

2. számú melléklet.

SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ

NÉV

Születési adatok:

Születési adatok:

Dr. Váradai Marianna adjunktus

Hajdúnánás, 1966. 03. 13.

házas

enekesbalna@gmail.com

TANULMÁNYOK

Állami Zeneiskola, Hajdúnánás - zongora (1974 – 1980)

Állami Zeneiskola Hajdúnánás 1980. június 7.

Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakközépiskola – zongora, ének (1980 – 1984)

Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakközépiskola Debrecen 1984 június 7.

B-23/1984

Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola, Budapest - ének

(ma: Zeneművészeti Egyetem /Zeneakadémia/)

Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Budapest 1990 június 8.

114/1990

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Doktoriskola

Doktori értekezés címe:

A művészi hangképzés kérdései, és néhány példa a magyar operafordítások énekelhetőségének problematikájáról.

Doktori cím (DLA) – zenei előadóművészet Budapest 2010. október 17.

15/2010

Mesterek:

Poták Fridolin, Kertész Tamás, Bende Zsolt, Andor Éva, Hanne-Lore Kuhse, Lore Fischer, Rózsa Vera, Geszty Szilvia, Jevgenyij Nyesztyerenko, Anna Reynolds, Adorján Ilona, Békés András.

JELENLÉGI MUNKAHELY, BEOSZTÁS

KORÁBBI MUNKAHELYEK/ MUNKATAPASZTALATOK / KOMPETENCIÁK

Intézmény neve

PTE MK ZI

Beosztás

Adjunktus

2016

Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola Miskolc (1989 – 1990) magánének tanár,

Pécsi Nemzeti Színház (1991 – 1996) operaénekes,

Bayreuth Festspiele (1993 – 1995) operaénekes,

Deutsche Oper am Reihn Düsseldorf – Duisburg (1996 -1998) operaénekes,

Debreceni Csokonai Színház (2000-2001) operaénekes,

Pécsi Nemzeti Színház (2002 -) operaénekes,

PTE Művészeti Kar Zenei Intézet (2004 -) magánének tanár

NYELVEK

Magyar – anyanyelv

Német – középfok

Olasz – alafok

OKTATÁSI TEVÉKENYSÉG

FOGLALKOZÁSOK

Kötelező óraszámban tanított óra mennyi ts, a, d, t

- a) előadás,
- b) gyakorlat,
- c) konzultáció, ezen belül
- ca) kurzuskonzultáció,
- cb) szakdolgozati konzultáció,
- d) szeminárium

AZ ISMERETEK ELLENŐRZÉSE, A TANULMÁNYOK ÉRTÉKELÉSE

KONZULENS

Malezija Mia énekművész – tanár - 2019

A dolgozat címe:

Az olasz és német énekiskolák áttekintése és a „bel canto” gondolkodásmód.

Balatoni – Schultz Dzszenifer énekművész-tanár MA – 2021

A dolgozat címe:

A koloratúra, mint kifejező eszköz az opera irodalom szoprán szerepköreinek aspektusából.

DIPLOMAHANGVERSENYRE FELKÉSZÍTÉS

Pál Réka OT IV. zenetanár – magánének – 2020

Kiss Dea BA III. eam. klasszikus ének – 2020.

Majercsik Júlia BA III. eam. klasszikus ének - 2020

Sóki Richard BA III. eam. klasszikus ének - 2020

Rákosi Eszter BA III. eam. klasszikus fuvola – 2020

Kotvász Zsófia OT IV. zenetanár magán-ének - 2021

Porkoláb Martin OT IV. zenetanár magán-ének – 2021

Nagy Noémi OT IV. zenetanár magán-ének – 2021

Deák Balázs MA II. klasszikus énekművész, oratórium- és dalénekes – 2021

OPPONENSI BÍRÁLAT

Tanári Mesterszak Szakdolgozat - 2015

Molnár Dániel zenetanár MA klarinét

Énekes kamaraművek a klarinét irodalmában

Tanári Szakdolgozat - 2016

Forgó Eszter Márta Zeneművész-tanár-Énekművész-tanár

Egy ajak- és szájpadhasadékkal született tanuló

hangképzésének vizsgálata az énektanítás szempontjából

Szakdolgozati Portfólió - 2016

Németh Márton Zeneművésztanár, Énekművész-tanár

Tanári Mesterszak Szakdolgozat - 2017

Balázs Júlia zenetanár MA-magánének

A barokk vokális előadói gyakorlat Caccini,

Monteverdi és Frescobaldi műveinek tükrében

Tanári Szakdolgozati Portfólió - 2017

Mudrák Marianna zenetanár MA-magánének

Tanári portfólió - 2018

Antal Imola Réka OT-magánének

Tanári Portfólió - 2018

Kun Eszter Sára OT-magánének
Tanári Portfólió - 2018
Sóti Erika MA énekművész-tanár
Tanári Szakdolgozat - 2020
Farkas Alexandra magánének-tanár szak
A romantikus eszmény megjelenése a 19. századi
vokális zeneirodalomban.
Körmendi Flórián OT-magánének szakirány
Tanári portfólió – 2021
Pál Réka Judit OT- magánének tanár
Tanári portfólió – 2021

OKTATÁSON KÍVÜLI, DE AZ OKTATÁSI TEVÉKENYSÉGET SEGÍTŐ TAPASZTALAT

MNF Magyar Nemzeti Filharmonikus Zenekar, Énekkar és Kottatár Nonprofit Kft.
Énekmester 2020. január

DOKTORI KÉPZÉS

Doktori szigorlati bizottsági tag
2017. június – PTE. MK. Doktori Tanácsa
Várad Zita magánénekes doktori koncert és doktori szigorlat bizottsági tagság.

OKTATÁSSZERVEZÉS

Tantárgyfelelős 2016-tól
PTE ének-zenetanár – hangképzés

EGYETEMI KÖZÉLETI TEVÉKENYSÉG

Zsűrizések:
2007. április - Eger, I. Nemzetközi Händel Ének verseny
Zsűritag
2017 április – Pécs, PTE. MK. Zeneművészeti Intézet OTDK.
Magánének tagozat zsűri tagság.
Szakértői feladatok:
Mesterképzés. Szakindítás - Bíráló
MAB 2019.

MŰVÉSZET ÉS TUDOMÁNYNÉPSZERŰSÍTÉS, KONFERENCIÁKON VALÓ RÉSZVÉTEL

2019. augusztus Sopron
PianoVoice Internationalmasterclass for singers
and accompanying pianists

2017. november - Ljubljana (Szlovénia) Konservatorij za Glasbo in Balet
KONCERT OB PRICETKU SEMINARJA ZA PETJE

2007. július - Béalpátfalva, Bükk Művészeti Napok Nyári Zeneakadémia
Mesterkurzus

2008. július - Agárd, I. Velencei-tavi Művészeti fesztivál Zeneakadémia
Mesterkurzus

2009. július - Agárd, II. Velencei-tavi Művészeti fesztivál Zeneakadémia
Mesterkurzus

Regionális mesterkurzus:

2010. május - Énekes kurzus
Pécs Művészeti Szakközép Iskola
2011. május - Énekes kurzus
Pécs, Művészeti Szakközép Iskola
2012. május - Énekes kurzus
Pécs, Művészeti Szakközép Iskola

HALLGATÓI PROJEKTEK SZERVEZÉSE

2012. szeptember – Pécs, Pécsi Nemzeti Színház Nézőtéri Szalon sorozat I.
„Feledésbe merült hangok” kamara koncert.
2012. november - Pécs, Pécsi Nemzeti Színház Nézőtéri Szalon sorozat II.
„Feledésbe merült hangok 2.” kamara koncert.
2013. február - Pécs, Pécsi Nemzeti Színház Nézőtéri Szalon sorozat III.
„Feledésbe merült hangok – Bel canto Duettek” kamara koncert.
2013. október - Pécs, Pécsi Nemzeti Színház Nézőtéri Szalon sorozat IV.
„Kamaramuzsika I.” kamara koncert.
2013. november - Pécs, Pécsi Nemzeti Színház Nézőtéri Szalon sorozat V.
Kamaramuzsika 2.
„Adventi Kamaramuzsika” kamara koncert.
2014, március - Pécs, Pécsi Nemzeti Színház Nézőtéri Szalon sorozat VI.
Kamaramuzsika 3.
„Lieber Herr Gott, wecke uns auf!”
Összeállítás J.S. Bach levelezéseiből és kantátáiból, kamara koncert.
2014. november - Pécs, Pécsi Nemzeti Színház Nézőtéri Szalon sorozat VII.
Kamaramuzsika 4.
„Kamaramuzsika énekhangra és klarinétra” kamara koncert.
2015. december - Pécs, Pécsi Nemzeti Színház Nézőtéri Szalon sorozat VIII.
Kamaramuzsika 5.
„Mester és tanítványok, kürt és énekhang” kamara koncert.
2017. május - Pécs, Pécsi Nemzeti Színház Nézőtéri Szalon sorozat IX.
Kamaramuzsika 6.
„Mesterek és tanítványok, fuvola és énekhang” kamara koncert.
PTE.MK. Zeneművészeti Intézet Regionális Koncertsorozat.
2017. szeptember - december PTE. Kamaramuzsika.
Dr. Váradi Marianna és hallgatóinak koncert

DÍJAK, KITÜNTETÉSEK

Pécsi Nemzeti Színház nívódíj 1994/95 évad.

Pécs Város nívódíja 2008/2009-es évad.

MŰVÉSZETI / TUDOMÁNYOS / KUTATÓI EREDMÉNYESSÉG

1992 – 1996 Pécsi Nemzeti Színház

(r: rendező; k: karmester)

Donizetti: L’Elisir d’Amore – Adina (r: Nagy Viktor - k: Hirsch Bence)

Erkel: Bánk bán- Melinda (r: Békés András - k: Hirsch Bence)

Donizetti: Don Pasquale- Norina (r: Békés András - k: Hirsch Bence)

Verdi: La Traviata- Violetta (r: Békés András - k: Hirsch Bence)

Mozart: Cosí fan tutte- Fiordiligi (r: Félix László - k: Hirsch Bence)

Puccini: Bohémélet- Mimi (r: Horváth Zoltán - k: Hirsch Bence)

Puccini: Bohémélet- Musetta (r: Horváth Zoltán - k: Hirsch Bence)
Leoncavallo: Bajazzók- Nedda (r: Horváth Zoltán - k: Hirsch Bence)
Rossini: Sevillai borbély- Rosina (r: Balikó Tamás - k: Blázy Lajos)

1991 – 1992 Budapesti Kamaraopera

Haydn: Il mondo della luna- Clarice (r: Maria von Grosschmid – k: Erdélyi Miklós, Déri András)

Sáry László: In Sol –Asszony (r: Moldován Domokos – k: Selmeczi György)

1993 – 1996 vendég debreceni Csokonai Színház

Mozart: Varázsfuvola- Pamina (r: Vámos László – k: Kocsár Balázs)

Erkel: Bánk bán- Melinda (r: Lengyel György - k: Kocsár Balázs)

Mozart: Figaro házassága- Suzanna (r: Lengyel György – k: Kocsár Balázs)

1993 - 1994 - 1995 cover viráglány Bayreuth

Wagner: Parsifal - cover viráglány (r: Wolfgang Wagner– k: James Levine, Giuseppe Sinopoli)

1996 – 1998 Deutsche Oper am Reihn- Düsseldorf – Duisburg

Humperdinck: Hänsel und Gretel- Sandmännchen

Massenet: Manon- Javotte (r: Christof Loy – k: Baldo Podic) Mozart: Don Giovanni- Zerlina (r: Adolf Dresen – k: Pesko Zoltán)

Puccini: La Bohème- Musetta (r: Werner Düggelin – k: Wen-Pin Chien)

Rossini: Il barbiere di Siviglia- Berta (r: Maren Christenzen – k: Francesco Corti) Verdi: Aida- Priesterin

(r: Pet Halmen – k: Ira Levin)

Verdi: Il trovatore- Ines (r: Florian-Malte Leibrecht – k: Ira Levin, Martin Fratz)

Wagner: Parsifal- Blumenmädchen (r: Kurt Horres –k: Hans Wallat)

2000-ben, Csokonai Színház Debrecen

Verdi: Don Carlos- Erzsébet (r: Lengyel György – k: Bartal László)

2001- től ismét Pécsi Nemzeti Színház

Verdi: Rigoletto- Gilda (r: Galgóczi Judit – k: Cser Miklós)

Puccini: Pillangókisasszony- címszerep (r: Balikó Tamás – k: Cser Miklós)

Mozart: Szöktetés a szerájból- Constanza

(r: Nagy Viktor – k: Cser Miklós)

Gounod: Faust- Margit (r: Nagy Viktor – k: Cser Miklós)

Mozart: Varázsfuvola- Pamina (r: Keszég László – k: Somos Csaba, Cser Miklós)

Mozart: Varázsfuvola- I. Dáma

(r: Keszég László – k: Somos Csaba, Cser Miklós)

Strauss J.: A Denevér- Rosalinda (r: Halasi Imre – k: Somos Csaba, Cser Miklós)

Verdi: La Traviata – Violetta (r: Szikora János – k: Somos Csaba, Cser Miklós)

Offenbach: Hoffmann meséi- Antónia

(r: Halasi Imre – k: Cser Miklós)

Nicolai: Windsori víg nők- Frau Fluth (r: Toronykői Attila – k: Cser Miklós)

Rossini: Boleyn Anna- címszerep (r: Somogyi Szilárd – k: Kesselyák Gergely, Cser Miklós)

Puccini: Gianni Schicchi- Nella (r: Kerényi Miklós Gábor – k: Kesselyák Gergely)

Vajda: Mária és a varázsló- Angioleri kisasszony (r: Kerényi Miklós Gábor – k: Somogyi-Tóth Dániel)

Verdi: Falstaff- Alice Ford (r.: Nagy Viktor – k.: Kovács János, Oberfrank Péter, Vass András)

Donizetti: L'Elisir d'Amore – Adina (r: Nagy Viktor - k: Vass András)

Mozart: Don Giovanni – Donna Anna (r. Gulyás Dénes – k: Oberfrank Péter)

Mascagni: Cavalleria rusticana – Santuzza - (r: Nagy Viktor - k: Vass András)

Faragó: Egy pohár víz - Szomszédnő - (r: Nagy Viktor - k: Vass András)

Verdi: Macbeth – Lady Macbeth - (r. Gulyás Dénes – k: Oberfrank Péter)

Massenet: Manon – Gavotte – (r. Gulyás Dénes – k: Oberfrank Péter)

Bizet: Carmen – Frasquita - (r. Gulyás Dénes – k: Oberfrank Péter)

Oratóriumok és koncertek 1985 – 2006 folyamatosan, Magyarország, Ausztria, Németország.

Japán 1994, Amerikai Egyesült Államok 1992 és 1999, Svédország 1985, Hollandia 1998, Olaszország.

J.S.BACH: János passió, Máté passió, H-moll Mise, Karácsonyi Oratórium, Magnificat, Kantáta BWV 21, Kantáta BWV 51, Kantáta BWV 199

A. DVORÁK: Stabat Mater,

G. FAURÉ: Requiem,

D. FANSHAWE: African Sanctus,

L. VAN BEETHOVEN: Missa Solemnis, IX. szimfónia, Ah perfido...(zenekarral),

G. Fr. HANDEL: Messiás,

H. BERLIOZ: Messe solenne,

J. HAYDN: Paukenmesse, Die Schöpfung, Die sieben letzten Worte unseres Erlösers, Harmonie messe, Nelson messe,

L. BERNSTEIN: I. „Jeremiah“szimfónia

J. BRAHMS: Német Requiem,

A. HONEGGER: Le Roi Dávid,

A. BRUCKNER: Messe F-moll, Te Deum,

KODÁLY Zoltán.: Budavári Te Deum,

M. A. CHARPENTIER: Te Deum,

KURTÁG György: A megboldogult R. V. Truszova üzenetei” Op. 17.,

G. CARISSIMI: Jephta oratórium,

LISZT Ferenc: Esztergomi mise,

M. DEPPISCH: Dove sono (koncertária),

LICKL György: Offertorium F-dúr (koncertária), Benedictus, Aria in F-dúr,

R. STRAUSS: Drei Hymnen, Vier letzte Lieder,

F. MENDELSSOHN: Éliás, Lobgesang, Paulus,

SZOKOLAY Sándor: Kantáta „Leben-Natur-Liebe”,

I. SZTRAVINSZKIJ: Le Noce,

C. MONTEVERDI: Vespro,

G. VERDI: Requiem,

W. A. MOZART: Davidde penitente, Exultate jubilate, c-moll messe, Missa Brevis B-dúr, Krönungmesse, Requiem,

A. VIVALDI: Gloria,

A. L. WEBBER: Requiem,

K. ORFF: Carmina Burana,

G. B. PERGOLESI: Stabat Mater,

PETROVICS Emil: III. Kantáta,

Fr. POULENC: Gloria,

G. PUCCINI: Le Villi (Anna),
G. ROSSINI: Stabat Mater,
F. SCHUBERT: Esz-dúr messe, G-dúr messe, Der Hirt auf dem Felsen,
C. SAINT SAENS: Requiem,
H. SCHÜTZ: Weihnachtsoratorium,
J. STRAUSS: Frühlingsstimmen-Walzer

Oratóriumok és koncertek 2006-tól

2006. október – Budapest, MŰPA
W. A. Mozart: Szöktetés a szerájból – Konstanze
2006. október – Pécs, Bazilika
A. Dvorak: Stabat Mater
2006. november – Wien, Stephansdom
Lickl György: Messe in C-Dur Kodály Zoltán: Budavári Te Deum
2007. május – Miskolc, Művészetek Háza
G. Verdi: Requiem
2007. június – Debrecen, Szt. Anna Székesegyház
G. Verdi: Requiem
2007. június – Pécs, PTE
Kurtág György: A megboldogult R. V. Truszova üzenetei.
2007. június – Budapest, MŰPA
Kurtág György: A megboldogult R. V. Truszova üzenetei.
2007. október – Pécs, PTE
Kodály Zoltán: Budavári Te Deum
2007. december – Budapest, L.F. Zenetudományi Egyetem, nagyterem „Kodály Maraton”
Kodály Zoltán: Budavári Te Deum /Élő TV közvetítés, Duna TV./
2008. március – Miskolc, Selyemréti templom
Barokk áriaest
2008. április – Kaposvár, Református Templom
Kodály Zoltán: Budavári Te Deum
2008. május – Budapest, L.F. Zeneművészeti Egyetem, kisterem
Bende Zsolt Emlékkoncert (Tv felvétel, Duna TV)
2008. október – Kaposvári Csiky Gergely Színház
G. Verdi: Requiem
2008. október – Paks, Városi Művelődési Ház
Verdi: Requiem
2008. november – Budapest, Szt. István Bazilika
Verdi: Requiem
2009. október – Kaposvár, Református templom:
W. A. Mozart: Requiem
Paks, Művelődési Központ
G. Verdi: Requiem
Pécs, Bazilika
W. A. Mozart: Laudate Dominum
Pécs, Bazilika
W. A. Mozart: Requiem
2009. november- Budapest, Szt. István Bazilika
G. Verdi: Requiem
2010. március – Budapest, L.F. Zenetudományi Egyetem
Doktori Nagykoncert

2010. április – Pécs, Bazilika
Lickl György: Offertorium
2010. május – Pécs, PTE
W. A. Mozart: C-dúr Krönung messe
2010. augusztus – Sárospatak, Zempléni Fesztivál
G. Verdi: Requiem
2010. november- Budapest, Szt. István Bazilika
G. Verdi: Requiem
2010. november – Pécs, Bazilika
Lickl György: Offertorium Motetto de SS. Trinitate
C-dur missa solemnis c-moll Requiem
(MR 3 rádió „Világsztárok Pécssett” sorozat, nemzetközi élő közvetítés)
2011. április – Budapest, MŰPA
Liszt Ferenc: Koronázási Mise
2011. július – Budapest, Margitszigeti Szabadtéri Színpad
C. Orff: Carmina Burana
2011. július – Budapest, MTA Zenetudományi Intézet
Dal és ária est
2011. szeptember – Pécs, Kodály Központ
L. van Beethoven: IX. Szimfónia
2011. november – Budapest, Szt. István Bazilika
G. Verdi: Requiem (élő rádióközvetítés, MR3)
2012. március – Szombathely, Bartók Terem
W. A. Mozart: Szöktetés a szerájból (Konstanze)
2012. április – Budapest, MŰPA
C. Orff: Carmina Burana
D. Fanshawe: African Sanctus
2012. március – Budapest, MTA Zenei Intézet
Dal és ária est
2012. július – Pécs, POSZT megnyitó
G. Verdi: Traviata (részlet)
2012. szeptember – Pécs, Kodály Központ
A. Vivaldi: Glória
2012. október – Pécsi Nemzeti Színház
A Pécsi Operáért Alapítvány Gálakoncert.
2013. március - Budapest, Olasz Kultúrintézet
G. Rossini: Petite messe solennelle
2013. március - Budapest, MŰPA
I. Stravinsky: Les Noces
G. Rossini: Petite messe solennelle
2013. március - Budapest, MŰPA
Gyöngyösi Levente: I. Szimfónia
2013. május - Budaörs, Városi Sportcsarnok
G. Verdi: Requiem
2013. június 01 - Linz, Brucknerhaus
A. Bruckner: Te Deum
2013. június - Sopron, Liszt Ferenc Társaság
L'Addio (duett est)
2013. október - Budapest, MŰPA Nemzeti Kulturális Alap
20. éves Jubileumi Gálaest

2013. október - Nyíregyháza
I. Stravinsky: Les Noces
G. Rossini: Petite messe solennelle
2013 október - Pécs, Kodály Központ
G. Verdi: Requiem
2013 november - Pécs, Pécsi Nemzeti Színház Mesés opera sorozat
W.A. Mozart: Szöktetés a szerájból
2014. február - Pécs, PTE. Liszt terem
Jótekonysági koncert
A. Vivaldi: Kantáta
L. Vinci: Kantáta
2014. március - Budapest, MŰPA
Joseph Haydn: Die Schöpfung
2014. május - Budaörs, Városi Sportszarnok
L. van Beethoven: IX. Szimfonia
2014. május - Pécs, Kodály Központ
Alexander Zemlinsky: Hat Maeterlinck-dal
2014. augusztus - Sáropatak, Zempléni Fesztivál
Joseph Haydn: Die Schöpfung
2014 augusztus - Nyíregyháza, Kodály Zoltán Zeneiskola Hangversenyterem
L. van Beethoven: IX. Szimfonia
2014. október - Pécs, Kodály Központ
Gálakoncert
2014. december - Pécs, Liszt Társaság
Liszt-Wagner Dalest
2015. április - Pécs, Kodály Központ
Liszt és Dantá szinfónikus est
2015. május - Budapest, MŰPA, Budafoki Dohnányi Zenekar
A szerelem arcai – A magasztos (Gyöngyösi Levente: I. szimfónia)
2015. november - Budafok, Klauzál Gábor Kulturális Központ
Gustav Mahler: IV. szimfónia
2015. szeptember - Sopron, Liszt Ferenc Társaság
"LIEBEN, LEBEN, NATUR" dalest Richard Wágner és Liszt Ferenc műveiből.
2016. október - Vác, Váci székesegyház
G. Verdi: Requiem
Pécs, 2016. november, Pécs, Kodály Központ
"A tehetség ereje" - Jótekonysági hangverseny a pécsi gyermekekért
2016. december - Budaörs, Katolikus templom
C. Saint-Saëns: Oratorio de Noel Op. 12
2017. május - Budaörs, Sportszarnok
J. Brahms: Deutsche Requiem
2017. október - Pécs, Kodály Központ
Solti Nemzetközi Karmesterverseny (középdöntő)
G. Puccini: Manon Lescaut - Manon halála (ária)
2017. december - Zágráb (Horvátország) Adventi koncert Zágrábban
Kodály Zoltán: Missa Brevis
2018. március Pécs, Kodály Központ Pécsi Első Lions Club
„Az egészséges jövő nemzedékért” jótekonysági koncert.
2018. február - Budapest, Zeneakadémia, Ligeti György épület.
Sándor Szabolcs doktori zárókoncert.

"Giacomo Puccini egyéni stílusának kialakulása és a Manon Lescaut elemzése."

Szoprán közreműködő.

2019. április Pécs, Kodály Központ

G. Verdi: Requiem

2019. október Pécs, PNSZ

PNSZ Gálakoncert

2019. december Pécs, Kodály Központ

PTE X. Egyetemi koncert

„FülbeValó”

2020. február Pécs, PNSZ

Georges Bizet: Carmen előadás

2020. március Pécs, PNSZ

Georges Bizet: Carmen előadás

2021. június Pécs, PNSZ

Balkon koncertek

Parlandó zenepedagógiai folyóirat 2021/2. (márciusi száma)

Tanítás művészete-tehetség gondozás:

Dr. Váradi Marianna: A művészi hangképzés kérdései, és néhány példa a magyar operafordítások énekelhetőségének problematikájáról.

SZAKMAI KÖZÉLETI TEVÉKENYSÉG

MMA köztestületi tagság