákkal való kapcsolattartás
nyílt nap: a karon a jelöltek betekintése a főtárgy óráimba

FELVÉTELIZTETÉS

Felvételi előkészítés

Felvételi vizsgabizottsági tag (pályaalkalmassági vizsga, gyakorlati felvételi vizsga,
szóbeli és írásbeli szakelméleti vizsga)

ORIENTÁCIÓS NAP

szakmai nap vezetése gordonka főtárgy területen

FOGLALKOZÁSOK

Gordonka főtárgy, főtárgy játék módszertan, csellóegyüttes

AZ ISMERETEK ELLENŐRZÉSE, A TANULMÁNYOK ÉRTÉKELÉSE

Az ismeretek ellenőrzése a főtárgy órákon, valamint a félévenkénti hangszeres
vizsgákon történik

OKTATÁSHOZ KAPCSOLÓDÓ EGYÉB TEVÉKENYSÉG

Békés-Tarhosi Zenei Napok kurzus vezető 2015- óta

EGYÉB OKTATÁSI TAPASZTALAT

Kaposváron cselló kurzus megtartása zeneiskolásoknak 2015

Weiner Leó zeneművészeti szakközépiskola Budapest cselló kurzus 2016

OKTATÁSON KÍVÜLI, DE AZ OKTATÁSI TEVÉKENYSÉGET SEGÍTŐ TAPASZTALAT

mentori tevékenység- Magyar Állami Operaház Zenekari Akadémia 2017

TEHETSÉGGONDOZÁS

Főváros és pécsi fiatal tehetségekkel való kapcsolattartás

DOKTORI KÉPZÉS

témahirdető 2020.

doktori témák:

I.

„A vonósnégyes jelenléte a 21. században élő magyar zeneszerzők munkásságában”
(Bánkői Gyula , Barabás Árpád, Csemiczky Miklós, Domonkos Máté, DubrovayLászló,
Durkó Péter, Durkó Zsolt, Hollós Máté, Horváth Bálint, Horváth Barnabás, Horváth Márton
Levente, Kocsár Miklós, Kósa Gábor,Kósa György, Láng István, Olsvay Endre, Soproni
József, Szokolay Sándor , Szöllősy András, Tóth Armand)

II.

„Antonin Dvorák és kamarazenéje”

III.

„A 21. századi magyar zeneszerzők
gordonkára írott műveik tükrében”
(Jeney Zoltán, Hollós Máté, Sugár Miklós, Tóth Armand, Tóth Péter, Vidovszky László)

témavezetői tevékenység 2020- doktorandusz: Kokas Dóra
téma: Starker János élete, munkássága és világhírű pedagógussá válása

OKTATÁSI MENEDZSMENT VEZETŐI MEGBÍZÁS, MUNKAKÖR

Tanszékvezetői feladatokkal megbízott oktató 2017-

OKTATÁSSZERVEZÉS
SZAKLÉTESÍTÉS, SZAKINDÍTÁS

GORDONKA MŰVÉSZ MESTER SZAK 2020-
Szakalapítási dokumentum elkészítése, szakfelelősként

SZAK-, TANTÁRGY- ÉS KURZUSFELELŐSSÉG

EGYETEMI KÖZÉLETI TEVÉKENYSÉG

a Virginia University -Charlottesville művésztanáraival közös projekt az Egyesült Államokban és a PTE MK ZI-ben 2019

ORSZÁGOS BIZOTTSÁGOKBAN, AZ EGYETEM SZEMPONTJÁBÓL JELENTŐS SZERVEZETEKBE / CSOPORTOKBAN VALÓ KÉPVISELET

2009- Magyar Zeneművészeti Társaság- tag

2000- Budapesti Filharmóniai Társaság- tag

2017- Magyar Művészeti Akadémia -Köztestületi tag

2017 március: A Kecskeméti megrendezésre kerülő országos Starker János zeneművészeti Szakközépiskolai Gordonkaverseny meghívott zsűritagja ugyanitt 202- áprilisban meghívott zsűritag -a versenyt a COVID-19 kialakult helyzet miatt törölték.

2016 május: Regionális Zeneiskolai Gordonkaverseny Kaposvár- zsűritag

2015: PTE MK ZI Támop. jegyzet lektori feladatai (Papp László: Gordonka tanítás)

MŰVÉSZET ÉS TUDOMÁNYNÉPSZERŰSÍTÉS, KONFERENCIÁKON VALÓ RÉSZVÉTEL

Békéstarhosi Zenei Napok- gordonka kurzus vezető 2015-

PÁLYÁZATOKBAN VALÓ RÉSZVÉTEL

Az egyetem részére megvásárlásra kerülő mestercselló körüli szakmai teendők 2020
Az egyetem 650 éves évfordulója alkalmából regionális hangversenyek műsorának megszervezése, előadása a hallgatókkal (2017)

Nemzetközi hírű professzorok kurzusának elősegítése karunkon (Thomas Demenga-Basel 2018)

DÍJAK, KITÜNTETÉSEK

- 2016 **Ferencsik János**-díj (Magyar Állami Operaház)
- 2016 **Az év zenekari művésze**-díj (Magyar Állami Operaház)
- 2002 **Juventus**-díj – A Magyar. Áll. Operaház tagjaként
- 1999 **Artisjus**-díj - A Somogyi Vonósnégyes tagjaként
- 1998 **Magyar Rádió** Gordonkaversenye – Különdíj
- 1994 Zeneakadémiai **Popper Gordonkaverseny** 1. díj
- 1993 **Young European Strings** Nemzetközi Fesztivál Budapest Nagydíj

MŰVÉSZETI EREDMÉNYESSÉG

JELENTŐSEBB HANGVERSENYEK

(A hangversenyek **TELJES** jegyzéke az **MTMT** adatbázisban évente frissítésre kerül)

2020 január 20. Erkel Színház Haydn Sinfonia Concertante c. műve a Magyar Állami Operaház zenekara kíséretével vez:Stefan Soltész

2019 december PTE Egyetemi Hangverseny Jenkins: Benedictus az egyetem zenekara és énekkara kíséretével

2018 november a Magyar Állami Operaház turnéja az USA-ban. Operaelőadások,
hangversenyek a Lincoln Centerben New Yorkban

zenekari szólók: Csajkovszkij: A hattyúk tava (Koch Theater NY)

Finzi és Vacchi szimfonikus műveiben (Carnegie Hall NY)

2017 Saint-Saens Gordonkaverseny – Filharmóniai Társaság Zenekara

vez.: Madaras Gergely (Zeneakadémia Nagyterem)

2015 Café Budapest Kortárs Művészeti Fesztivál Somogyi Vonósnégyes (Várkert Bazár)

2015 Magyar Rádió Márványterme Kamaraest km: Granik Anna és Horváth Róbert

2009 Dvorák Marathon, g-moll Rondo a Budapesti Filh. Társ. Zenekarának kíséretével.
Vez: Kovács János (Művészetek Palotája Budapest, Bartók Béla hangversenyterem).

2007 Csajkovszkij: Változatok egy rokokó témára a Budapesti Filharmóniai Társaság
Zenekarának kíséretével. Vez.: Szennai Kálmán (Monori Vigadó Díszterme)

2004 Bach 6 Szólószvit és 3 Gambaszonáta közrem.: Balog Endre gordonka, Papp Szilvia
orgona, Schaller István homokanimáció (Nádor-terem Budapest)

2001 Richard Strauss: Don Quijote a Budafoki Dohnányi Szimf. Zenekar kíséretével, vez:
Hollerung Gábor (Zeneakadémia Nagyterem)

1998 Schumann Gordonkaversenye a MR. Szimf. Zenekara kíséretével. Vez: Kovács
László

1994 - Rendszeres szereplője a Magyar Rádió hangversenyeinek, Alszászy Gábor, Bozay
Melinda, Körmendi Klára, Kollár Zsuzsa, Granik Anna zongoraművészek
közreműködésével

VONÓSNÉGYES TEVÉKENYSÉG:

2018, 2019, 2021 International Spring Festival – Valletta hangversenyek Bartók,
Stravinsky, Schönberg, Schubert műveiből

2007 - sikeres NKA pályázattal hangversenysorozatok a Budapesti Andrassy
Egyetem Dísztermében

2003 és 2004 - hangversenyek Mexikóban

1998-tól - hangversenyek Ausztriában, Franciaországban,
Lengyelországban, Szlovéniában, Olaszországban

1998-tól hangversenyek a Magyar Rádióban önállóan ill. Jandó Jenő, Rohmann Imre, Hegedűs Endre zongoraművészek közreműködésével

Fesztiválok, kurzusok aktív résztvevőként

1996 RNCM Csellófesztivál David Geringas mesterkurzusa (Manchester)
1995 Uzi Wiesel mesterkurzusa (Budapest)
1995 PMF Pacific Music Festival Sapporo, Japan
(zenekari kurzus, vez: Christoph Eschenbach, Michael Tilson Thomas)
1994 Schleswig-Holstein Music Festival Salzau, Németország
(zenekari kurzus, vez: Mstislav Rostropovich)
1991 és 1993: Onczay Csaba mesterkurzusai (Budapest, Keszthely)
1990 és 1993: Perényi Miklós mesterkurzusai (Bartók Fesztivál, Szombathely)
1988 Alpok-Adria Nemzetközi Ifjúsági Zenekar Trieste, Olaszország
(zenekari kurzus, vez: Győriványi- Ráth György)

A hangversenyek jegyzéke az MTMT adatbázisban évente frissítésre kerül

DISZKOGRAFIA:

A Somogyi Vonósnégyes HUNGAROTON felvételei Bozay Attila, Dubrovay László, W.Karlins zeneszerzők (HCD32037, HCD32274) Dukay Barnabás (New Music Studio, BMC Records) albumain.

Hollós Máté szerzői albuma 2019. (KCD 00100) Vonósnégyes