

Osztatlan tanári szakok 2016. ősztől érvényes tanterve

Orgona szakirány

TANTÁRGY	Óra típusa	Értékelés	FÉLÉVEK										Összes kredit	FÉLÉVEK										Összes óra
			1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.		1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	
			kr.	kr.	kr.	kr.	kr.	kr.	kr.	kr.	kr.	óra	óra	óra	óra	óra	óra	óra	óra	óra	óra			
PEDAGÓGIAI MODUL													100											56
ELMÉLET																								
Zenetanári identitás	E+gy	krit	0	0								0	2	2								4		
Ember és gyermekismeret	E+gy	K			3							3			3							3		
Fejlődéslélektan	E+gy	K				2						2				2						2		
Személyiség és egészségpszichológia	E+gy	K				2						2				2						2		
Szociálpszichológia	E+gy	K					3					3					3					3		
Tanári mesterség	E+gy	K						3	3			6					3	3				6		
Gyakorlómódszertan	E+gy	K							3			3					3					3		
Zeneszociológia	E+gy	K								3		3							2			2		
Zeneközvetítés és zenepedagógia	E+gy	K									3 3	6							3	3		6		
Szaktudás	E+gy	K			3	3	3	2				11			2	2	2	2				8		
Szaktudás szigorlat	Sz							1				1										0		
GYAKORLAT																								
Szabadon választható gyakorlat	gy	gy									2	2								2		2		
Anyanyelvi ismeretek	gy	krit			0	0						0			1	1						2		
Közösségi pedagógiai gyakorlat	gy	krit								0		0							3			3		
Hospitálás	gy	gy					2	2				4				2	2					4		
Gyakorlati tanítás	gy	gy							2	2		4						2	2			4		
Összefüggő egyéni iskolai gyakorlat	gy	gy									20 20	40										0		
Szaktudás feladatok	gy	gy									2 2	4								2	2	4		
Kommunikáció és konfliktuskezelés	gy	gy									2	2								2		2		
Portfólió	gy	ÁV									2 2	4										0		
SAZKMAI MODUL													200											194
ÁLTALÁNOS MŰVELTSÉGI ÉS ZENEISMERETI TÁRGYAK																								
Kötelezően választható: Filozófia**	E	K			2							2		2								2		
Kötelezően választható: Művészettörténet**	E	K			2							2		2								2		
Akusztika	E	K			2							2		2								2		
Zeneesztétika	E	K								2		2							2			2		
Magyar és általános zenetörténet	E	K			3	3	3	3	3	2		17	3	3	3	3	3	3				18		
Zenetörténet szigorlat	Sz									1		1										0		
Zeneelmélet	gy	gy			3	3	3	2				11	2	2	2	2						8		
Szolfézs	gy	gy			2	2	2	2				8	2	2	2	2						8		
Zeneelmélet-szolfézs szigorlat	Sz						1					1										0		
Népzene	E	gy-K								2	2	4							2	2		4		
FŐTÁRGY ÉS HOZZÁ KAPCSOLÓDÓ TÁRGYAK																								
Főtárgy	gy	K			6	6	6	6	6	6	6	48	2	2	2	2	2	2	2	2	2	16		
Zongora	gy	K			2	2	2	2	2	2	2	16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8		
Főtárgyjáték módszertan	gy	gy			2	2						4	2	2								4		
Orgonakísérett, continuo	gy	gy						1	1	1	1	4					1	1	1	1		4		
Hangszerismeret	E+gy	K			1	1						2	1	1								2		
Zeneszerzési gyakorlatok	E+gy	K								1	1	2							1	1		2		
Ritmusgyakorlat	gy	gy			2	2						4	2	2								4		
Improvizáció	gy	gy					1	1	1	1	1	6			2	2		2	2	2	2	12		
Diplomahangverseny	gy	krit										0										0		
Szaktudás készítés	gy	ÁV									4 4	8										0		
TÁRSAS MUZSIKÁLÁS																								
Kamarazene	gy	K			2	2	2	2	2	2	2	16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8		
Kórus/Zenekar	gy	gy			2	2	2	2	2	2	2	16	6	6	6	6	6	6	6	6	6	48		
Szólampróba	gy	gy			1	1	1	1	1	1	1	8	2	2	2	2	2	2	2	2	2	16		
Partitúra ismeret, laprólolvasás	gy	K			1	1	1	1	1	1	1	6	2	2	2	2	2	2	2	2	2	12		
EGYÉB KRITÉRIUM-TÁRGYAK																								
Szakmai hét/Mesterkurzus*	gy	krit										0										0		
Zenekari és kórushét*	gy	krit										0										0		
Hangversenyezés*	gy	krit										0										0		
Szabadon választott tárgyak*												12										12		
Heti óraterhelés																								
Féléves kredit														28,0 30,0 29,0 30,0 30,0 30,0 30,0 25,0 4,0 2,0										

rövidítések:

Előadás+gyakorlat
gyakorlat/gyakorlati jegy
gyakorlati jegy első félévben és kollokvim a másodikban
Kollokvium

E+gy
gy
gy-K
K

Szigorlat
kritérium tárgy (kötelező, kredit nélküli teljesítés)
Államvizsga
Minden félévben kötelező az első 8 szemeszteren keresztül
Vagy egyik vagy másik választandó

Sz
krit
ÁV
*
**