

## SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ

### **Ernszt András DLA**

1973-ban született Nagykanizsán

*ernszt.hu*

*ernsztandras@gmail.com*

### TANULMÁNYOK:

- 1988-1992** Művészeti Szakközépiskola, Pécs  
**1992-1997** JPTE Művészeti Kar (FI58544), okleveles vizuális nevelőtanár, specializáció: kísérleti festőművész képzés mestere: Valkó László  
**1997-98** Akademie der Bildenden Künste, München, DAAD Ösztöndíj, mestere: Prof. Jürgen Reipka  
**2001** Akademie der Bildenden Künste, München, Magyar Állami Eötvös Ösztöndíj  
**1999-2002** PTE Művészeti Kar, Képzőművészeti Mesteriskola, Doctor of Liberal Arts Képzés hallgatója, Festészet Program, mestere: Keserü Ilona  
**2009** Pécsi Tudományegyetem Doktor of Liberal Arts / DLA fokozatszerzés

### JELENLÉGI MUNKAHELY, BEOSZTÁS

- 2008-** PTE Művészeti Kar, Képzőművészeti Intézet, Festészet Tanszék, tanszékvezető, adjunktus

### KORÁBBI MUNKAHELYEK/ MUNKATAPASZTALATOK / KOMPETENCIÁK

- 1997-1998** Ady Endre Művészeti Általános Iskola és Gimnáziumban rajz és festészetet tanítása  
**2001, 2002** Sommerakademie Sant' Anna in Camprena, (I), sokszorosító grafika oktatás német nyelven  
**2002-2004** PTE Művészeti Karán Művészeti anatómia, Tárgyábrázolás és Sokszorosító grafika oktatása  
**2002-2011** PTE PTE Műszaki és Informatikai Kar Építész Tanszékének nyári alkotótelepén festészetet oktatása  
**2002-** A Pécsi Művészeti Szakközépiskolában rajzot és festészetet tanít, 2003-tól 2010-ig a képző- és iparművészeti tagozat vezetője  
**2008-** A PTE Művészeti Kar Festészet Tanszékén tanársegéd, Rajz-festészetet főtárgy kurzust, Sokszorosító grafikát és Szitanyomást oktat  
**2010** PTE MK *Szakmai hét* kurzus és előadássorozat keretén belül Frotage c. kurzus  
**2009-2015** Erasmus programban résztvevő külföldi hallgatók oktatása a „Sokszorosító grafika” kurzuson angol nyelven  
**2009-** Marburger Sommerakademie (D), nyaranta két hetes festészet kurzus oktatása német nyelven

### NYELVEK

Magyar – anyanyelv

Német – folyamatos beszéd- és kitűnő írási és olvasási készségek

Angol – alapkülső beszéd-, olvasási és írási készségek

## **OKTATÁSI TEVÉKENYSÉG**

### **OKTATOTT TÁRGYAK:**

**2008-től** Festészet szakmai főtárgy

**2008-től** Sokszorosító grafika

**2009-től** Szitanyomás

**2010-től** Diplomamunka konzultáció

**2010-től -től** Szakdolgozati konzultáció

**2011** Művésztelep / Szálka: művésztelep lebonyolítás, szakmai vezetés, művésztelepi konzultáció

**2012** Művésztelep / Villány: művésztelep szervezés, lebonyolítás, szakmai vezetés, művésztelepi konzultáció

**2013-től** Művésztelep / Pécs (Sokszorosító grafika) : művésztelep szervezés, lebonyolítás, szakmai vezetés, művésztelepi konzultáció

**2015-től** Szakmódszertan

**2018-től** Egyéni DLA program, művészi alkotás-kutatás

**2018-től** Konzultáció a témavezetővel

**2020** Témavezetők – Kutatási programok

**2009-2015** Sokszorosító grafikai Campus-kurzus és ugyanezen kurzus angol nyelven történő tartása Erasmus Ösztöndíjjal rendelkező külföldi hallgatók számára.

## **BEISKOLÁZÁS**

Minden évben oktatóként részt veszek a Művészeti Kar nyílt napján és rendszeresen tartok előadásokat a beiskolázási kampány keretében a képzésünkről.

## **FELVÉTELELTETÉS**

2009-től Festőművész Szak felvételi vizsgabizottsági tag (pályaalkalmassági vizsga, gyakorlati felvételi vizsga)

2015-től Képzőművész tanár és a Design- és vizuálművészet-tanár szakokon vizsgabizottsági elnök (pályaalkalmassági vizsga)

## **FOGLALKOZÁSOK**

Kötelező óraszámban tanított óra mennyi ts, a, d, t (kötelező és szabadon választható kurzus)

**2019/2020/1:** a) előadás,

Szakmódszertan, heti 2 óra (kötelező kurzus)

b) gyakorlat,

Festészet, heti 8 óra (kötelező kurzus)

Szitanyomás (festőknek), heti 2 óra (választható kurzus)

c) konzultáció, ezen belül

Diplomamunka konzultáció

**2019/2020/2:** b) gyakorlat,

Festészet, heti 8 óra (kötelező kurzus)

Sokszorosító grafika 4, (kötelező kurzus)

Szitanyomás (Grafikusoknak), heti 2 óra (kötelező kurzus)

c) konzultáció, ezen belül

Diplomamunka konzultáció

Kötelező óraszámmon felül tanított óra

b) gyakorlat,

Szitanyomás (Grafikusoknak), heti 2 óra (kötelező kurzus)

## **AZ ISMERETEK ELLENŐRZÉSE, A TANULMÁNYOK ÉRTÉKELÉSE**

Szakedolgozat konzulensi, opponensi bírálata

Diplomamunka konzulensi, opponensi bírálata:

2009

szakdolgozat opponencia: Márványkövi Milán, Hegedűs Anna, Horváth Rita, Usztin Andrea, Schuszter Ferenc

diplomamunka opponencia: Botka Ildikó, Csík Richárd, Holló Tamás, Király Darinka, Pethő Bernadett, Szilágyi Rudolf

2010

szakdolgozat opponencia: Konc Andrea

diplomamunka opponencia: Ye Qi, Hesztera Dóra

diplomamunka és szakdolgozat konzulencia: Kis Dorottya

2011

szakdolgozat opponencia: Juhász Dorina, Szilvási Gabriella, Devecseri Nóra

diplomamunka opponencia: Juhász Dorina, Kovács Melinda, Szilvási Gabriella

2012

diplomamunka opponencia: Víg Diána, Kanics Dorottya

diplomamunka és szakdolgozat konzulencia: Szabó Bianka

2013

diplomamunka és diplomadolgozat konzulencia: Pethő Csilla, Kovács Olívia

diplomadolgozat konzulencia: Szabó Gabriella

diplomamunka opponencia: Honti Ildikó, Tóth Zoltán

2014

diplomamunka és diplomadolgozat konzulencia: Pap Nikolett

diplomamunka konzulencia: Icsa Antal, Lengl Orsolya

diplomamunka opponencia: Markó Orsolya

diplomadolgozat opponencia: Nagy Zsófia Magdolna

2015

diplomamunka és diplomadolgozat konzulencia: Andrész Anett, Horgas Karina

diplomadolgozat konzulencia: Kánya Emőke

diplomamunka opponencia: Gnándt Ferenc, Gyuricza Márta

diplomadolgozat opponencia: Valastyán Judit

2016

diplomamunka opponencia: Hegedűs Alexandra, Vidakovich Sámuel

diplomadolgozat opponencia: Donka Péter, Streit Gábor Henrik

tanári mesterszak szakdolgozati portfólió opponencia: Horgas Karina, Papp Nikolett, Szentgróti Dávid

2017

diplomamunka opponencia: Ellenbacher Ibolya

diplomamunka és diplomadolgozat konzulencia: Pertics Flóra

tanári szakdolgozat opponencia: Csincsi Arnold

2018

diplomamunka és diplomadolgozat konzulencia: Gyurics Balázs

diplomamunka konzulencia: Nagy László, Novák Kata

diplomadolgozat opponencia: András Fruzsina, Barakonyi Borbála

diplomamunka opponencia: Csapai Zsófia, Frecka Csenge

tanári szakdolgozat konzulencia: Kosik Márk Titusz

tanári szakdolgozat opponencia: Pertics Flóra

2019

diplomamunka és diplomadolgozat konzulencia: Szöllősi Gábor

diplomamunka konzulencia: Somorai Renáta

diplomamunka opponencia: Görbe Alexandra, Solticz Kálmán, Nagy Evelin

tanári szakdolgozat konzulencia: Gregóczy Réka, Nyári Flóra

tanári szakdolgozati portfólió opponencia: Fecola Gadi

2020

diplomamunka konzulencia: Csatlós Asztrid

diplomamunka opponencia: Tumpek Dóra

diplomadolgozat opponencia: Szeredi Erzsébet

tanári szakdolgozat konzulencia: Szeredi Erzsébet

tanári szakdolgozat opponencia: Várad Violetta

tanári szakdolgozati portfólió opponencia: Szöllősi Gábor

2009- a harmad éves festészet szakmai főtárgy szigorlati bizottság tagja.

2009-től rendszeresen tagja a Festészet szakmai főtárgy záróvizsga bizottságának

2016-tól záróvizsga bizottság elnöke a Képzőművész-tanár és a Design- és vizuálművészet-tanár szakokon

## **OKTATÁSHOZ KAPCSOLÓDÓ EGYÉB TEVÉKENYSÉG**

TUDOMÁNYOS DIÁKKÖRI TEVÉKENYSÉG

TDK, OTDK FELKÉSZÍTÉS / EREDMÉNYEK

2010-11 Pethő Csilla, Icsa Antal, Kovács Olívia, Bodó Mária, Szitás Bernadett festő szakos hallgatók TDK felkészítés

Pethő Csilla, Kovács Olívia, Szitás Bernadett festészet, Bodó Mária grafika kategóriában OTDK felkészítés

2012-13 Andrész Anett, Horgas Karina, Icsa Antal, Lengl Orsolya és Papp Nikolett festő szakos hallgatók TDK és OTDK felkészítés

2013. festészet I. helyezés: Horgas Karina

2014-15 Andrész Anett, Horgas Karina, Icsa Antal, Lengl Orsolya és Papp Nikolett festő szakos hallgatók TDK és OTDK felkészítés

2016-17 Csatlós Kitti Asztrid, Nagy László, Novák Kata, Pertics Flóra TDK és OTDK felkészítés

2017 festészet 2. helyezés: Nagy László,

festészet tagozati különdíj: Pertics Flóra

2018 Csatlós Kitti Asztrid, Kósa Dorothy, Nagy László, Nagy Márta, Somorai Renáta, Szöllősi Gábor TDK felkészítés, Csatlós Kitti Asztrid, Nagy Márta, Somorai Renáta, Szöllősi Gábor OTDK felkészítés

2019 festészet tagozati különdíj: Csatlós Kitti Asztrid

festészet I. helyezett: Somorai Renáta

festészet I. helyezett: Szöllősi Gábor

## **EGYÉB OKTATÁSI TAPASZTALAT**

2001, 2002 Sommerakademie Sant' Anna in Camprena, (I), sokszorosító grafika oktatás német nyelven

2002-2011 PTE Műszaki és Informatikai Kar Építész Tanszékének nyári alkotótelepén festészetet oktatása

2009- Marburger Sommerakademie (D), nyaranta két hetes festészet kurzus oktatása német nyelven

## **TEHETSÉGGONDOZÁS**

### **MENTORÁLÁS, TUTORÁLÁS**

- Új Nemzeti Kiválóság Program:  
2018 Csatlós Kitti Asztrid, Gnándt Ferenc
- 2019 Pertics Flóra
- László János Doktorandusz Kutatói Ösztöndíj:  
2019 Benyovszky-Szűcs Domonkos
- Tolvaly Ernő Festészeti Díj díjazottjai:  
2013 III. díj Lengl Orsolya  
2014 III. díj: Icsa Antal  
2015. II. díj: Horgas Karina  
2017 I. díj: Pertics Flóra  
2018 I. díj Csatlós Kitti Asztrid
- Fundamenta - Amadeus Kisalkotói Ösztöndíj Pályázat díjazottjai:  
2011 Icsa Antal, Kovács Olívia  
2014 Horgas Karina  
2016 Novák Kata  
2017 Novák Kata  
2018 Csatlós Kitti Asztrid
- Fundamenta | Amadeus Éves Alkotói Ösztöndíj:  
2018 Somorai Renáta

## **EDDIGI FELSŐOKTATÁSI TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYESSÉGE**

### **KONZULENS SIKERES ZÁRÓVIZSGÁZÓJA**

Osztatlan mesterszakon

Festőművész Szak: 2012 Szabó Bianka, 2013 Pethő Csilla, Kovács Olívia,  
2014 Pap Nikolett, Icsa Antal, Lengl Orsolya, 2015 Andrész Anett, Horgas Karina,  
2017 Pertics Flóra, 2018 Nagy László, Novák Kata, 2019 Szöllősi Gábor, Somorai Renáta 2020  
Csatlós Asztrid

Tanárképzésben:

Rajz- és vizuális nevelés tanár szak: 2010 Kis Dorottya

Képzőművész-tanár: 2018 Kosik Márk Titusz, 2019 Gregóczki Réka, Nyári Flóra, 2020 Szeredi Erzsébet

### **AZ OKTATÓ DÍJAZOTT HALLGATÓI**

Országos művészeti és tudományos diákköri konferencia díjazott hallgatója

2013. festészet I. helyezés: Horgas Karina

2017 festészet 2. helyezés: Nagy László,

festészet tagozati különdíj: Pertics Flóra

2019 festészet tagozati különdíj: Csatlós Kitti Asztrid

festészet I. helyezett: Somorai Renáta

festészet I. helyezett: Szöllősi Gábor

## **IDEGEN NYELVEN OKTATÁS**

2009-2015 Sokszorosító grafikai kurzus angol nyelven történő tartása Erasmus Ösztöndíjjal rendelkező külföldi hallgatók számára.

## **DOKTORI KÉPZÉS**

Oktatott tárgyak:

2018-tól Egyéni DLA program, művészi alkotás-kutatás

2018-tól Konzultáció a témavezetővel  
2020 Témavezetők – Kutatási programok  
TÉMAHIRDETŐ

Doktori téma

Különböző absztrakt és annak határán mozgó festészeti irányzatok kutatása. Festészeti eljárások, technikák vegyes alkalmazásának a kutatása, a lehetséges kölcsönhatások vizsgálata.

TÉMAVEZETŐ:

2018- Gnándt Ferenc, Pertics Flóra

2019- Benyovszky-Szűcs Domonkos, Paragi Éva

2018 2 fő (kutatási feladatok teljesítése, beszámoló értékelése, teljesítmény véleményezése)

2019 4 fő (kutatási feladatok teljesítése, beszámoló értékelése, teljesítmény véleményezése)

2020 4 fő (kutatási feladatok teljesítése, beszámoló értékelése, teljesítmény véleményezése)

BIZOTTSÁG, TANÁCS TAGSÁG (kari és egyetemi)

2015-2017 Doktori felvételi bizottság tag

2019-ben Komplex vizsgabizottság tag

Doktori szigorlati bizottsági tag:

2010 Guttman Barbarara

2016 Varga Gabi

2019 Pintér András Ferenc

Doktori védés bizottság tag:

2016 Mátis Rita

## **OKTATÁSI MENEDZSMENT VEZETŐI MEGBÍZÁS, MUNKAKÖR**

2011-2013 megbízott dékánhelyettes

2020-tól Tanszékvezetői feladatokkal megbízott oktató, Festészet Tanszék

## **FELSŐOKTATÁSSAL KAPCSOLATOS BIZOTTSÁGI MUNKA**

2011-óta elnöke a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar Tanulmányi Bizottságának

2011-óta elnöke a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar Kreditáviteli Bizottságnak

2014-2018-ig tagja a Pécsi Tudományegyetem Szenátusa Köznevelési Bizottságának

## **OKTATÁSSZERVEZÉS**

SZAKLÉTESÍTÉS, SZAKINDÍTÁS

Szakindítási dokumentum elkészítésében résztvevő (ismeretkör felelős, tantárgyleírás készítése)

2013 KÉPZŐMŰVÉSZ -TANÁR MESTERSZAK

Tantárgyfelelős:

2008-tól Sokszorosító grafika (kötelező kurzus)

2015-től Szakmódszertan (kötelező kurzus)

Kísérő szeminárium az összefüggő egyéni iskolai gyakorlathoz (kötelező kurzus)

Nyári gyakorlat / művésztelep / szakmai hét szervezése: „Oktatott tárgyak” címmel felsorolva

Kari kiadványok szerkesztése, lektorálása:

Publikáció típusa: Szerkesztett könyv

Szerző(k): Berzy Ágnes - Ernszt András

Megjelenés éve: 2005

Publikáció címe: Szabad művészetek doktora-Doctor of Liberal Arts

Megjelenés helye: Pécs

Publikáció típusa: Szerkesztett könyv

Szerző(k): Benedek Barna, Ernszt András

Megjelenés éve: 2008

Publikáció címe: Színerő - léptékváltás 1-2-3.

Megjelenés helye: Pécs

Publikáció típusa: Szerkesztett könyv

Szerző(k): Ernszt András

Megjelenés éve: 2009

Publikáció címe: Színerő - léptékváltás 4.

Megjelenés helye: Pécs

Publikáció típusa: Szerkesztett könyv

Szerző(k): Benedek Barna, Ernszt András

Megjelenés éve: 2009

Publikáció címe: Színerő - léptékváltás 5.

Megjelenés helye: Pécs

Publikáció típusa: Szerkesztett könyv

Szerző(k): Ernszt András

Megjelenés éve: 2017

Publikáció címe: Színerő-léptékváltás 7-8.

Megjelenés helye: Pécs

Publikációk kari kiadványokban

A „Kari kiadványok szerkesztése, lektorálása” címnél felsoroltak mindegyikében.

## **DÍJAK, KITÜNTETÉSEK**

**1997-98** DAAD Ösztöndíj

**2001** Magyar Állami Eötvös Ösztöndíj

**1999-2002** A PTE MK doktori programjának ösztöndíja

**2003** „Strabag Festészeti Díj”, Alkotói Támogatás, Ludwig Múzeum Budapest /  
Kortárs Művészeti Múzeum

**2011** „Igazi Való Világ 2011” Pécsi Galéria, Pécs, Festészeti-díj

**2013** „Bonis Bona – A nemzet tehetségeiért” díj

## MŰVÉSZETI EREDMÉNYESSÉG

### Önálló kiállítás

- 1997 Hyány Galéria, Nagykanizsa  
1999 Hevesi Sándor Színház, Zalaegerszeg  
1999 Újpest Galéria, Budapest  
1999 Közelítés Galéria, Pécs  
2001 ÁMK Galéria, Zalaegerszeg  
2001 Hevesi Sándor Színház, Zalaegerszeg (Horváth M. Zoltán, Tánczos György)  
2001 Art-Éria Galéria, Szentendre  
2004 Gebauer Galéria, Pécs  
2005 „Neufónia”, Retorta Galéria, Budapest  
2005 AL Galéria, Budapest (Ilona Keserü Ilona, Antoni Tapies)  
2008 HattyúHáz – Kortárs Művészeti Kiállítótér, Pécs  
2008 AL Galéria, Budapest  
2009 „Képzelt Liget”, Molnár Ani Galéria, Budapest (Nyári Zsolt)  
2011. „Ausblicke”, Brüder-Grimm-Stube, Marburg (D)  
2011. “Rejtett rend”, Molnár Ani Galéria, Budapest  
2012 “Kiemelés”, Pécsi Galéria, Pécs  
2014 „Rögzített mozgás”, Molnár Ani Galéria, Budapest  
2016 „Nature transfer” Molnár Ani Galéria, Budapest  
2017 Bencés Gimnázium Galériája, Pannonhalma  
2018 Nick Galéria, Pécs  
2018 “A kép teste”, Molnár Ani Galéria, Budapest (Somody Péter)

### Csoportos kiállítás

- 1994 Térfoglalás Művészeti Fesztivál, Pécs  
1994 Művelődési Központ, Pécsvárad  
1995 Z’-ART Kör, Nagykanizsa HSMK  
1995 HSMK, Nagykanizsa  
1995 Közelítés Művészeti Egyesület, Pécs  
1996 Z’-ART Kör, Kaposvár Megyei Művelődési Központ  
2003 Pécs- Baranya Művészeinek Társasága, Városi Könyvtár és Közösségi Ház, Szigetszentmiklós  
2000 „Tájképfestészet a XX. században, Art-Éria Galéria, Szentendre  
2003 Krapanj-i alkotótábor munkáiból, Galerija Matija, Sibenik (HR)  
2003 Ilonának, Art-Éria Galéria, Szentendre  
2003 Pécs- Baranya Művészeinek Társasága, Tihany  
2003 Fiatal festők Keserü Ilona közelében Pécs 1983-2003., Pécsi Galéria, Pécs  
2003 Megyejárás, Zikurat, Nemzeti Színház, Budapest  
2004 Pécsi művészek kiállítása, Arad. Temesvár, Kolozsvár (RO)  
2004 Art Expo Friss III., MűvészMalom, Szentendre  
2005 „Szabad Művészetek Doktora” - 10 éves a képzőművészeti doktorképzés a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Karán, Ernst Múzeum, Budapest  
2005 „Artita”, Studio Galerija Gasspar, Piran (SLO)  
2005 Gébárt” XIV. Nemzetközi Képzőművészeti Szimpozium, Hevesi Sándor Színház, Zalaegerszeg



- 2006 „Mediterrán üdvözet” - képzőművészek Pécsről, Városi Galéria, Pilzen (CZ)
- 2006 „10 éves a Strabag Festészeti Díj”, Ludwig Múzeum Budapest / Kortárs Művészeti Múzeum
- 2007 „Színerő – Léptékváltás I.”, Zsolnay Gyár, Pécs
- 2007 „30 éves a Pécsi Galéria”, Pécsi Galéria, Pécs
- 2007 „Színerő – Léptékváltás II.”, Zsolnay Gyár, Pécs
- 2007 „50 éves a Pécsi Művészeti Szakközépiskola”, Pécsi Galéria, Pécs
- 2007 „Tanulás közben – Inasévek”, 2B Galéria, Budapest
- 2007 „Sommergäste: Ungarische Künstler”, ABTart Galerie, Stuttgart (D)
- 1996 Művészetek Háza, Pécs
- 1996 Duna Galéria (Fiatal Képzőművészek Stúdiója), Budapest
- 1996 Művészeti Kar, Pécs
- 1996 Közelítés Galéria, Pécs
- 1997 Közelítés Művészeti Egyesület, Zalaegerszeg
- 1997 Diploma kiállítás, JPTE Művészeti Kar, Pécs
- 1998 Santiago de Compostella (E), (Akademie der Bildenden Künste, München)
- 1997 DOKU Galéria, München (D)
- 1999 7. Alpok Adria Grafikai Kiállítás, Udine (I)
- 2000 „A jövő ma”, Fiatal képzőművészek és építészek nemzetközi kiállítása, Kévés Stúdió Galéria, Budapest
- 2000 XX. Jubileumi Országos Grafikai Biennálé, Miskolc
- 2000 Színesnyomat, Országos Grafikai Biennálé, Szekszárd
- 2000 DLA hallgatók kiállítása, Pécsi Galéria, Pécs
- 2000 Art Expo Friss I., MűvészMalom, Szentendre
- 2000 Finnentrop-i művésztelep kiállítása, Rathaus, Finnentrop (D)
- 2001 Gelsenkirchen (D) 2001 Fiatal Pécsi Művészek, Pécsi Galéria, Pécs
- 2001 DLA hallgatók kiállítása, Pécsi Galéria, Pécs
- 2001 „Közös múlt – közös jövő: 1000 év Bajorország – Magyarország”, Passau (D)
- 2001 „Fiatal Képzőművészek kiállítása”, Alpirsbach (D) 2001 DOKU Galéria, München (D)
- 2001 Galerie Rössler, München, (Akademie der Bildenden Künste, München) (D)
- 2001 Új Galéria, Közelítés Művészeti Egyesület, Pécs
- 2001 Pécs- Baranya Művészeinek Társasága, Városi Kiállítóterem, Zalaegerszeg
- 2002 Közelítés Művészeti Egyesület, Városi Kiállítóterem, Zalaegerszeg
- 2002 DLA hallgatók kiállítása, Pécsi Galéria, Pécs
- 2002 Art Expo Friss I., MűvészMalom, Szentendre
- 2002 XXI. Országos Grafikai Biennálé, Miskolc
- 2002 Pécs- Baranya Művészeinek Társasága, Új Lipótvárosi Galéria, Budapest
- 2002 „X. Jubileumi Kiállítás” Kévés Stúdió Galéria, Budapest
- 2002 DLA diplomakiállítás, Múzeum Galéria, Pécs
- 2001 Gelsenkirchen (D)
- 2001 Fiatal Pécsi Művészek, Pécsi Galéria, Pécs
- 2001 DLA hallgatók kiállítása, Pécsi Galéria, Pécs
- 2001 „Közös múlt – közös jövő: 1000 év Bajorország – Magyarország”, Passau (D)
- 2001 „Fiatal Képzőművészek kiállítása”, Alpirsbach (D)
- 2001 DOKU Galéria, München (D)
- 2001 Galerie Rössler, München, (Akademie der Bildenden Künste, München) (D)
- 2001 Új Galéria, Közelítés Művészeti Egyesület, Pécs
- 2002 Pécs- Baranya Művészeinek Társasága, Városi Kiállítóterem, Zalaegerszeg
- 2002 Közelítés Művészeti Egyesület, Városi Kiállítóterem, Zalaegerszeg
- 2002 DLA hallgatók kiállítása, Pécsi Galéria, Pécs

- 2002 Art Expo Friss I., MűvészMalom, Szentendre
- 2002 XXI. Országos Grafikai Biennálé, Miskolc
- 2002 Pécs- Baranya Művészeinek Társasága, Új Lipótvárosi Galéria, Budapest
- 2002 „X. Jubileumi Kiállítás” Kévés Stúdió Galéria, Budapest
- 2002 DLA diplomakiállítás, Múzeum Galéria, Pécs
- 2003 „Strabag Festészeti Díj”, Ludwig Múzeum Budapest / Kortárs Művészeti Múzeum
- 2003 Pécs- Baranya Művészeinek Társasága, Kortárs Galéria, Tatabánya
- 2000 Pécs- Baranya Művészeinek Társasága, Városi Könyvtár és Közösségi Ház, Szigetszentmiklós
- 2003 „Tájképfestészet a XX. században, Art-Éria Galéria, Szentendre
- 2003 Krapanj-i alkotótábor munkáiból, Galerija Matija, Sibenik (HR)
- 2003 Ilonának, Art-Éria Galéria, Szentendre
- 2003 Pécs- Baranya Művészeinek Társasága, Tihany
- 2003 Fiatal festők Keserü Ilona közelében Pécs 1983-2003., Pécsi Galéria, Pécs
- 2003 Megyejárás, Zikurat, Nemzeti Színház, Budapest
- 2004 Pécsi művészek kiállítása, Arad. Temesvár, Kolozsvár (RO)
- 2004 Art Expo Friss III., MűvészMalom, Szentendre
- 2005 „Szabad Művészetek Doktora” - 10 éves a képzőművészeti doktorképzés a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Karán, Ernst Múzeum, Budapest
- 2005 „Artita”, Studio Galerija Gasspar, Piran (SLO)
- 2005 Gébárt” XIV. Nemzetközi Képzőművészeti Szimposium, Hevesi Sándor Színház, Zalaegerszeg
- 2006 „Mediterrán üdvözet” - képzőművészek Pécsről, Városi Galéria, Pilzen (CZ)
- 2008 „10 éves a Strabag Festészeti Díj”, Ludwig Múzeum Budapest / Kortárs Művészeti Múzeum
- 2009 „Színerő – Léptékváltás I.”, Zsolnay Gyár, Pécs
- 2007 „30 éves a Pécsi Galéria”, Pécsi Galéria, Pécs
- 2007 „Színerő – Léptékváltás II.”, Zsolnay Gyár, Pécs
- 2007 „50 éves a Pécsi Művészeti Szakközépiskola”, Pécsi Galéria, Pécs
- 2007 „Tanulás közben – Inasévek”, 2B Galéria, Budapest
- 2007 „Sommergäste: Ungarische Künstler”, ABTart Galerie, Stuttgart (D)
- 2007 Aradi Biennálé, Arad (RO), Pécs, Pilzen (CZ), Eszék (HR)
- 2008 Pécs- Baranya Művészeinek Társasága, Maribor (SLO)
- 2008 „Színerő – Léptékváltás III.”, Zsolnay Gyár, Pécs
- 2008 „Színerő – Léptékváltás előtt”, Stuttgarti Magyar Kulturális Intézet (D)
- 2008 Itt vagyunk, válogatás 3 megye, 3 város művészeinek munkáiból, Pécsi Galéria
- 2008 Goethe Intézet, Budapest
- 2008 Bemutató kiállítás, Molnár Ani Galéria, Budapest
- 2009 Kéznyújtás, Pécsi és Baranyai Képzőművészek kiállítása, SZTE JGYPK Rajz-  
művészettörténet tanszék, Fischer Terem, Szeged
- 2009 Molnár Ani Galéria, Collegium Hungaricum Berlin (D)
- 2009 „Színerő – Léptékváltás IV.”, Zsolnay Gyár, Pécs
- 2009 „50 Magyar képzőművész Szitanyomata”, Nemzetközi Modern Múzeum,  
Hajdúszoboszló
- 2009 „Meeting Point”, Aradi Biennálé, Arad (RO)
- 2009 „Kontrasztok, konkrét absztrakt”, Vasarely Múzeum, Budapest
- 2009 Válogatás a Pécsi Képzőművészeti Mesteriskola gyűjteményéből  
Nádor Galéria, Pécs

- 2009 „50 Magyar képzőművész Szitanyomata”, Nemzetközi Modern Múzeum, Hajdúszoboszló
- 2009 „Meeting Point 2.”, Aradi Képzőművészeti Biennálé, Delta Galéria, Arad, Pécsi Galéria, Pécs
- 2010 Kaleidoscope - Pécs2010, Európai Parlament, Brüsszel (B)
- 2010 „Meeting Point 2.”, Pécsi Galéria, Pécs
- 2010 „Színerő – Léptékváltás V.”, Zsolnay Gyár, Pécs
- 2010 Húsz éves a Budapest Art Expo Alapítvány, Vízivárosi Galéria Budapest
- 2010 „Páros Portré”, Pécsi Kisgaléria, Pécs
- 2010 Die Kraft der Diversität - Künstlerische Positionen aus Pécs, Collegium Hungaricum, Galerie UngArt, Bécs (A)
- 2011 "Hommage á Zlatko Prica", Válogatás a Tar-i (Tar-Vabriga) Alkotótelep anyagából, Pécsi Kisgaléria, Pécs
- 2011 Magyar Sokszorosított Grafika Napja, Nemzetközi Modern Múzeum, Hajdúszoboszló
- 2011 „Igazi Való Világ 2011” Pécsi Galéria, Pécs
- 2011 Magyar Festészet Napja, Művészetmalom, Szentendre
- 2011 „Meditációs tárgyak" Válogatás a Bodnár-Gyűjteményből, Reök, Szeged
- 2011 „Organikus absztrakt”, B55 Galéria, Budapest
- 2011 „Krimi”, Neon Galéria, Budapest
- 2012 „Meeting Point 3”\_Aradi Nemzetközi Képzőművészeti Biennálé , Arad (Ro)
- 2012 „Meeting Point 3.” Válogatás az Aradi Nemzetközi Biennálé anyagából, Pécsi Galéria, Pécs
- 2012 A PTE Művésztanárainak kiállítása, Kazamat Galéria, Eszék (HR)
- 2012 "Bilderfinden" - 35 Jahre Marburger Sommerakademie, Marburger Kunstverein, Marburg (D)
- 2012 Pécsi Galéria „35 éves jubileumi kiállítás”, Pécsi Galéria, Pécs
- 2013 “Pécsi szál” ÁMK Gönczi Galéria, Zalaegerszeg
- 2013 Pécs- Baranya Művészeinek Társasága, Agora – Pincegaléria, Szombathely
- 2013 “Utaztatott képek” Pécsi festők I. , ART IX-XI Galéria, Budapest
- 2014 „Párhuzamok és találkozások” kiállítás Ilona Keserü Ilona tiszteletére, Szombathelyi Képtár, Szombathely
- 2014 „Pécsi metszet”, Zágrábi Magyar Intézet, Zágráb (HR)
- 2015 „Genius Loci”, Válogatás Szluka Balázs gyűjteményéből, Nádor Galéria Art&Med Kulturális Központ, Pécs
- 2015 Overture Hungary: Imago Mundi Magyarországgal foglalkozó kiadványához (Benetton katalógus) kapcsolódó kiállítás, Fondazione Giorgio Cini, Velence (I)
- 2016 „Határtalanul”, Pécs-Baranya Művészeinek Társasága kiállítása, Pécsi Galéria, Pécs
- 2016 ArtPort 20 – „Artem non odit nisi ignarus”, m21 Galéria, Pécs
- 2017 Configuration, PTE MK Doktori Iskola kiállítása, B32 Galéria, Budapest
- 2017 ART CIRCLE 2017, Vila Vipolze, Dobrovo (SLO)
- 2017 Színerő VIII.: Konstrukció – Szín – Dinamizmus, m21 Galéria, Pécs
- 2017 Art professors from PTE Art Fakulty, Galerija Kazamat, Eszék (HR)
- 2017 „Meeting Point VI.” Nemzetközi Művészeti Biennálé, Delta Galéria, Arad (RO)
- 2017 “Al passo con i tempi / Lépéstartás” A PTE Művészeti Kar művésztanárainak kiállítása, Római Magyar Akadémia, Palazzo Falconieri, Roma (I)
- 2018 Hungarian Contemporary Art Exhibition, Art Center of Hangzhou Public Library, Hangzhou, China
- 2018 Hungarian Contemporary Art Exhibition, Hanwei International Art Center, Beijing, China

- 2018 Hungarian Contemporary Art Exhibition, National Art Museum of China (NAMOC), Beijing
- 2018 „Hungarikonok – Vasarely papírvirágai”, Pécsi Galéria, Pécs
- 2018 „KOR/AGE” - válogatás az MK alkotóinak és doktoranduszainak munkáiból, Nádor Galéria Art & Med Kulturális Központ, Pécs
- 2018 Hungarian Contemporary Art Exhibition, Chongqing Art Museum, Chongqing, China
- 2018 “Jelenkor – 60”, Pécsi Galéria, Pécs
- 2019 “Bauhaus 100 – OSAS”, Vasarely Múzeum, Budapest
- 2019 „20th Century Art: A Different Perspective”, Sotheby’s, London (UK)
- 2020 “Art Circle Ljubljánában”, Balassi Intézet – Magyarország Nagykövetségének Kulturális Központja, Ljubljana (SLO)
- 2020 “Állapotfelmérés, Pécs, 2019”, M21 Galéria, Pécs
- 2020 Szabadjáték / II. Képzőművészeti Nemzeti Szalon, Műcsarnok, Budapest

#### TAGSÁGOK

- 1995- Fialat Képzőművészek Stúdiója Egyesület
- 1996- Közelítés Művészeti Egyesület
- 2002- Pécs-Baranya Művészeinek Társasága

#### MŰVEK KÖZGYŰJTEMÉNYEKBEN

- Janus Pannonius Múzeum, Pécs
- Magyar Külügyminisztérium gyűjteménye
- Nemzetközi Modern Múzeum, Hajdúszoboszló
- PTE Művészeti Kar, Képzőművészeti Mesteriskola gyűjteménye
- Strabag Gyűjtemény, Budapest
- Váci Grafikai Műhely /Nalors Grafika archívuma
- Városi Gyűjtemény Zalaegerszeg

#### VÁLOGATOTT BIBLIOGRÁFIA (ALKOTÓMUNKÁMRÓL MEGJELENT ÍRÁSOK)

- Huszanagics Melinda: *Dr. Művész*, Echo, 2001/március
- Nagy Edina: DLA 2002, *Ernszt András, Lengyel Péter, Süttő János és Vászárbeli Zoltán kiállítása*, Múzeum Galéria Pécs, Balkon, 2002/9
- Aknai Tamás: *Szellemképek és minták, Ernszt András kiállításai*, Echo, 2002/március
- Mátyus Krisztina *Végkéjfelet, A PTE Művészeti Kar Képzőművészeti Mesteriskola éves kiállítása*, Echo, 2002/július
- Simonffy Szilvia: *Netz, vagy éppen Firhang, Ernszt András Képi világa*, Pannon Tükör, 2003/4
- Mendöl Zsuzsanna: *Pécs-baranyai művészek kiállítása Aradon és Temesváron*, Echo, 2004/május
- Péntek Imre: *Gébárti művek Ljubljánában*, Pannon Tükör, 2004/6
- Fejős Miklós megnyitó beszéde, Gebauer Galéria Pécs, Pannon Tükör, 2005/2
- Péntek Imre: *Tárlatról-tárlatra, Gébárti Nemzetközi Művészetelep, (2004-2005)*, Pannon Tükör, 2005/6
- Várkonyi György: *Hommage á Claude Monet*, Mozgó Világ, 2005/12
- Kaiser Ottó – Várkonyi György: *Kép a képben*, Pécsi műtermek, Pécsi Direkt Kft. Alexandra Kiadója 2006
- Péntek Imre: *Quadrige*, Pannon Tükör, 2006/2
- Péntek Imre: *Gébárt – tizenötödik*, Pannon Tükör, 2006/4
- Nagy Edina: *Tízéves a STRABAG Festészeti Díj, Új Művészet*, 2006/december
- Aknai Tamás: *Mesterarcok: Ernszt András*, Echo, 2007/október
- Anna Zita Apáti: *Impressionism paired with abstraction, András Ernszt at the AL Gallery*, The Budapest Times, 2008/június 1.
- Máthé Andrea: ERNSZT András [http://artportal.hu/lexikon/muveszek/ernszt\\_andras](http://artportal.hu/lexikon/muveszek/ernszt_andras)

Kukorelly Endre (2009): *Tájak, Nyári Zsolt szobrai és Ernszt András festményei apropóján*, Élet és Irodalom LIII. évfolyam 48. szám, 2009. november 27.

Szöke Katalin: *Elmélkedés és séta*, Műértő, 2009/december

Havasréti József: *Ernszt András festményeiről*, Ernszt András katalógus, 2011

Gergely Mariann: *Ernszt András kiállításához*, <http://artportal.hu/node/107496>

Aknai Tamás: *Kiemelés. Ernszt András kiállítása*, <http://ekf.afal.hu/szerintem/?temaID=62>

Ágoston Zoltán: *Szabad Művészet doktorai*, Műhely Workshop (A Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar Doktori Iskola története és műtárgykatalógusa, 1991–2012); MŰHELY kiállítás, Zsolnay Negyed, Jelenkor 2013. 56. évfolyam, 4. szám

Péntek Imre: *Pécsi „élet-jelek”*, Pannon Tükör 18. évfolyam 4. szám, 2013. július-augusztus

Mogán Orsolya: *Pécsi szál - Pécs-Baranyai művészek kiállítása Szombatbelyen*, Pannon Tükör 18. évfolyam 4. szám, 2013. július-augusztus

Aknai Tamás: *Lent Délen: Képek, arcok Pécs képzőművészeti életéből a XX-XXI. század fordulóján*, Budapest; Pécs: Dialóg Campus Kiadó, 2013.

Máthé Andrea: *Ernszt András: Rögzített mozgás*, Balkon, 2014/3, 37-38 o.

Tombor Nándor: *A rendszertelen rend megnevesül-Ernszt András*, 2014. 04. 13.  
<http://mno.hu/grund/a-rendszertelen-rend-megnemesul-ernszt-andras-1220580>

Fekete Vali: *Művészet a flaszteren*, 2014. 09. 29.  
<http://www.kikotoonline.hu/kepzomuveszet/tarlat/tarlatkritika/muveszet-a-flaszteren>

Várkonyi György: *Pécsi metszet, Zágrábi Magyar Intézetben rendezett kiállítás katalógusa*, 2014

Gábor György: *A kocka el van vetve | A H46,3 Alkotócsoport – Ernszt András, Horváth M. Zoltán, Kuti László, Mosonyi Tamás, Somody Péter – Választás – rés a pajzson című installációja*, Balkon 2015/5, 41-42 o.

Fekete Vali: *Képek a másik tekintetével. Ernszt András új képeiről*, Balkon 2016/2, 19-21 o.

Máthé Andrea: *Gondolkodó perspektíva. Ernszt András, Pannonhalma*  
<https://artportal.hu/magazin/gondolkodo-perspektiva-ernszt-andras-pannonhalma/>

Lóska Lajos: *Plexin formált festékfoltok, Ernszt András és Somody Péter tárlata*, Új Művészet 2018/11, 47-49. o

## PUBLIKÁCIÓK

Munkáim láthatóak az [ernszt.hu](http://ernszt.hu) honlapon és a publikációim adatai az MTMT adatbázisban  
<https://vm.mtmt.hu//search/slist.php?lang=0&top10=0&AuthorID=10016286>.

Publikáció típusa: Szerkesztett könyv  
Szerző(k): Ernszt András, Hegyi Csaba  
Megjelenés éve: 2004  
Publikáció címe: Južni vetar Krapanj: alkotóműhely az Adrián  
Megjelenés helye: Pécs

Publikáció típusa: Szerkesztett könyv  
Szerző(k): Berzy Ágnes - Ernszt András  
Megjelenés éve: 2005  
Publikáció címe: Szabad művészetek doktora-Doctor of Liberal Arts  
Megjelenés helye: Pécs

Publikáció típusa: Szerkesztett könyv  
Szerző(k): Benedek Barna, Ernszt András  
Megjelenés éve: 2008  
Publikáció címe: Színerő - léptékváltás 1-2-3.  
Megjelenés helye: Pécs

Publikáció típusa: Szerkesztett könyv  
Szerző(k): Ernszt András  
Megjelenés éve: 2009  
Publikáció címe: Színerő - léptékváltás 4.  
Megjelenés helye: Pécs

Publikáció típusa: Szerkesztett könyv  
Szerző(k): Benedek Barna, Ernszt András  
Megjelenés éve: 2009  
Publikáció címe: Színerő - léptékváltás 5.  
Megjelenés helye: Pécs

Publikáció típusa: Online/elektronikus könyv  
Szerző(k): Ernszt András  
Megjelenés éve: 2009  
Publikáció címe: Rétegződések  
Múlt és jelen a festészetoktatásban  
Megjelenés helye: <http://www.doktori.hu/index.php?menuid=193&vid=3260>  
[http://www.art.pte.hu/files/tiny\\_mce/File/dla/2012/ErnsztDisszertacioKepekkel.pdf](http://www.art.pte.hu/files/tiny_mce/File/dla/2012/ErnsztDisszertacioKepekkel.pdf)

Publikáció típusa: Szerkesztett egyéni katalógus  
Szerző(k): Ernszt András  
Megjelenés éve: 2011  
Publikáció címe: Ernszt András  
Megjelenés helye: Pécs

Publikáció típusa: Szerkesztett egyéni katalógus  
Szerző(k): Ernszt András  
Megjelenés éve: 2016  
Publikáció címe: Ernszt András  
Megjelenés helye: Pécs

Publikáció típusa: Szerkesztett könyv  
Szerző(k): Ernszt András  
Megjelenés éve: 2017  
Publikáció címe: Színerő-léptékváltás 7-8.  
Megjelenés helye: Pécs