

## Gaál Tamás

1962-ben született Szombathelyen. 1980-ban érettségizett a Pécsi Művészeti Szakközépiskolában. 1987-ben diplomázott a Magyar Képzőművészeti Főiskola szobrász szakán, mestere Vigh Tamás. 1988-ban mesterképzős a Képzőművészeti Főiskolán, mestere Segesdi György.

Tagja a Magyar Alkotóművészek Országos Egyesületének, a Fiatal Képzőművészek Stúdiója Egyesületének (tiszteletbeli tag), a Magyar Képző- és Iparművészek Szövetségének és a Magyar Szobrász Társaságnak.

1988-1991-ig a Művelődési és Köznevelési Minisztérium Derkovits ösztöndíjasa.

1993-tól a Pécsi Tudományegyetem Képzőművészeti Mesteriskola szobrászat tanszékén tanít.

1994-ben Munkácsy-díjat kap.

1995-ben a DAAD ösztöndíjasa a Atelierhaus Worpswede-ben.

1997-2000 tanszékvezető a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar szobrászat tanszékén.

1997-től egyetemi docens a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar szobrászat tanszékén.

2006-ban Erdemes Művész.

2010-ben habilitált a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Karán.

2013-ban Római ösztöndíjas.

**2015-2020 tanszékvezető a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar szobrászat tanszékén.**

2016-tól egyetemi tanár a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Karán.

### Egyéni kiállítások:

1987 – Művelődési Ház, Jászapáti

1988 – Nádasdy vár (Kiss Péterrel), Sárvár

1989 – Életünk Galéria, Forgó Klub, Szombathely

1990 – Stúdió Galéria, Budapest

1992 – Imaginárius terek I., Budatétényi Galéria, Budapest

1993 – Imaginárius terek II., Alkortárs Galéria, Jászberény

1995 – A kapcsolatok, Vigadó Galéria, Budapest • A kapcsolatok (Fritz Vanennel), Gallery Spreuwenberg, Herkenbosch

1996 – Galerie Altes Rathaus (Kopasz Tamással), Worpswede

1998 – Történetek helyszínei, Művészetek Háza, Pécs • Test-Fény, Fészek Galéria, Budapest • Történetrajz, Városi Művészeti Múzeum, Győr

1999 – Kunst und Kulturscheune, Katzow • Galerie de Beerenburght, Eck en Wiel • Kerti anizsz, Pécsi Galéria, Pécs • Ericsson Képzőművészeti Galéria, Budapest • Visszfények, Nádasdy Ferenc Múzeum, Sárvár

2001 – Kamarakiállítás, Táltos Klub, Budapest • Kék és Vörös Kápolna, Balatonboglár • Mikszáth Kálmán Művelődési Központ, Horváth Endre Galéria, Balassagyarmat

2003 - Kádak, Óbudai Társaskör Galéria, Budapest

2004 – Kádak, Deák Gyűjtemény, Székesfehérvár

2007 – Test – Fény, Park Galéria, MOM Park, Budapest

2010 – Térrészlet, Budapest Galéria, Budapest

2013 – Kádak, SymbolVitrin Galéria, Budapest

2014 – Köz-Test, Magyar Képzőművészeti Egyetem, Parthenón-fríz terem, Budapest • Köz-Test II. Galeria Arcis, Sárvár

2015 – Köz-Test III., Symbol Art Galéria, Budapest

2018 – Tárgyjáték, BayArt Galéria, Budapest

### **Fontosabb csoportos kiállítások:**

1989 – Pannónia '89, Szombathely, Eisenstadt, Muraszombat, Escultura Contemporanea Magyar, Palacio Frontiera, Lisszabon • XIX.Szabadtéri Szoborkiállítás, Salgótarján

1990 – Collegium Hungaricum, Bécs • Stúdiósok kiállítása, Bécs, Budapest, Köln

1991 – Magyar Intézet, Moszkva • Szobor, Kisplasztika, Installáció, Uitz Terem, Dunaújváros • Germinations 6., Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen • 20 SUR 20, Galerie Katz, Párizs

1992 – A gondolat valósága, Szombathelyi Képtár, Szombathely • Jeune Peinture, Grand Palais, Párizs • Germinations 6., Budapest Galéria, Budapest • 20 SUR 20, FMK, Budapest • XXIII. Győri Művésztelep Kiállítása, Győr • Europäische Kunst, Perspektiven '92, Garching

1993 – Új szerzemények a Magyar Nemzeti Galériában, MNG, Budapest • XXV. Győri Művésztelep Kiállítása, Xantus János Múzeum, Győr

1994 – Kisszobor '94, Vigadó Galéria, Budapest • Magyar Rapszódia, Trapholt Múzeum, Kolding • Fény, Hang, Szín, Tér, I. Kortárs Művészeti Fesztivál, Dunaújváros • Derkovits ösztöndíjasok (1955-1993), Szombathelyi Képtár, Szombathely • Aktieradius in Dialogen, Landgoed Kasteel Daelenbroeck, Herkenbosch • Fiala művészek kiállítása, BVÖ Station 3, Bécs

1995 – Helyzetkép, Múcsarnok, Budapest • Mai Magyar Szobrászat, Städtisches Museum und Galerien, Paderborn • Mai Magyar Szobrászat, Magyar Intézet, Berlin

1996 – Vigh Tamás és tanítványai, Vigadó Galéria, Budapest • IV. Nemzetközi Szobrászrajz Biennálé, Vigadó galéria, Budapest • Szegmensek, Vigadó Galéria, Budapest • Térvonalak és imaginárius terek, Fészek Művész Klub, Budapest

1997 – Dialogue, Glonn, Handewitt, Jork, Westerstede, Hamburg • A nő, Vigadó Galéria, Budapest • XV. Országos Kisplasztikai Biennálé, Pécsi Galéria, Pécs • Vasi Tárlat '97, Szombathelyi Képtár, Szombathely • A Pécsi Művészetiből indultak..., Pécsi Galéria, Pécs

1998 – Győri Művésztelep jubileumi kiállítása, Városi Művészeti Múzeum, Győr • Szimpóziumok '98, Művészetek Háza, Pécs • Magyar Kisszobor, Magyar Köztársaság Kulturális Központja, Szépművészeti Múzeum, Bukarest, Constanta • Utak, Városi Galéria, Nyíregyháza • Zene szemeinknek, Pécsi Galéria, Pécs, Városi Művészeti Múzeum, Győr, Miskolci Galéria, Miskolc, Déri Múzeum, Debrecen, Vigadó Galéria, Budapest

1999 – A 90-es évek, Városi Művészeti Múzeum, Győr • Dialog 99, Künstlerhaus, Graz • Ungarn 2000, Galerie der Künstler, München • Ungarische Künstler, Künstlerhaus, Graz

2000 – Magyar Szobrász Társaság kiállítása, Art-Ma Galéria, Dunaszerdahely • Mesterek és tanítványok, Művészet Malom, Szentendre

2001 – Óvilág/Újvilág - Közös nevezőn, Nexus Gallery, Philadelphia • Komáromi Galéria, Komárom • A szobrászaton innen és túl, Múcsarnok, Budapest • Konstruktive Malerei und Skulptur, ACP Galerie, Zürich

2002 – A 90-es évek III., Városi Művészeti Múzeum, Győr • PTE Mk Oktatóinak kiállítása, eMKá Galéria, Pécs • Kortárs galéria, Art-Ma Galéria, Dunaszerdahely • MSZT tagjaiból, Kaposfüredi Galéria, Kaposfüred • Szabadtéri Szoborkiállítás, Millenáris Park, Budapest • III. Regionális

Kisplasztikai Tárlat, Göcseji Múzeum, Zalaegerszeg, Szombathelyi Képtár, Szombathely, Kovacic-Macolic Galéria, Varasd, Múzeum Galéria, Lendva • 15 Mai Magyar Szobrász, Pozsonyi Városi Galéria, Pozsony • USA .hu, Janus Pannonius Múzeum, Múzeumgaléria, Pécs • Kisplasztikai és Éremművészeti Alkotótelep zárókiállítása, Városi Galéria, Nyíregyháza

2003 – Magyar Szobrásztársaság éves kiállítása, Vigadó Galéria, Budapest • XVIII. Országos Kisplasztikai Biennálé, Pécsi Galéria, Pécs • Szabad-tér, Városháza, Kecskemét

2004 – Szabadtéri Szoborkiállítás, Erzsébet tér, Budapest • Új művek, Szombathelyi Képtár, Szombathely • Négyen Pécsről, Galerie Caesar, Olomouc • Plein Art, Erlin Galéria, Budapest

2005 – I. Kecskeméti Acélszobrászati Szimpózium Kiállítása, Újlipótvárosi Klub-Galéria, Budapest • I. Szombathelyi Köztéri Szoborkiállítás, Szombathely • Balanced Dialogue, /Magyar Szobrász Társaság Kiállítása/, Ground for Sculptures, New Jersey, Trenton

2006 – Szobrok és Kisplasztikák, Magyar Nemzeti Múzeum Esztergomi Vármúzeuma, Esztergom • II. Szombathelyi Köztéri Szoborkiállítás, Szombathely • Friss Európa, Kogart Ház, Budapest

2007 – Mágia, MSZT Éves Kiállítása, Művészet Malom, Szentendre • ERICSSON arts' week, Áthatások, Ericsson Galéria, Budapest • XX. Kisplasztikai Biennálé, Pécsi Galéria, Pécs • 50 éves a Pécsi Művészeti Szakközépiskola, Pécsi Galéria, Pécs • PartARTitum, Szolnok, Szolnok • Meeting Point, ARAD 2007 BIENNÁLE, Arad

2008 – Meeting Point, Pilseni Városi Galéria, Pilsen • X. Országos Faszobrászati Kiállítás, Nagyatád

2009 – Tolerance in Art, Danubiana, Meulensteen Art Museum, Bratislava-Cunovo-Vodné dielo

2010 – Futurismo costruttivismo postgeometrisimo arte industriale, Accademia D'Ungheria, Róma

2012 – Hálózatba kapcsolt társadalom, Ericsson Magyarország Székháza, Budapest • Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar oktatóinak kiállítása, Kazamat Galéria, Eszék • Kortárs Szobrászok – Kortárs Szobrok, Design Terminál, Budapest

2013 – Tér-Pontok, II. Szobrász Biennálé, Művészetmalom, Szentendre • Indíttatás, szobrászrajzok, Nemzeti Táncszínház, Budapest • Négy elem, Régi művésztelepi Galéria, Szentendre • Art Market, Szabadtéri szoborkiállítás, Budapest • Kis szobrok, nagy álmok, Magyar Képző- és Iparművészek Szövetségének Kiállítóterme, Budapest

2014 – Szabadtéri szoborkiállítás, Construma, Budapest • Szabadtéri szoborkiállítás, Verhovina park, Budapest • Appena Adesso, Római Magyar Akadémia Képzőművészeti Ösztöndíjasainak kiállítása, Római Magyar Akadémia, Róma • Éppen Most, Római Magyar Akadémia Képzőművészeti Ösztöndíjasainak kiállítása, Párbeszéd Háza, Budapest

2015 – I. Országos Kisplasztikai Quadriennále, Modern Magyar Képtár, Pécs • Itt és most, Képzőművészeti Nemzeti Szalon, Műcsarnok • Budapest Szubsztancia, Nádor Galéria, Pécs

2016 – ArtPort 20, „Artem non odit nisi ignarus” M21 Galéria, Pécs • Országos Ajkai Tárlat Nagy László VKSZK kiállítóterem, Ajka • Lakics acélszobrászati Szimpózium Kiállítása, Design hét, Art&Med Kulturális Központ, Nádor Galéria, Pécs

2017 – Art Pannónia, Nemzetközi Képzőművészeti Tárlat, Nagy László VKSZK kiállítóterem, Ajka • Magyar Szobrászat Napja, Országos Kisplasztikai Tárlat, Stefánia Palota, Budapest • A PTE Művészeti Kar oktatóinak kiállítása, Galerija Kazamat, Osijek • TÉRERŐ I., Acélszobrászati Szimpózium kiállítása, Zsolnay Negyed szabadtér, Művészeti Kar DLA kiállítóterem, Pécs • RÁMPA – kulturális akadálymentesítő tér szobroknak és nekünk, Friss gondolatok – jó formák Ybl Miklós történelmi tereiben, Várbazár rámpa, Budapest • Dimenziók IV. Szobrász Biennálé, Művészet Malom, Szentendre • 3D-2017 Magyar Szobrász Társaság Kiállítása, MANK Galéria Szentendrei Régi Művésztelep, Szentendre • Al passo con i tempi / Lépéstartás, Római Magyar Akadémia, Róma

2018 – Tavaszi Tárlat szabadtéri szoborkiállítás, Magyar Honvédség BHD KRI, Stefánia Palota Honvéd Kulturális Központ, Budapest • Országos Kisplasztikai Tárlat, Magyar Honvédség BHD KRI, Stefánia Palota Honvéd Kulturális Központ, Budapest • Magyarpolányi Művésztelepek 2015-2018, MAMŰ Galéria Budapest • Ajka Tárlat, Országos Képző és Iparművészeti Kiállítás, Nagy László Városi Könyvtár és Szabadidőközpont, Ajka • A Rovás Alkotóközösség Kiállítása, Limes Galéria, Komarno • Hazatérők, jubileumi kiállítás, Galeria Arcis, Sárvár • Kor/Age, Válogatás a Művészeti Kar oktatóinak és doktorandusz hallgatóinak munkáiból, Nádor Galéria, Art&Med Kulturális Központ, Pécs • Őszi Tárlat szabadtéri szoborkiállítás, Magyar Honvédség BHD KRI, Stefánia Palota Honvéd Kulturális Központ, Budapest • Lendvai Bronzöntő Alkotótelep Kiállítása, Lendvai Városi Galéria, Lendva • Római Ösztöndíjasok Kiállítása, Klebersberg Kultúrkúria, Budapest  
OSAS – Bauhaus 100, Vasarely Múzeum, Budapest

2019 – OSAS – Bauhaus 100, Vasarely Múzeum, Budapest • Nemzetközi Magyarpolányi Fa és Bronzöntő művésztelep és Grafikai Műhely kiállítása, MaJel Rovás Központ, Kassa • Tavaszi Tárlat szabadtéri szoborkiállítás, Magyar Honvédség BHD KRI, Stefánia Palota Honvéd Kulturális Központ, Budapest • Nemzetközi Magyarpolányi Fa és Bronzöntő művésztelep Állandó Kiállítása, Magyarpolány • **Horror Vacui, Projekt Galéria, Budapest**

**2020 – Magyarpolányi Nemzetközi Művésztelep kiállítása, Művészetek Háza Veszprém, Dubniczay – palota – Várgaléria • Horror Vacui, rettegés az ürességtől, a Kassai Nemzetközi Rovás Alkotóközösség (ENRA) Kiállítása, Kortárs Magyar Galéria, Vermes Villa, Dunaszerdahely • Szabadjáték – Szobák/ II. Képzőművészeti Nemzeti Szalon, Múcsarnok, Budapest**

#### **Művek közgyűjteményekben:**

Magyar Nemzeti Galéria, Budapest  
Gulbenkian Alapítvány, Lisszabon  
Városi Galéria, Nyíregyháza  
Szombathelyi Képtár, Szombathely  
Városi Galéria, Lendava  
Xantus János Múzeum, Győr  
Városi Művészeti Múzeum, Győr  
Kortárs Magyar Galéria, Dunaszerdahely  
Ludwig Múzeum, Kortárs Művészeti Múzeum, Budapest  
Janus Pannonius Múzeum, Modern Magyar Képtár, Pécs  
Miskolci Galéria, Miskolc  
Tragor Ignác Múzeum, Vác  
Paksi Képtár, Paks  
Kiscelli Múzeum, Budapest

**Nagyatádi Nemzetközi Alkotótelep, szoborpark, Nagyarád**

**Dunaújvárosi Nemzetközi Acélszobrászati Alkotótelep, szoborpark, Dunaújváros**

#### **Művek köztereken, középületekben:**

1989 – Zuhatag, 300x200x400 cm krómacél, vörösréz, Brenner Park Szombathely

1990 – II. Világháborús Emlékmű, 250x80x80 cm bronz, mészkő, Rábapaty

**Kövesi síremlék, 60x200x100 cm cm, murata márvány, Pécsi Köztemető**

1992 – Imaginárius terek II., 260x400x400 cm mészkő, Magyarország, Ausztria, Szlovákia közös határpontján (A)

1993 – Imaginárius terek I., 130x250x200 cm mészkő, Szoborpark, Villány

1994 – gr. Batthyány Ervin Emlékmű, 240x130x120 cm mészkő, Bögöte

Testek, 140x110x1000 cm homokkő, Városi park, Zerbst (D)

1995 – I. és II. Világháborús Emlékmű, 240x100x80 cm mészkő, Rábasömjén  
Testek I. 1990, 43x65x38 cm mészkő, bronz, Drezdner Bank, Budapest  
Imaginárius terek III, 1992, 70x33x33 cm márvány, bronz, ECP Irodaház, Budapest  
A kapcsolatok, 220x170x600 cm acél, fa, Szoborpark, Katzow (D)

1996 – A kapcsolatok II., 1994, 26x37x19 cm bronz, Andersen Consulting, Budapest  
A kapcsolatok V., 1994, 28x18x30 cm bronz, Andersen Consulting, Budapest  
Törések, Holocaust Emlékmű, 1996, 200x380x150 cm mészkő, krómacél, Nádasdy-vár parkja, Sárvár

2000 – Part-Pár, 350x315x930 cm, acél, Dunaújváros  
Arc, 1989, 110x40x50 cm fa, vörösréz, Busines Center 99, Budapest  
Pajzs, 1989, KPMG Hungária Kft., 130x75x65 cm fa, vörösréz, Busines Center 99, Budapest

2001 – gr. Battyány Lajos portré, Emlékpark, 240x95x60 cm bronz, mészkő, Nemzeti Történeti Emlékpark, Ópusztaszer

2002 – gr. Battyány Lajos portré, 260x95x60 cm, bronz, mészkő, 48-as tér, Szombathely  
Csónakban, 120x470x200 cm, fa, Szabadidőpark, Lockenhaus (A)

2003 – Forrás, 150x450x100 cm, fa, Magánpark, Ikervár  
Deák Ferenc portré, 240 cm, bronz, mészkő, Városháza előtt, Paks

2004 – Pad-Pár, 108x238x200 cm, acél, KÉSZ Kft bejáratánál, Kecskemét

2004 – 100 éves a Kossuth Lajos Általános Iskola, emléktábla, 100x70 cm, márvány, bronz, Budapest XXII. ker.

2005 – II. Rákóczi Ferenc portré, 230x60x50cm, bronz, mészkő, II. Rákóczi Ferenc tér, Tatabánya

2006 – gr. Batthyány Ervin emléktábla, 90x100cm, bronz, gránit, gr. Batthyány Ervin Művelődési Ház, Bögöte

2007 – 1956-os Emlékmű, 440x300x300cm, beton, mészkő, bronz, Paks, Dózsa Gy. u. 55-61.

2008 – Folyamatos Kapcsolat, 255x900x150 cm, mészkő rozsdamentes acél, Debreceni Egyetem, Egyetem tér 1., Debrecen

2009 – Táj-Ágy, 150x450x400 cm, tölgyfa, Nagyatád Szoborpark

2013 – Kádak IX. 2003, 37x80x50 cm, kerámia burkolólap, horganylemez, Termálfürdő, Sárvár  
Akkor és Most, 200x100x90 cm, festett acél, Vermes Villa, Dunaszerdahely

2014 – Nemzeti Összetartozás Emlékműve, 150x450x400 cm, mészkő, Duna-parti sétány, Paks

2016 – Sylvester János Emlékmű, 230x350x130 cm, mészkő, Hild Park, Sárvár

2018 – Nemzeti Összetartozás Emlékműve, 800x500x300 cm, rozsdamentes acél, mészkő, Posta tér, Sárvár

#### **Díjak, kitüntetések:**

1988 – Művészeti Alap Díja, XII. Sóstói Művésztelep, Nyíregyháza

1990 – Művelődési Központ Díja, I. Országos Szobrászrajz Kiállítás, Budapest

1992 – Művelődési és Közoktatási Minisztérium Díja, II.Országos Szobrászrajz Biennálé, Budapest  
Művészeti Alap Díja, XXIII. Győri Művésztelep Kiállítása, Győr

1993 – Győr város Díja, XXV. Győri Művésztelep Kiállítása, Győr

1994 – Népszabadság Díja, Stúdió '93, Budapest

Munkácsy Mihály-díj

I. díj, Művelődési és Közoktatási Minisztérium, Kiszobor '94, Budapest

1995 – Dialógus ' 95 kiállítás díja, Sárvár

Bernáth Aurél Társaság Díja, Stúdió '95, Budapest

1997 – I. díj, XV. Országos Kisplasztikai Biennálé, Deforma Alapítvány díja, Pécs

1998 – I. díj, Zene szemeinknek, MATÁV Képzőművészeti Pályázat, Pécs

2002 – Aranyérem, Kisplasztikai és Éremművészeti alkotótelep, Nyíregyháza

2003 – Vas Megye Közgyűlésének díja, III. Regionális Kisplasztikai Tárlat, Szombathely

Szobrászkoszorú, Magyar Szobrásztársaság éves kiállítása, Budapest

I. díj, XVIII. Országos Kisplasztikai Biennálé, Pécs

2004 – Vas Megye Önkormányzatának díja, Új művek, Szombathely

2006 – Érdemes Művész

2009 – Az év kiváló szellemi alkotása, Pécsi Tudományegyetem, Pécs

2015 – Pécs Megyei Jogú Város Közgyűlésének díja, I. Országos Kisplasztikai Quadriennále  
Pécs

2018 – Ajka Város Önkormányzatának Díja

Sárvár Város Díszpolgára

### **Részvétel alkotótelepeken, szimpóziumokon:**

1987 – Nemzetközi Faszobrászati Alkotótelep, Nagyatád

1988 – Érem és Kisplasztikai Alkotótelep, Nyíregyháza-Sóstó

1989,1990 – Nemzetközi Kőszobrász Szimpózium, Villány

Nemzetközi Művésztelep, Lendava (SLO)

1991,1993 – Nemzetközi Művésztelep, Győr

1992 – NOVA-TERRA Kőszobrász Szimpózium, Rusovce (SK)

1994 – Nemzetközi Kőszobrász Szimpózium, Zerbst (D)

1995 – Nemzetközi Szobrászati Művésztelep, Katzow (D)

1998 – Deforma Alapítvány, Bronz Alkotótelep, Pécs

2000 – Nemzetközi Acélszobrász Szimpózium, Dunaújváros

2002 – Kisplasztikai és Éremművészeti Alkotótelep, Nyíregyháza-Sóstó

II. International Holzbildhauer Symposium, Lockenhaus (A)

2003 – Faszobrászati Szimpózium, Ikervár

2004 – I. Kecskeméti Acélszobrászati Szimpózium, Kecskemét

2008 – Nagyatádi Faszobrász Alkotótelep, Nagyatád

2009 – Nagyatádi Faszobrász Alkotótelep, Nagyatád

2014 – II. Nemzetközi Kerámia Szimpózium, Zsolnay gyár, Pécs

2015 – I. Nemzetközi Bronzszobrászati Művésztelep, Magyarpolány

2016 – I. Acélszobrászati Szimpózium, Komló  
II. Nemzetközi Faszobrászati és Bronzszobrászati alkotótábor, Magyarpolány

2017 – III. Nemzetközi Faszobrászati és Bronzszobrászati alkotótábor, Magyarpolány  
TÉRERŐ II. Acélszobrászati Szimpózium, Komló

2018 – TÉRERŐ III. Acélszobrászati Szimpózium, Komló  
IV. Nemzetközi Faszobrászati és Bronzszobrászati Művésztelep, Magyarpolány  
Nemzetközi Művésztelep, Kassa

2019 - TÉRERŐ IV. Acélszobrászati Szimpózium, Komló  
Rovás Nemzetközi alkotótelep, Csíkszentkirály  
V. Nemzetközi Faszobrászati és Bronzszobrászati Művésztelep, Magyarpolány

## **Bibliográfia**

Szobrok, Gaál Tamás kiállítása, Budapest, Stúdió Galéria. (Katalógus), 1990

Szegő György: Orfikus szobrok, Gaál Tamás tárlata, Magyar Nemzet, 1990. szeptember 21.

Lóska Lajos: Bevezető. Imaginárius terek, Gaál Tamás szobrászművész kiállítása, Budapest, Budatétényi Galéria (Katalógus), 1992

Kálmán Attila, Mathias Hietz, Sümegi György, Magdaléna Rollerová: Három ország I. Nemzetközi Szobrászati Szimpóziuma, Rusovce (Szlovák Köztársaság), (Katalógus, bev.), 1992

Lóska Lajos: Tervező szobrok, Új Magyarország, 1992. december

Imaginárius terek II, Gaál Tamás szobrászművész kiállítása. Jászberény, Alkotárs Galéria (Katalógus), 1993

Bohár András: Imaginárius terek, ~ térképződményei, Új Művészet 1993(5)65.

SCCA, Budapest, Hungary, Bulletin 1991-1994. Budapest, 58.

P. A.: Munkácsy-díjas szobrászunk: ~ Vasvármegye 1994. március 20.

Anderson, Geneva: Budapest, Hungary, Sculpture Magazine, 1994(3-4)

Lóska Lajos: Szerkezetes szobrok, ~ munkái. Új Művészet, 1994(12)38-42.

Wehner Tibor: Bevezető. A kapcsolatok, ~ szobrászművész kiállítása, Budapest, Vigadó Galéria (Katalógus), 1995

Pilaszanovich Irén, Wehner Tibor: Helyzetkép, Magyar szobrászat, Budapest, Műcsarnok, (Katalógus, bev.) 1995

Lóska Lajos: Szoborregiszter, Progresszív törekvések 1968-1989, Alföld 1995(9)65-72.

Lóska Lajos: Különös terek, Vigadó Galéria, Évkönyv '95, Budapest, 1995. 42-45.

- Vígh Tamás tanítványai körében, Budapest, Vigadó Galéria (Katalógus), 1996
- Lóska Lajos: Riport Gaál Tamással, Életünk 1996(12)
- Wehner Tibor, Bohár András: Bevezető, Gaál Tamás szobrászművész kiállítása. Pécs, Művészetek Háza; Budapest, Fészek Galéria, Győr, Városi Művészeti Múzeum. (Katalógus), 1998
- Wehner Tibor: Kíméletlen művészeti napló, Új Forrás, 1997(09)
- Halasi Rita: Expresszív geometria, Gaál Tamás szobrairól, Átrium, 1998(2)
- Várkonyi György: Ipari líra avagy a vas és acél melankóliája, Echo, 1998(3)
- Bohár András: Kapcsolatok, történetek, Gaál Tamás kiállítása, Új Művészet, 1998(9)34-35.
- Lóska Lajos: Szerkezetes szobrok, Ténykép, 1999, Új Művészet Kiadó, 103-105
- Kortárs Magyar Művészeti Lexikon, I. kötet. A-G., Budapest, Enciklopédia Kiadó, 664-665., 1999
- Andrási Gábor-Pataki Gábor-Szücs György-Zwickl András: Magyar képzőművészet a 20. században, Budapest, Corvina Kiadó. 253., 1999
- Kerti anziksz, Gaál Tamás szobrászművész kiállítása, Pécs, Pécsi Galéria (Katalógus), 1999
- Dabóczi D.: Bevezető. Visszfények, Gaál Tamás szobrászművész kiállítása, Sárvár, Nadasdy Ferenc Múzeum (katalógus), 1999
- Barry Parker, Kutnyánszky Ildikó: Óvilág – Újvilág, A Magyar Szobrász Társaság és a Philadelphiai Szobrászok kiállítása, Budapest, Budapest Kiállítóterem (Katalógus, bev.), 1999
- Lóska Lajos: Művészképzés indul Pécsett, Interjú ~-sal és Tolvaly Ernővel, Új Művészet 1999(9)35-37.
- Lóska Lajos: Réteges rajzok és szobrok, ~ kiállítása, Új Művészet, 1999(11)41-42.
- Art XXII. XXII. kerületi képző- és iparművészek kiállítása a millennium tiszteletére, Budapest, Jazz Galéria (Katalógus, bev. Wehner Tibor), 2000
- Wehner Viola: Utolsó mohikánok, Új monumentális plasztikák Dunaújvárosban, Árgus 2000(5)94-95., Révai Új Lexikona, VII. kötet. Szekszárd, Babits Kiadó. 826., 2001
- Wehner Tibor: A hazugság és a hiány emlékművei, Előadások, tanulmányok, cikkek, röpiratok, feljegyzések a magyar szobrászatról 1986-1999. Budapest, Új Művészet Kiadó. 124, 170-171, 204.,
- Gaál Tamás szobrászművész kiállítása, Balassagyarmat, Mikszáth Kálmán Művelődési Központ Horváth Endre Galéria (Katalógus), 2001
- Boros Géza: Emlék/mű, Művészet – köztér – vizualitás a rendszerváltástól a Millenniumig, Budapest, Enciklopédia Kiadó. 111, 112.
- Tóth Attila: Megyék Történelmi Szoborparkja, Ópusztaszer, Ópusztaszeri Nemzeti Történelmi Emlékpark Kht., 2001
- Szobrászaton innen és túl, Budapest, Múcsarnok (Katalógus, bev. Nagy Zoltán), 2001
- Dobai, K.: Konstruktivizmus, Schweiz-Ungarn, Neue Züricher Zeitung, 2001. június 6.
- Parker, Barry: The Dunaújváros Sculpture Symposium, Sculpture, 2001(8)7.
- Beke László-Gábor Eszter-Prakfalvi Endre-Sisa József-Szabó Júlia: Magyar művészet 1800-tól



napjainkig, Budapest, Corvina Kiadó. 379.

(al): Batthyány-szobor ajándékba, Vas Népe, 2002. március 16.

A 90-es évek, Progresszív képzőművészet a Városi Művészeti Múzeumban, Kortárs Képzőművészeti Gyűjtemény Győr, 1999-2002

N. Mészáros Júlia: 35 éves a győri művésztelep, Történeti áttekintés, művek, életrajzi adatok, beszámoló a jubileumi találkozóról, Győr, Városi Művészeti Múzeum, 2003

35 éves a győri művésztelep, Győri művészettörténet IV. Győr, 2003.

P. Szabó Ernő: Szobrászkoszorú, Jelentés a Vigadó Galériában, Magyar Nemzet, 2003. február 24.

P. Szabó Ernő: Antik kisbronzok csempefallal, Tömbök, terek, anyagok és kapcsolatok Gaál Tamás szobrászatában, Új Művészet 2003(5)21-23.

Simonffy Szilvia: 3. Regionális Kisplasztikai Tárlat Zalaegerszeg, Új Forrás, 2003(4).

Pásztó R.: Új témákat felszínre hozni, Beszélgetés ~ szobrászművésszel, Echo 2003(5).

Vörös Endre: Deák-szobrot avattunk Pakson, Atomerőmű, 2003. november.

Rákosi Gusztáv: Szobor a veszekedések elcsitítójának, Deák Ferencre, a Haza bölcsére emlékeztek, Tolnai Népszerűség, 2003. november 8.

Bohár András: Bevezető. Kádak I., II. Gaál Tamás szobrászművész kiállítása, Budapest, Óbudai Társaskör Galéria, Székesfehérvár, Deák Gyűjtemény (Katalógus)

Hemrik László: Testek a kádon, Gaál Tamás kiállítása, Új Művészet, 2004(2)45-46.

Kárpáti Zoltán: Végtelenek, kádak, Műértő, 2004(6).

Chikán Bálint: Pókerparti Aphroditéval, Válogatott művészeti írások, Budapest, Arcus Kiadó. 206, 362., 2004

Bohár András: Kádfenomenológia, Gaál Tamás, Kádak (katalógus) 2005

Bohár András: Kádfenomenológia, Gaál Tamás munkáiról, Balkon, 2005(7-8)55-56.

Várkonyi György: Gaál Tamás munkái, Mozgó Világ, 2005(7). 30.

Tér és szobor állít emléket a megyeszékhelyen II. Rákóczi Ferenc fejedelemnek, Komárom-Esztergom, Megyei Hírlap, 2005. szeptember 24.

Horváth György: Gaál Tamás, Expositio I., művészek műtermek művek, Borsos Mihály fotográfiái, 2006, Vince Kiadó.70-73

Wehner Tibor (szerk.): A Derkovits-ösztöndíj története 1955-2005, Budapest, Képző- és Iparművészeti Lektorátus

XX. századi magyar művészeti dokumentumok 5. Szoborpályázatok 1950-2000, szerk. Nagy Ildikó, 2006.

Szövetség 249 szobrász, szerk. Wehner Tibor, Magyar Képzőművészek és Iparművészek Szövetsége

Wehner Tibor: Modern magyar szobrászat 1945-2010, Corvina

Szarvas Andrea: Folyamatos kapcsolatok, Szarvas Andrea beszélget Gaál Tamással, Balkon 2010.7,8

Lóska Lajos: Láttelel, tengelyek a mai magyar szobrászatban, Új Művészet 2011. január

Balázs Sándor: Behálózott társadalom, katalógus, Ericsson Galéria, 2012

Lóska Lajos: Szendvics – Szobrok, Gaál Tamás plasztikai, Új Művészet 2014. április

Gaál Tamás kiállítása, Vas Népe, megyei tükör XV. évf. 32. sz.

Lóska Lajos: Kisszobrok mérlegen, Az I. Országos Kisplasztikai Quadriennáléről, Modern Magyar Képtár, Janus Pannonius Múzeum, Pécs, II.28-V.3, Új Művészet, 2015. április

Lóska Lajos: A szalonon innen és túl, Kortárs képzőművészeti szemle a múcsarnokban, (Múcsarnok 2015.IV.25-VII.19) Új Művészet, 2015. június

Dabóczi Dénes: Az Ezüstitáltól a Kádig, Sárvár Város Önkormányzata, Sárvár, 2015, old.: 97-98, ISBN 978-615-80366-0-3

Lóska Lajos, könyv?

Sylvester Emlékmű készítése 2016, Vas Népe?

Kertész László: Köztéri Szobrok Kincsestára / Válogatás a magyarországi köztéri plasztika 1945 utáni remekeiből, Írott Szó Alapítvány és a Magyar Napló Kiadó Kft., Budapest, 2017, old. 76-77, 98-99, ISBN 978-615-36-5

Tóth Csaba: Változatok egy témára / Vas megyei képzőművészek önarcképei II. rész, Vasi Szemle 5. szám, Vas Megyei Hatókörű Városi Múzeum, Szombathely, 2017, old.?, ISBN?

Wehner Tibor könyv?

Lóska Lajos: Mustra / Bemutatkozik a Magyarpolányi Művésztelep, újMűvészet szeptember 2018/8, 37,38 old.

### **Egyéni kiállításokhoz kapcsolódó katalógusok:**

1990 Szobrok 1998-1990 /Studio Galéria, Budapest/

1993 Imaginárius terek /Imaginárius terek I., Budatétényi Galéria, Budapest, / Imaginárius terek II. Alkortárs Galéria, Jászberény/

1995 A Kapcsolatok /Vigadó Galéria, Budapest/

1998 Gaál Tamás /Történetek helyszínei, Művészetek Háza, Pécs/ Test-Fény, Fészek Galéria, Budapest/ Történetrajz, Városi Művészeti Múzeum, Győr/

1999 Gaál Tamás /XV. Országos Kisplasztikai Biennálé I. díjazottjának kiállítása, Pécsi Galéria/

1999 Visszfények /Nádasdy Ferenc Múzeum, Sárvár/

2005 Kádak /Kádak I., Óbudai Társaskör Galéria, Budapest / Kádak II., Deák Gyűjtemény, Székesfehérvár/ ISBN 963 460 832 9

2015 Köz-Test /Magyar Képzőművészeti Egyetem, Parthenón-fríz terem/ Köz-Test II., Galeria Arcis, Sárvár, Köz-Test/ III., Symbol Art Galéria, Budapest, ISBN 978 963 12 1557 1

### **Oktatói tevékenység**

1991- meghívott oktató a Pécsi Képzőművészeti Mesteriskolában (szobrászat, kőszobrászat)

1992-1993 meghívott oktató a Magyar Képzőművészeti Főiskola Szobrász Tanszékén (szobrászat)

1993- Pécsi Tudományegyetem jogelőd intézményében (Janus Pannonius Tudományegyetem) egyetemi tanársegéd, majd 1994- egyetemi adjunktus (kőszobrászat, szobrászat)

1996- PTE Művészeti Kar Szobrászat Tanszék, Rajz –Vizuális Nevelés szakpár osztályvezető tanár (rajz, szobrászat)

1997- PTE MK, egyetemi docens

1997-2000 PTE MK Szobrászat Tanszék, tanszékvezető

1999- PTE MK szobrászművész szak, osztályvezető tanár (rajz, szobrászat)  
2001- 2002 PTE MK szobrász szak, térbrázolás tantárgy oktatása  
2003- PTE MK szobrász szak, konstruál fémszobrászat tantárgy oktatója  
2004- hallgatói művésztelepek szervezése, nemzetközi művésztelepekre szervezett hallgatói részvétel  
2005- Erasmus csereprogram hallgatóinak oktatása angol nyelven  
2013- PTE MK szobrász szak bronzöntés, faszobrászat, konstruált fémszobrászat, kőszobrászat  
tantárgyak tantárgyfelelőse  
2018- PTE MK fémműves, üvegműves szakirányok szakirányfelelőse  
2014- PTE MK szobrász szak államvizsga bizottságának elnöke  
2015- PTE MK Kari Tanácsának tagja  
2015-2020 PTE MK Szobrászat Tanszék, tanszékvezető  
2016- PTE MK egyetemi tanár

### **doktori iskola**

2011- témavezető

2011-2014 Sárréti Gergely

2014-2017 Gergely Réka

2015-2017 Boros János Miklós (társ témavezető, végzett hallgató)

2016- Balázs József Tamás

2019- Ecsedi Zsolt

### **Részvétel doktori eljárásokban**

#### **szigorlati bizottsági elnök:**

Balázs Péter, Enyedi János

#### **szigorlati bizottsági tag:**

Colin Foster, Drozdik Orsolya, Lengyel Péter, Németh Pál, Hadházi Gergely, Nyári Zsolt

#### **védési bizottság elnöke:**

Luzsica zsigmond

#### **védési bizottsági tag:**

Mohácsi András, Lengyel András, Palotás József, Rezsonya Katalin, Somodi Péter, Burkus Judit, Hadházi Gergely, Horváth Csaba Árpád, Orosz Klára, Palatinus Dóra, Boros Miklós János, Nyári Zsolt, Magyar Képzőművészeti Egyetem (MKE): Nagy Imre, Szabó Ádám

### **részvétel habilitációs eljárásokban**

#### **bizottsági tag:**

Tolnai Imre, Szunyogh László, Nemes Csaba

### **Hallgatói művésztelepek szervezése, vezetése**

2004, 2005 Faszobrászati Művésztelep, Nagyatád

2006 Fémszobrászati Művésztelep, Pécs

2014 Tardosi Művésztelep hallgatói munkák konzulense, Tardos

2016 Acélszobrászati Szimpózium, Lakics Kft., Komló

2017 Térerő I., Nemzetközi Acélszobrászati Szimpózium, Lakics Kft., Komló

2018 Térerő II., Nemzetközi Acélszobrászati Szimpózium, Acélszobrászati Kft., Komló

2019 Térerő III., Nemzetközi Acélszobrászati Szimpózium, Acélszobrászati Kft., Komló

### **Hallgatói eredmények**

2005 OMDK, Szeged, Horváth Csaba I. helyezés

2006 Diplomamunka konzulens, Köztéri szobor elhelyezése, Detkovics Anikó, Nagyatádi Szoborpark  
Tóth Zsuzsanna, Derkovits-ösztöndíj

2007 OMDK, Pécs, Hack Ferenc, I. helyezés, Mráv Balázs II. helyezés

2009 OMDK, Budapest, Kovács Kolos, III. helyezés

2009 Diplomamunka konzulens, Beltéri szobor elhelyezése, Rigó Tamás, Lézerközpont, Pécs  
2009 Public Art program nyertese Kovács Kolos, Miskolc  
2009 PTE Orvostudományi Kar, Beltéri műalkotás pályázat, Kovács Kolos, II. helyezés, Pécs  
2012 AXIÁI Kft. köztéri szoborpályázat, Éles Lóránt I. helyezés, Pécs  
2012 OMDK, Eger, Paragi Norbert I. helyezés, Burián Norbert II. helyezés  
2014 Amadeus Művészeti Alapítvány Képzőművészeti Pályázat, alkotói ösztöndíj, Burián Norbert  
2015 OMDK, Budapest, Éles Lóránt II. helyezés, Getto József II. helyezés  
2016 Amadeus Művészeti Alapítvány Képzőművészeti Pályázat, alkotói ösztöndíj, Getto József  
2017 Nemzetközi Természetfilm Fesztivál Gödöllő, Trash Art Magyarország képzőművészeti pályázat  
I. helyezettei (csoportmunka) Dani Tamás István, Fekete Lilla, Hamza Marcel, K.Nagy Beatrix Tímea,  
Takács Vanessza  
2018 Nemzetközi Természetfilm Fesztivál Gödöllő, Trash Art Magyarország képzőművészeti pályázat  
I. helyezettei (csoportmunka) Hamza Marcel, Takács Vanessza

### **szakdolgozatok, diplomamunkák konzulense, opponense, (diplomát szerzett hallgatók)**

#### **szakdolgozatok konzulense:**

Balanyi Zoltán, Dombi Géza Zsigmond, Palatinus Dóra, Rajnai János, Tóth Zsuzsanna, Paragi Norbert,

#### **szakdolgozatok opponense:**

Filotás Viktória, Getto József, Illa Gábor, Lengyel Péter, Sárkány Balázs, Szikora Imre, Hegedűs Éva, Palotás Koppány, Mányi Esztella

#### **diplomamunkák konzulense:**

Baka József, Balanyi Zoltán, Baróthy Áron, Boldizsár Gergely, Borbély Ágnes, Detkovics Anikó, Dóri Éva, Forrás Tímea, **Getto József**, Gulyás Sarolta, Gyuris Róbert, Horváth Csaba Árpád, Hosszú Laura, Jegenyés Diána, Jónás Petra, Knopp Péter Dániel, Kovács Lilian, Kovács Kolos Márk Krámlai Márta, Mosonyi Tamás, Németh Erika, Paragi Norbert, Rajnai János, Rigó Tamás, Sárréti Gergely, Szabó Zsófia, Szabó Zsuzsa, Tóth Zsuzsanna, Burián Norbert, Rajnai János

#### **diplomamunkák opponense:**

Békési Ervin, Csizék Tamás, Gevicser Endre, Hack Ferenc, Hegedűs Éva, Illa Gábor, Hofecker Angéla, Horváth Ottó, Németh Erika, **Kincses Előd**, Knopp Péter, Palotás Koppány, Tompa János Csaba, Sáfárné Szabó Viktória, Sárkány Balázs, Simor Márton, Tóth Attila, Varga Ferenc, Dr. Támuly Zsuzsanna, Mányi Esztella

### **Előadások, konferenciák, interjúk, szakértői tevékenység**

I. szobrász konferencia szervezése, moderátor, Múcsarnok, Budapest

45 éves a Győri Művésztelep, konferencián előadás: Művészeti képzés Pécsen, Győr

Előadás szobrászatomról kiállításom kapcsán, Deák Gyűjtemény, Székesfehérvár, 2004

Harcképek, televíziós adás, szerk. Szemadám György

Portréfilm, televíziós adás, Duna TV, rend. Bakos Katalin, 1998

Riport, XVIII. Országos Kisplasztikai Biennálé kapcsán, TV. Adás, M2, szerk. Nagy T. Katalin, 2003

**Szakértői tevékenységek:** köztéri szobrok, kiállítások válogató, köztéri szobrok támogatásának zsűrije, Public Art képzőművészeti program pályázatainak zsűrije

**Szakközépiskolák országos mintázó versenye:** Kecskemét, verseny bizottság tagja • Szombathely, verseny bizottság tagja • Szeged, verseny bizottság elnöke • Pécs, verseny bizottság tagja • Budapest, verseny bizottság elnöke • 2019 XXII. Országos Mintázó Verseny, Szeged, Bizottság elnöke

Országos Művészeti és Diákköri Konferencia (OMDK): 2006 ,bizottsági tag, Pécs • 2013, bizottság elnöke, Eger • 2017, bizottsági tag, Pécs • 2019 XXXIV. OMDK bizottsági tag, Kaposvár

2015 „Hagyomány – Új idők – Új terek, Kihívások és lehetőségek a kortárs köztéri szobrászatban” konferencia szervezése, Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar

2019 From noise to sound workshop, Contemporary Sculpture Practice – Case study: Pécs, presentation, Svilara Cultural Station, Novi Sad

2016-2019 Térerő I-IV. Acélszobrászati Szimpóziumok szervezése, Komló

2019 Térerő I-IV. Acélszobrászati Szimpóziumok Kiállítása, Pécsi Galéria, Pécs, szervezés, rendezés