

# SZAKMAI MŰVÉSZETI-TUDOMÁNYOS ÖNÉLETRAJZ

frissítve: 2023. december

## Dr. Hab. Herpay Ágnes Mária

Született Sopronban, 1959.

[herpay.agnes@pte.hu](mailto:herpay.agnes@pte.hu)

Két gyermeket nevelt fel, Péccsett él és dolgozik, egyedül él.

## TANULMÁNYOK

### Végzettség:

Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola, Budapest, egyetemi tagozat – fagott kamaraművész- és szakközépiskolai fagott tanár szak -1984 (25/1984) **Intézményi azonosító:** FI 26840, **szám- és betűkódja:** 170 LFZE

Liszt F. Zeneművészeti Főiskola Győri tagozata – szolfézs- és általános iskolai énektanár szak, zeneiskolai fagott tanár szak – 1981 (208/81) Az intézmény jelenlegi **intézményi azonosító:** FI 38696 Alapító okirat száma: 4756-1/2007.

### Szakképzettség:

Fagottművész tanár, kamaraművész, szakközépiskolai- és zeneiskolai fagott-tanár, zeneiskolai szolfézs tanár, általános iskolai ének tanár

### Tanárai:

ifj Hara László az Állami Hangversenyzenekar szólamvezető első fagottosa.

Janota Gábor fagottművész Állami Hangversenyzenekar első fagott

Keszler György, az Állami operaház első fagottosa,

Nagy András fagottművész, az Állami Operaház első fagottosa

Vizsolyi Livia fagottművész, jelenleg a Szegedi Szimfonikus Zenekar szólamvezetője

Botvay Károly gordonkaművész

Czidra László barokk furulya művész,

Kroó György muzikológus

Kurtág György zeneszerző,

Láng István zeneszerző

Simon Albert karmester

Szabó Miklós karnagy

# JELENLÉGI MUNKAHELY, BEOSZTÁS

## Jelenlegi munkahelyei:

### Fagottművészként:

1984-től Pannon Filharmonikusok - Pécs, szólamvezető fagottművész.

### Oktatóként:

1995-től Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar Zeneművészeti Intézet, , habilitált egyetemi docens, zenekari-, később fafúvós tanszékvezető volt.

1987-től Pécsi Művészeti Szakközépiskola – jelenleg Pécsi Művészeti Gimnázium, Szakgimnázium és Technikum - fagott tanár.

## Régebbi munkahelyei, szakmai tapasztalatai:

2011-2014 Vienna Konservatorium fagott tanár.

1984-87 Zeneiskolai fagott tanár Szentlőrinc.

1990-1992 Zeneiskolai fagott tanár Apáczai ált isk. és Ami.

1983-1984 Népszínház első fagott.

1979-1980 Győri Szimfonikus Zenekar 2. fagott.

1978-1979 Győri Kisfaludy Színház 2. fagott.

Kisegítőként közreműködött: Állami Hangversenyzenekar, Weiner-Szász Kamarazenekar, Orfeo Zenekar-(klasszikus fagotton), Szegedi Szimfonikus Zenekar, Debreceni Szimfonikus zenekar

## oktatott tárgyak:

fagott főtárgy

kamarazene

fagott szakmódszertan

főtárgyjáték módszertan – fagott

zenekari szólamjáték, lapról olvasás – fagott

fafúvós szólampróba

pannon program aktív/ és passzív

Hangversenyezés

Kultúra az egyetemen

## Tudományos fokozat

DLA, zeneművészet

Doktori disszertáció címe: *A tiszta intonáció a fagottjáték- és oktatás aspektusából/2004/ Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem DLA DISS/DR 211. Pécs: [s. n.], 2003.*

Habilitáció / zeneművészet: *A kortárs zeneművek felhasználási lehetőségei az alap és középfokú fagott oktatásban / 2014/Pécsi Tudományegyetem*

## Díjak, kitüntetések:

Magyar Arany Érdemkereszt Polgári Tagozat a Köztársasági Elnök által adományozott kitüntetés 2023. aug. 20./ aláíró: Novák Katalin Köztársasági Elnök

Pannon Filharmonikusok Likl Díja 2016. /PFZ – aláíró: Horváth Zsolt

Pécs Város Művészeti Díja 2008 /Pécs Megyei Jogú Város - aláíró: Tasnádi Péter polgármester és Papp Judit címzetes főjegyző

Artisjus Díj a kortárs zene oktatásáért 2008 /Artisjus Zenei Alapítvány – aláíró: a zenei alapítvány elnöke

A Pannon Filharmonikus Zenekar-Pécs közönségdíja „A legkedvesebb muzsikus” 2007 - aláíró: Hamar Zsolt és Horváth Zsolt

Év zenekari művésze 2006 /PFZ - aláíró: A magyar zenei tanács elnöke és Horváth Zsolt

Bartók Béla - Pásztory Ditta díj, 1998 Zenekari tagként Pécsi Szimfonikus

Zenekar Művészeti Nívódíj, 1989 / Pécsi Szimfonikus Zenekar - aláíró: Szkladányi Péter

Sikerrel részt vett a müncheni Nemzetközi Fagott versenyen 1984 /BRF - aláíró: Versenybizottságának elnöke

Népköztársasági Ösztöndíj 1979-81

Jeuness Musical Ösztöndíj Hollandia 1979 / aláíró: A kuratórium elnöke

## MŰVÉSZETI / TUDOMÁNYOS / KUTATÓI EREDMÉNYESSÉG

### Publikációk

- Önálló lemezfelvétel a kortárs magyar zenéből: The Colours of the Hungarian Bassoon 2016./Pannon Filharmonikusok NKA PannonicumCD057/recorded at the Kodály Centre, music director: Dobos László
- Minden hangverseny és lemezfelvétel melyet zenekari művészként készítettem: [www.pfz.hu](http://www.pfz.hu)
- Szóló hangszeres hangversenyek jegyzéke külön mellékletben, ill. az MTMT adatbázisban olvasható.
- Zenekari művészként a hazai és külföldi hangversenyek felsorolása elérhető a [www.pfz](http://www.pfz) honlapon
  
- Herpay Ágnes: *A tiszta intonáció a fagottjáték- és oktatás aspektusából. XX századi fagott irodalom.* Parlando/2023.03.23. Lektorált.
- Herpay Ágnes: *Bassoon/fagott ABC 1. és 2. kötet etüdök, 3. és 4. kötet zongorakíséretetek, és a teljes anyag hangfelvételei.* Budapest: Edition Musica Budapest Z.20 092, Z.20092P, Z.20 093, Z.20 092P. 2022. Lektorált.  
<https://www.emb.hu/hu/search?sender=search&searchText=Herpay&Submit=OK>
- Herpay Ágnes PTE MK ZMI: „Orbán György és Selmeczi György fagottdarabjai”  
In:  
Egyed Emese (Egyed Emese Irodalom- és színháztörténet, komparatiztika) MTA Határon Túli Magyarok Titkársága, Pakó László (Pakó László Történettudomány) Erdélyi Múzeum-Egyesület, Sófalvi Emese (Sófalvi Emese zenetörténet) MTA Határon Túli Magyarok Titkársága (szerk.)  
Certamen VII.: Előadások a Magyar Tudomány Napján az Erdélyi Múzeum Egyesület I. Szakosztályában

Kolozsvár: Erdélyi Múzeum-Egyesület, Bölcsészeti-, Nyelv- és Történettudományi Szakosztály, pp 277-287 (2020)

Nyelv: Magyar

Közlemény: 31679185 | Nyilvános Befoglaló: 31639227 Forrás | Könyvrészlet (Konferenciaközlemény) | Tudományos | kézi felvitel

Utolsó módosítás: 2020.09.28. Lektorált

ISSN 2393 – 4328

[https://www.academia.edu/44542072/Certamen\\_VII\\_El%C5%91ad%C3%A1sok\\_a\\_Magyar\\_Tudom%C3%A1ny\\_Napj%C3%A1n\\_az\\_Erd%C3%A9lyi\\_M%C3%BAzeum\\_Egyes%C3%BClet\\_I\\_Szakoszt%C3%A1ly%C3%A1ban\\_tartalomjegyz%C3%A9k\\_bevezet%C5%91](https://www.academia.edu/44542072/Certamen_VII_El%C5%91ad%C3%A1sok_a_Magyar_Tudom%C3%A1ny_Napj%C3%A1n_az_Erd%C3%A9lyi_M%C3%BAzeum_Egyes%C3%BClet_I_Szakoszt%C3%A1ly%C3%A1ban_tartalomjegyz%C3%A9k_bevezet%C5%91)

- ELTE 2. Művészetpedagógiai konferencia  
Herpay Ágnes Mária: „A kreatív önfejlesztés” tanóra új felhasználási lehetőségei”  
[http://mpk.elte.hu/download/2018\\_MMA\\_MPK\\_kotet\\_osszevont\\_VEGLEGES.pdf](http://mpk.elte.hu/download/2018_MMA_MPK_kotet_osszevont_VEGLEGES.pdf) 102. oldal.  
Lektorált.  
ISBN: 978-963-489-014-0
- Herpay Ágnes Mária: *Hangszerek eltűnőben? Oktatásuk támogatási lehetőségei a magyar zeneoktatásban*  
<http://www.irisro.org/pedagogia2016konfketet/index.html> 209-216. oldal. Lektorált.  
Karlovitcz János Tibor (szerk.): Tanulás és fejlődés, ISBN 978-80-89691-31-9
- Dr. habil Herpay Ágnes: *Fagott hangszeres tanítás-módszertani jegyzet 2. rész: Zenepedagógia. A fagott tanítás általános didaktikai lépései*. TÁMOP-4.1.2.B.2-13/1-2013-0012. számon, a „Szakmai tanárképzés országos módszertani- és képzésfejlesztése” pályázat keretében 2015. szeptember. Lektorált.  
[http://www.art.pte.hu/sites/www.art.pte.hu/files/files/menuk/dokument/tudomany/innovacio/zmi/07\\_fagott2\\_20151006.pdf](http://www.art.pte.hu/sites/www.art.pte.hu/files/files/menuk/dokument/tudomany/innovacio/zmi/07_fagott2_20151006.pdf)
- Dr. habil Herpay Ágnes: *Fagott hangszeres tanítás-módszertani jegyzet 1. rész: Zenepedagógia. A fagott tanítás általános pedagógiai lépései*. TÁMOP-4.1.2.B.2-13/1-2013-0012. számon, a „Szakmai tanárképzés országos módszertani- és képzésfejlesztése” pályázat keretében 2015. szeptember.  
Lektorált. [http://www.art.pte.hu/kutatocsoportok/zenepedagogiai\\_es\\_pszichologiai\\_kutatocspot](http://www.art.pte.hu/kutatocsoportok/zenepedagogiai_es_pszichologiai_kutatocspot)
- Herpay Ágnes: „A kortárs zene felhasználási lehetőségei az alap-és középfokú fagott tanításban”. *Parlando* 2015/3. Lektorált.
- Herpay Ágnes: *A tiszta intonáció a fagottjáték- és oktatás aspektusából*. Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem DLA DISS/DR 211. Pécs: [s. n.], 2003.
- Herpay Ágnes: *Az alapfokú művészetoktatás követelményei és tantervi programja. Fagott*. Mogyoród: Romi-Suli Könyvkiadó, 1998. Lektorált.
- Herpay Ágnes: „Lélektani tapasztalatok a koncertezés és oktatás összefüggéseiről”. *Magyar Fagottos* 1/1 (1997. március 15.), 12-13.
- Herpay Ágnes: *Szeretek fagottozni – Gyakorlatok kezdő fagottosoknak*. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, [1994]. Lektorált.

## Konferenciák előadóként:

### Saját kutatási anyagból:

- 2023. okt. 14-15 Országos konferencia szervezése *“Pécs zenei élete 1913-tól napjainkig”* címmel Szervezés, szekcióvezetés, és előadás tartás : *“Szkladányi Péter muzsikus kortársai szemében”* címmel
- 2021. *“A tanórán kívüli oktatás-nevelés és az élethosszig tartó tanulás egyik lehetősége: a szabadidős nyári zenei alkotótábor”* A pandemia miatt online megtartott konferencia az Erasmus mobilitás helyett. Kolozsvár, Babeş-Bolyai Tudományegyetem Református és Zeneművészeti Kar május 10-12.
- Országos fagott konferencia szervezése *„A tanulók képesség-kibontakoztatásának elősegítése a köznevelési intézményekben”* címmel (EFOP-3.2.6.-16-2016-00001 keretében), lebonyolítása és azon plenáris előadás tartott, kerekasztal beszélgetés irányított valamint egy hangversenyt adott 2019. ápr. 11-12.
- Kolozsvári zeneszerzők – zeneszerzők Kolozsváron A Babeş-Bolyai Tudományegyetem Református és Zeneművészeti Kara és az Erdélyi Múzeum-Egyesület Zenetudományi Munkaközösségzenetudományi konferenciájára *„Orbán György és Selmeczi György fagottdarabjai”* Kolozsvár, 2019. április
- ELTE Művészetpedagógiai konferencia *„A kreatív önfejlesztés” tanóra új felhasználási lehetőségei”* 2018. máj. 24-26
- Budapest: Zeneszerző fórum *„Tananyaghiány Beszélgetés-előadás a fagottirodalom bővítéséről az alap- és középfokú fagottoktatásban”* 2017.
- Párkány (Sturovo): IV. Nemzetközi Neveléstudományi és Szakmódszertani Konferencia *„Hangszerek eltűnésben”*
- Budapest: 2. Hubay Fafúvós fesztivál *„Új utak a fúvósoktatásban”* 2015 május 21

### Egyéb:

Budapest: Fagott szakmai nap 2015. május 8.

Debrecen: 1998. Fagott találkozó Debrecen *„A tanár személyiségének szerepe”*

## Koncertek:

Egyetemi- és PFZ Zenekari munkája mellett számos hangversenyen lép fel, ad ősbemutatókat tartalmazó szólóesteket a pécsi Művészetek Házában. Korábban fellépett a Pécsi Szimfonikus Zenekarral, Mozart, Weber és Vivaldi több fagott versenyének szólójaként, többször közreműködött Mozart ill. Haydn Sinfonia Concertante darabjaiban, Vivaldi fagottversenyével, szólóestje volt a Tavaszi Fesztivál keretén belül Sopronban és Kaposváron, élő egyenes adásban játszotta a Bartók rádióban Weber fagott versenyét. Európai bemutatóként játszotta André Mehari brazil zeneszerző fagottversenyét a Pannon Filharmonikusokkal a Pécsi Kodály központban. A kamarazene területén fúvósötösökkel lépett fel a legtöbbet (barbakán Fúvósötös. Pécsi Fúvósötös), de más összeállítású formációkban is közreműködött, például Stravinsky A katona története c darabjával a Művészetek Palotájában a Bartók Béla Nemzeti Hangversenyteremben és a Győri Richter Teremben a Pannon Filharmonikusok művészeivel. Más zenekarok munkájában is részt vett pl. Állami hangversenyzenekar, Weiner-Szász kamarazenekar, Győr- és Szegedi Szimfonikus Zenekarok. A vendégszereplés nyitotta meg számára a historikus hangszerekkel való megismerkedés lehetőségét, az előadásmód régi-új

területeit is a Vashegyi György vezette Orfeo zenekarban, ahol több alkalommal klasszikus korabeli historikus fagotton játszott.

Különösen fontos számára a XX-XXI. századi magyar zene propagálása, előadása, oktatása, ezért minden szólóestjén legalább egy kortárs darabot eljátszik, több ősbemutató és sok naprakész (második) előadás fűződik a nevéhez, kortárszenei hangversenysorozatot szervez a szerzők aktív részvételével. A magyar szerzők fagottirodalmának kutatásának és népszerűsítésének esszenciája önálló CD felvétele, (The Bassoon's Hungarian Colours), mely a Pannon Filharmonikusok gondozásában jelent meg.

A fellépések az MTMT adatbázisban megtalálhatók, az egyéni hangversenyek jegyzékét a melléklet tartalmazza.

## NYELVEK

Magyar – anyanyelv

német, – folyamatos beszéd- írási és olvasási készségek

angol – folyamatos beszéd-, alapfokú olvasási és írási készség

orosz – alapfokú olvasási készség

## Oktatási és az oktatáshoz kapcsolódó TAPASZTALAT:

### Mesterkurzusok:

- Academia de Muzica Gheorghe Dima 2023. okt. 23-27.
- Marosvásárhelyi Művészeti Főgimnázium 2023. október 25.
- Sigismund Toduță Nemzeti Kollégium/Colegiul Național Sigismund Toduță, Cluj-Napoca/Kolozsvár (Románia 2. legnagyobb zeneművészeti szakközépiskolája) 2020. 03.06.
- Bajai Nyári Akadémia (többször) vendégoktató
- Bánska Bystricán (Besztercebányán) 2008 vendégoktató
- Partiumi Keresztény Egyetem Oradea (Nagyvárad). 2009, 2010, 2011 vendégoktató
- Izola (Szlovénia) Off oboa-fagott fesztivál 2012 – docent
- 2002 és 2006 és 2010 évben 2 napos kurzus a Szegedi Tudományegyetemen "Technikai és zenei problémák összehangolása a fagottjátékban" címmel-meghívott előadó

### Egyéb kurzusok, továbbképzések

- LFZE Zeneszerzés Tanszéken előadás a fagott oktatási kompozíciókról. 2016
- Fagott szakmai nap 2015 május 8. Előadás (Hubay Zeneiskola – Hubay napok)
- 2003-4 előadás az Országos Pedagógiai Intézet felkérésére Fagott oktatási bemutatók a készülő fagottiskolából országszerte-meghívott előadó
- 2002 előadás a LFZeneművészeti Egyetem Debreceni Tagozatán tartott fagott találkozón "A tanár személyiségének szerepe" címmel meghívott előadó
- Az országos Pedagógia Intézet felkérésére továbbképzések zeneiskolai tanároknak többször (Debrecen.)

## Konferenciák csak résztvevőként:

- PTE Kriszbacher Ildikó Tehetséggondozó program zárókonferenciája társelnöki feladatok 2023. május 4-5.
- PTE Kriszbacher Ildikó Tehetséggondozó program zárókonferenciája társelnöki feladatok 2022. május 19-20.
- 2015 Bölcsészet és művészetpedagógiai kutatások: Támop 4. 1. 2. B. 2-13/1-2013-0007 „országos Koordinációval a pedagógusképzés megújulásáért” Igazolás száma: 1964/2015
- 2015 Obe fagott Förderverein Linz Kursus – tanulmányút az ausztriai fagottoktatás megismerésére
- 2014 nov. 22. TÁMOP-4.1.2-13/1-2013-0012 „Szakmai tanárképzés országos módszertani- és képzésfejlesztése” Pécs PTE. Itt felkérést kapott szekció előadóként is, azonban nem jött egyetlen fagott tanár se a konferenciára, így az elmaradt.
- 2014 március 15-26. Konferencia a Megyervárosi Általános Iskola és Gimnázium Árpád Fejedelem Gimnázium és Általános Iskolája Akkreditált Kiváló Tehetségpontja és a Pécsi Kulturális Központ Tehetségpont Tehetségnapok a Pécsi Kulturális Központban
- 2012. április 27-29. Fagottino Symposium <http://www.fagott.hr/de/category/pageVfagottino-symposium>
- 1999. febr. 26-27. Koma konferencia (Közoktatási és modernizációs közalapítvány)

## Az oktatáshoz kapcsolódó egyéb tevékenység, egyéb oktatási tapasztalat:

- Felkészítés OTDK versenyre 2021. (Holpár Anna) és 2023. (Bánfi Petra, Balla Zsófia)
- Kamarazenei verseny győzelmek  
Részletezése a versenyeredményeknél olvasható.
- PTE utazó nagykövete pályázattal utazott 2019-ben és 2020-ban Kolozsvárra A Babeş-Bolyai Tudományegyetem Református Tanárképző és Zeneművészeti Kar és az Erdélyi Múzeum-Egyesület Zenetudományi Munkaközösségezenetudományi konferenciája meghívására, ahol sikeres erasmus kapcsolatot épített ki.
- Részt vett az Oboe und Fagott Festival programján 2015 aug 15-9. Kremsmünsterben.
- Mesterkurzusai és önálló hangversenyei itthon és külföldön.
- Kétévenként megszervezi és rendezi a FOLT fagott tábort a volt hallgatók továbbképzésére. (Pakod 2017, Sopron2019, Sopron2021)

## Felsőoktatási tevékenység

### Beiskolázás

- A Művészeti Kart bemutató Kampányban a Szombathelyi Művészeti Szakgimnáziumban (OM-azonosítója: 036 734) tartott bemutatót.
- A fagottot és az oboát népszerűsítő hangversenyköruton vett rész, a Herpay Ágnes által alapított FOLT kamaraegyüttessel Baranya-, Tolna-, Somogy megye településein.

- A felvételi előkészítés részeként a különleges tehetségek osztálya beindításánál a felhívás szövegét összeállította és népszerűsítette. Ennek eredményeként 1 tanuló látogatja a Kart fagottból.
- Nyílt napok keretében évek alatt többször megszervezte a Szombathelyi Művészeti Szakgimnázium, a Szent István Gimnázium (Budapest), A Győri Richter János Zeneművészeti Szakgimnázium látogatását.
- A Kolozsvári Művészeti Líceumban népszerűsítette a PTE Művészeti Kart.

## Felvételi

- Rendszeresen tart kérésre az egész év folyamán meghallgatásokat. Kérésre távolabbi intézménybe is elutazik a hangszer és a Kar népszerűsítése érdekében (Babes-Bolyai Egyetem, Makó Magán Zeneiskola, Szombathelyi Művészeti Szakgimnázium, Hubay Jenő Zeneiskola és AMI, Bocskai István Református Oktatási Központ)
- Felvételi vizsgabizottsági tag:
- A fafúvós gyakorlati felvételi vizsgák állandó tagja, 2018-21-ig elnöke.
- Orientációs nap

## Foglalkozások

Kötelező óraszám tanított óra (2022-23-ban): 13+5 gyakorlati óra  
szakdolgozati konzultáció.

Kötelező óraszám felül tanított óra: szakdolgozati-, 4 fő DLA- és egyéb konzultációk, felvételi előkészítő.

Tanulmányi kirándulás:

Szervezés és lebonyolítás, szakmai vezetés:

- Nürnberg 2011. február 8-10 Tanulmányi kirándulás és hallgatói hangverseny, kurzus a hallgatóknak
- kurzus megfigyelése: Bogányi Bence fagott és Klara Dent Oboa
- Budapest LFZE 2012. ápr. 6. –V.Popov fagottművész mesterkurzusa
- Vác 2012 – Bogányi Bence hangversenye és konzultációja – hallgatói kirándulás
- Bécs, 2016 – látogatás az Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Turnovski fagott művésznél
- Folt tábor Pakod 2018/Sopron 2019/Sopron 2021
- Szilvai Géza Color Strings kurzusa több alkalommal (Balázs Mária)
- Kolozsvár konferencia és mesterkurzus 2020 és 2019 (Ujfalusi Ivett, Matkovics Lívia)

## Tehetséggondozás:

A PTE tehetségtanácsának tagja

UNKP pályázat bíráló bizottságának tagja 1

PÖB tag

Különleges Tehetségek Osztályában oktatott 2020-21 (Zeneművészeti Intézet)



# Az ismeretek ellenőrzése, a tanulmányok értékelése, eredményessége

A diplomahangversenyeken részt vesz a Bizottsági értékelő munkájában, gyakran a bizottság elnöke. A záróvizsga bizottságok fafúvós tagja, elnöke.

2020 óta részt vesz a doktoranduszok vezetésében is. A doktori és doktori szigorlati eljárásokban bizottsági tag.

## Diplomahangversenyre felkészítés:

Záróvizsgára, Diplomahangversenyre felkészítés főtárgyból:

### Alapszakon:

Aradi Anita Hedvig	2010
Pesti Viktória	2008
Péntek Ágnes	2008
Mészöly Zsófia	2010
Nagy Zsófia	2008
Palásti Gergő	2011
Vedres Péter	2017
Fehér László Balázs	2017
Matkovics Livia	2017.

### Mesterszakon:

Bischof Zsuzsanna	2005
Szántai Csaba	2006
Machaláné Balázs Mária	2007
Würth Boglárka	2010
Balázs Mária	2010
Kürtösi István Rudolf	2010
Szavári Anita	2010
Felnagy József	2010
Aradi Anita Hedvig	2010
Zsúpek Timea	2012
Matkovics Livia	2019
Ujfalusi Ivett	2017
Ducza Ágnes	2018.

## AZ OKTATÓ DÍJAZOTT HALLGATÓI:

Bánfi Petra és Balla Zsófia Katalin duó

- Medici International Music Competition 2022, kamarazene kategória, Virtuoso korcsoport - III. hely (2022. szeptember 1.)
- International BTHVN Wien Competition 2022, kamarazene kategória, C korcsoport - III. hely

2022. október

- Amadeus International Music Awards 2022, kamarazene kategória, Master Star korcsoport (2022. október 15.)
- Birmingham International Music Competition 2022, kamarazene kategória, Advanced 2 korcsoport (2022. december 15.)
- UK International Music Competition, 2022 Season 2, Duo Performance kategória - Abszolút I. hely és Expressive Performance Special Award (2022. október 31.)
- Bach International Music Competition, 2022 Season 3, Duo Performance kategória - I. hely és Excellent Interpretation Special Award (2022. december 5.)
- Clara Schumann International Competition 2022, kamarazene kategória, Advanced B korcsoport - IV. hely (2022. december 28.)
- Danubia Talents Nemzetközi Zenei Verseny ONLINE 2022, kamarazene kategória, D korcsoport - III. hely (2023. január 3.)
- Euterpe Music Awards 2022, kamarazene kategória, Master B korcsoport - Special Prize (2023. február 1.)
- World Classical Music Awards, 2023 Season 1, D1 – Chamber Music kategória – Gold Prize (2023. március 5.)
- London Classical Music Competition 2022, kamarazene kategória, Advance korcsoport – IV. hely (2023. február 11.)
- World Classical Music Awards, 2023 Season 2, D1 – Chamber Music kategória – Platinum Prize (2023. június 7.)
- London International Music Competition 2023, kamarazene kategória, Virtuoso II korcsoport – IV. hely (2023. augusztus 22.)
- Medici International Music Competition 2023, kamarazene kategória, Virtuoso korcsoport - III. hely (2023. augusztus 22.)
- UK Elizabeth International Music Competition, 2023 Season 2 - Duo Performance kategória - Platinum Prize és Iconic Performance Special Award (2023. augusztus 20.)

Vedres Péter:

- 2018 IX. Antonio Salieri Nemzetközi Versenyen abszolút I: díjat nyer a fafúvós kategóriában
- PTE MK ZMI Nívóverseny Kiemelt I díj
- Váci Danubia Talents Nemzetközi Verseny I. díj
- 2019 Brno Nemzetközi fúvósverseny felnőtt kategória III. díj 2020 Európai Unió Ifjúsági zenekarba felvételt nyert

Matkovics Livia: 2019. Debrecen Országos Felsőoktatási Fagott Verseny II. díj

Szavári Anita PTE MK ZMI Nívóverseny I díj

Szavári Anita – Körtösi István – Felnagy József – Pataki Andrea fagott quartett 2010 PTE MK ZMI Nívóverseny I díj

## Opponensi feladatok:

Abonyi Katalin

Aubrecht Dénes

Balázs Mária

Bischof Zsuzsanna

Farkas János (Az oboa kialakulása, fejlődése és az oboanád készítése)

Jäger Nikoletta (A zenekar fejlődésének története a barokk kortól napjainkig)

Kiss Judit Ágnes (A darabválasztástól az előadásig)

Mészöly Zsófia (A zene hatása az emberi szervezetre)

Murin Roman (A fúvósötös kialakulása, a Mecsek fúvósötös tevékenysége)

Nagy Zsófia (A fagott a zenekarban – Szerepvállalás a klasszikus zenekar kialakulásában)

Pesti Viktória (A gyermekközpontúság fejlődése a fagott oktatásban)

Szalainé Németh Zsófia (Sopron Városa és a zenei oktatás - Egy volt zeneiskolás zongorista szemszögéből)

Szántai Csaba (Afagottnád elkészítése és beállítása)

Széll Csaba (A makói zeneiskola kialakulásának története és fejlődése napjainkig)

Pénzes Andrea

Denke János

Kiss Zoltán

Berkicsné Vizi Krisztina

Pataki Andrea

Zsuppek Time

Horváth Bettina

Somogyi Alexandra

Csekéné Hanol Júlia

Fehér Dóra

Huszár Eszter

Kóhidi Kovács Brigitta

Lukács Adrienn

Matkovics Livia

Viskus Kinga

Vajai Franciska

## Konzulensi feladatok:

Szakdolgozat konzulens

Alapszakon:

Pesti Viktória

Péntek Ágnes

Zsuzsanna Tímea: A motiváció szerepe és kialakítása a zeneiskolai fagott oktatásban. Fagottos növendékek szerepe, lehetőségei a zeneiskolákban.

Aradi Anita Hedvig szakdolgozatához: A fagottnád készítése a gyalult, formára vágott anyagtól a kész beállított nádig

Mesterszakon

Bischof Zsuzsanna: Kézméret problémái

Aradi Anita Hedvig szakdolgozatához: A fagottnád készítése a gyalult, formára vágott anyagtól a kész beállított nádig

Bertha István LFZE Szakdolgozatához

Bodnár Sándorné:

Würth Boglárka portfóliójához

Felnagy József szakdolgozatához: Vivaldi zeneszerzői újításai néhány fagottversenyen bemutatva; a fagott concertók az oktatásban.

Felnagy József Tanári portfóliójához

Pataki Andrea portfóliójához: A fúvós zenekari játékra való felkészítés a fagott oktatásban

Machaláné Balázs Mária: Color String oktatási program és átültetési lehetősége fagottra

Machaláné Balázs Mária: Tanári portfólió

## Egyetemi/kari/ országos bizottságokban képviselő:

A Zeneművészek és Táncművészek Szakszervezetének titkára 2002-2008

Kari tanács tag: 2004-ben

Országos bizottságban tag. 2020-tól.

## Idegen nyelven oktatás:

Részt vesz az idegennyelvű oktatásban kamarazene tárgyból (angol) 2022-2023, 2021-22, 2020-21, 2019-20, valamint külföldi kurzusain is idegen nyelven is oktat:

Academia de Muzica Gheorghe Dima 2023.

Sigismund Toduță Nemzeti Kollégium/Colegiul Național Sigismund Toduță, Cluj-Napoca/Kolozsvár 2020. 03. 06. és 2021.

Bánska Bystrica (Besztercebányán) 2008 vendégoktató

Partiumi Keresztény Egyetem Oradea (Nagyvárad). 2009, 2010, 2011 vendégoktató

Izola (Szlovénia) Off oboa-fagott fesztivál 2012 - docent

## Doktori képzés:

Témahirdető 2020-tól

Témavezető: 2020-tól. 2023-ban 6 fő (Laduer Mihály, Vizeli Máté, Sztás Tamás, Bánfi Barna, Gárdai Viktória, Boross Gábor)

DLA értekezés konzultáció:

Varga Deák Márta, Gárdai Viktória, Laduver Mihály, Horváth Katalin

Előopponálás:

Oktatás és Társadalom Neveléstudományi Doktori Iskola: Horváth Katalin Kreativitás a zenei nevelésben (Fejlesztésének lehetőségei az alapfokú fuvolaoktatásban) című doktori disszertációjáról 2018.

Doktori opponens

2022-23 Solymosi Péter - doktori védés – opponens

Doktori szigorlatok, bizottsági tag

2022-23

Sinka Krisztina Barbara - doktori védés bizottsági tag

Tóth Gábor Álmos - doktori védés bizottsági tag

Dr. Papp Gábor - habilitációs előadás bizottsági tag

Drahos Béla, 2012. október 8.

Bakos Tibor 2017. október 19.

Rózsa Bernadett 2019. május 2.

Lázár Zsófia 2020. január 14

Doktori védés bizottság tag:

Arnóth Zoltán 2017. december 12

## OKTATÁSI MENEDZSMENT VEZETŐI MEGBÍZÁS, MUNKAKÖR

2018-2021 A Fafúvós Tanszék vezetője

2007-2015 Zenekari Tanszék vezető

### Felsőoktatással kapcsolatos bizottsági munka

Kari bizottsági tag:

Kari Tanács Tag 2008-2010

Pöb tag 2007-től

Egyetemi bizottság tag:

A PTE Tehetségtanácsának tagja

Művészeti Kar dékáni magasabb vezetői megbízási pályázat jelölő bizottságának tagja 2017, 2019

Országos bizottság tagja

### Oktatásszervezés:

Szakindítás:

Szakindítási dokumentum elkészítésében résztvevő (ismeretkör felelős, tantárgyleírás-készítése)

2004. fagottművész, művésztanár

2007. fagottművész Ma

2007. fagott tanári Ma

Tantárgyleírások 2007

Diplomahangverseny tantervi leírás

Főtárgy tantervi leírás  
Főtárgy mellékletek  
Főtárgyi szeminárium tantervi leírás  
Korrepetíció tantervi leírás  
Módszertan tantervi leírás

2013. fagott Művész Master

Tantárgyleírások 2017 május:

Ismeretkör fagott főtárgy BA  
Diplomahangverseny ismeretkör  
Főtárgy fagott ismeretkör  
Főtárgyjáték módszertan  
Hangversenyezés  
Kamarazene ismeretkör  
Pannon passzív ismeretkör  
Szakmódszertan ismeretkör  
Szólampróba ismeretkör  
Zenekari szólampróba  
Társas muzsikálás

## Szak-, tantárgy- és kurzusfelelősség:

Szakfelelős, szakképzettség felelős: Design és Médiaművészeti Intézet Alkotóművészet és muzikológia alapszak

Szakirány felelős:

fagott  
oboa  
szaxofon 2021-ig

Ismeretkör felelős:

Tantárgycsoport, Tantárgyfelelős:

Műsorismeret, hangversenylátogatás  
Zenekari szólamismeret  
Pannon Passzív  
Szakmai hét, mesterkurzus  
Hangversenyezés, Kultúra az egyetemen  
Fagott-oboa-(szakszofon csak 2021-ig) hangszerekből főtárgy, főtárgyjáték módszertan, zenekari szólamjáték, lapról olvasás tantárgyak, szakmódszertan)

Kötelező kurzus felelős:

Műsorismeret, hangversenylátogatás, Zenekari Szólamismeret, Pannon Passzív Pannon program aktív, Szakmai hét, mesterkurzus, Hangversenyezés,  
Performance practice, Szimfonikus szólampróba, Performance Visiting, Fagott szakmódszertan, oboa szakmódszertan, 2021-ig szakszofon szakmódszertan

Választható kurzus felelős:

Kultúra az egyetemen

## Művészet és Tudománynépszerűsítés, szervezői, kurátori feladat:

Mesterkurzus szervezése PTE MK fafúvós tanszékére:

Bogányi Bence Németország

Balogh József Németország

Varga Gábor Magyarország

Országos konferencia szervezése:

- Országos konferencia megszervezése *“Pécs zenei élete 1913-tól napjainkig”* címmel. A konferencia szekció vezetése. Előadás a konferencián *“Szkladányi Péter a kortárs muzikusok szemében”*
- Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium: „A tanulók képesség-kibontakoztatásának elősegítése a köznevelési intézményekben” címmel (EFOP-3.2.6.-16-2016-00001 keretében), országos konferencia lebonyolítása, szervezése és azon plenáris előadás, kerekasztal beszélgetés irányítása valamint egy hangverseny tartása 2019. ápr. 11-12.

Hallgatói koncertek szervezése:

Hangversenyezés Kurzus

Mesterkurzusok helyszínén:

Bajai Nyári Akadémia (többször)

Bánska Bystricán (Besztercebányán) (többször)

Partiumi Keresztény Egyetem Oradea (Nagyvárad)(többször)

Szakmai kirándulások helyszínén:

Nürnberg, 2011. február 8-10 Tanulmányi kirándulás és hallgatói hangverseny, (Pataki Andrea Szavári Anita, Felnagy József Kürtösi István)

Szóelőestjein közreműködőként részt vevő hallgatók:

2020.03.05A Babeş-Bolyai Tudományegyetem Református Tanárképző és Zeneművészeti Kara Fagottal Magyarul – kortárs magyar zeneszerzők darabjaiból szóelőest

Babes-Bolyai: Kolozsvári zeneszerzők – zeneszerzők Kolozsváron (Ujfalusi Ivett)

2019. április 11-12. A Babeş-Bolyai Tudományegyetem Református Tanárképző és Zeneművészeti Kara és az Erdélyi Múzeum-Egyesület Zenetudományi Munkaközössége zenetudományi konferenciája Hangverseny (Matkovics Livia)

2004. Művészetek Háza Pécs, Herpay Ágnes Jubileumi hangversenye (Bischof Zsuzsanna, Würth Boglárka, Horváth Andrea)

2019. 08. 26.Barátság hangverseny Fellépés a FOLT fagott-tábor résztvevőivel a Soproni Szent Margit templomban

Würth Boglárka, Felnagy József, Ujfalusi Ivett, Matkovics Livia, Herpay Ágnes - fagott, Vikol Judit – oboa, furulya

PTE MK Zeneművészeti Intézet REGIONÁLIS KAMARAKONCERT-SOROZAT A PTE FOLT Együttesének kamaraestjei

Herpay Ágnes, fagottművész és növendékei: Ducza Ágnes, Fehér László Balázs, Matkovics Livia, Vedres Péter

Pécsi Advent hangversenyei

## Szakmai közéleti tevékenység:

### Tagságok:

Országos szakmai szervezet tagja

A Pannon Filharmonikusok Művészeti Tanácsának Tagja volt.

A Pannon Filharmonikusok üzemi tanácsának elnöke volt.

Országos Pedagógiai Intézet Color Strings szekció tagja  
A Magyar Pedagógiai Társaság tagja  
A Magyar Zeneművészek és Táncművészek Szakszervezetének pécsi titkára volt  
Magyar fagottosok társasága tagja  
Az alkotó muzsikások társasága tagja  
A magyar madártani egyesület tagja volt

## Zsűrizés

A Területi (Dél-Dunántúl) klarinét fagottversenyen zsűrizett 2009. Kaposvár  
Állandó zsűritagja az Országos Oboa- és Fagott Verseny területi válogatójának 2012, 2009, 2006, 2003, 2000,  
Csupor László regionális fafúvós versenyek zsűritagja 6 alkalommal, ebből 1-szer zsűri elnök. (utolsó 2023.)  
Dombóvári apró fúvósok regionális találkozón zsűritag: 4 alkalommal (utolsó 2022.)  
2015 Hubay fesztivál zsűrielnök  
2021 Országos Középiskolai Oboa- és fagottverseny zsűri tag

## Szakértői feladatok

A Művelődési Minisztérium megbízásából elkészítette a NAT keretén belül a Művészetoktatási Intézmények tantárgyi programját./1998/ és ennek átdolgozásában is tevőlegesen részt vett 2011-ben 2003. Pécsi Szimfonikus Zenekar magasabb vezetői (igazgatói) munkakörének ellátására kiírt pályázatára beérkezett munkák szakértői véleményezése.  
2006. Pannon Filharmonikusok igazgatói állására kiírt pályázat szakértői bizottság tagja.  
Dékáni pályázat jelölő bizottsági tagja. 2018, 2014  
Köztársasági ösztöndíj bizottsági tag – új nevén NKProgram  
2019. Országos bizottság tagja  
2020/21Az országos középiskolai oboa-fagott verseny szakértője/a versenyanyag összeállítója

## Fesztiválok

Szervezőként és szakértőként rész vett a nemzetközi Weidinger Imre fagottversenyek szervezésében Pécsen 2004  
Zenekari játékosként:  
Szegedi operafesztiválok 2010. 2009.  
Armel operafesztiválok  
Operália fesztiválok Pécs 2011-től  
Szólistaként:  
Tavaszi fesztivál Kaposvár - Sopron  
Pécsi napok  
Off Fesztivál Izola (Szlovénia)2012.  
Oktatóként:  
Off Fesztivál Izola (Szlovénia)szólistaként 2012.



## MELLÉKLET:

### Szólóestek, kamaraestek, egyéni szereplések a PFZ zenekari munkán kívül

#### Piros színnel megjelölve az ősbemutatók

1984. Szólóest, Sopron Liszt Művelődési ház Szekendi Tamással  
szept.  
5.
1984. Kamaraest, Pécs Kávéházi hangversenyek a Nádor szállóban  
ősz.
1985. A Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Zenekarának szólistájaként (Vivaldi F-dúr  
(?) fagottverseny) vez.: Antal György
- 198? Kamaraest, Hága, Barbakán fúvósötös
- 198? Kamaraestek Baranya megyében a Barbakán fúvósötössel  
Művészetek Háza, Pécs  
Pécsvárad,  
Mecseknádasd,  
H. Barakonyi Klára kiállításain 2 alkalommal
1988. A zenei intézmények fennállásának jubileumán (Mozart B-dúr fagottverseny K. 191 (186e))  
(?) Szkladányiné Simonfai Máriával (Közreműködés)
1988. Szólóest, Győr, Művészeti Szakközépiskola, Gábor Józseffel
1988. Kamaraest, Országos Kisplasztikai Biennálé megnyitója – Barbakán Fúvósötös
- 19?? Ifjúsági bérleti sorozat az Országos Filharmónia szervezésében, Vivaldi F-dúr fagottverseny
1990. Bizse János Emlékkiállítás megnyitója – Barbakán fúvósötös  
ápr.  
17.
1990. Szólóest, A Gyermek, Áldás alapítvány javára, Művészetek Háza, Pécs, Varga Mártával  
szept.  
25.
1991. Weidinger Országos Fagottverseny megnyitója (Vivaldi G-dúr fagottverseny) vez.: Nicolas  
Pasquet
1992. Szólóest versekkel, Művészetek Háza, Pécs, Sólyom Katalinnal és Varga Mártával
1993. Szólóest, Szerb Templom, Baja, Forgó Györggyel  
aug.  
2.
1994. Szólóest, Művészetek Háza, Pécs, Varga Mártával  
febr.  
11.
1994. Weidinger Országos Fagottverseny megnyitója (Alain Bernaud: Hallucinációk) Varga Mártával  
dec.
1996. Szólóest, Művészetek háza Pécs Cs. Nagy Ildikóval  
jan.  
30.
1996. Kamaraest, Basinszky házban, Sopron, Szekendy Tamással  
szept.

1996. Baja, Karácsonyi koncert, közreműködik Milbauer Krisztina  
dec.  
20.
1997. Jótékonyági koncert a Bölcsődéért, Művészeti Szakközépiskola, Pécs, Varga Mártával  
febr.  
11.
1997. Művészetek Háza, Pécs, Varga Mártával  
márc.  
11.
1997. Szólóest, Tavaszi Fesztivál, Sopron, Szekendi Tamással  
márc.  
26.
1998. Mozart: Sinfonia Concertante (K. 297b, (Anh. C 14.01)) az Országos Filharmónia  
márc. szervezésében, Nemzeti Színház, Pécs, Arnóth Zoltánnal, Kreka Lászlóval és Sturz Lászlóval,  
1998. Baja, Petrovics Emil szerzői estjén Ancil Anitával  
aug.  
5.
1998. A szimfonikus zenekar szólistájaként (Lickl: Offertórium) vez.: Szkladányi Péter (több  
okt. alkalommal)  
1.
1998. Szólóest, Pécsi napok keretében, Művészetek Háza, Pécs, Varga Mártával  
szept.  
22.
1998. Debreceni fagottalálkozó Cs. Nagy Ildikóval Dutilleux: Saraband et Cortage  
dec.  
10.
1998. Sopron, Liszt Ferenc Művelődési Ház, (Weber: F-dúr fagottverseny, op. 75), vez.: Dárdai Árpád  
199?. Pécsi Szimfonikus Zenekar szólistájaként az Országos Filharmónia  
szervezésében (Vivaldi:F-dúr fagottverseny) vez.: Howard Williams
1999. A pécsi Zeneművészeti Főiskola jótékonyági hangversenyének  
márc. szólistájaként, (Weber: F-dúr fagottverseny, op. 75) vez. Blázy Lajos  
19.
1999. Fagottissimo sok fagottos kamarakonzertje Vajda Józseffel  
ápr.  
26.
1999. Weidinger Országos Fagottverseny megnyitója, (Dutilleux: Sarabande et Cortage) Varga  
Mártával
2000. Kamaraest, Pécsi fúvósötössel (Arnóth Zoltán, Gárdai Viktória, Kreka László, Sturz László)  
nov.  
28.
2001. Pécsi Szimfonikus Zenekarral az Nemzeti Filharmónia szervezésében, (Haydn: Simfonia  
Concertante, **H. 1/105**) Erdélyi Zoltánnal, Sturz Lászlóval és Janszó Ildikóval
2002. Pécsi Zenei Fesztivál (Lickl: Offertórium) vez.: Szkladányi Péter
2002. Sopron, Soproni Szimfonikus Zenekarral Mozart: Sinfonie Concertante (K. 297b, (Anh. C  
14.01))

- 2002 Weidinger Országos Fagottverseny megnyitója szólistájaként (Alain Bernaud: Hallucinációk)  
 ápr. Huszics Ibolyával  
 18.
2003. Bartók Rádió, Hangverseny délidőben, Pécsi Szimfonikus Zenekar (Weber: F-dúr  
 ápr. fagottverseny, op. 75) vez.: Hamar Zsolt  
 1.
2003. Pécsi Szimfonikus Zenekar szólistájaként, Pécs Nemzeti Színház, (előző napi műsor ismétlése)  
 ápr. vez.: Hamar Zsolt  
 2.
2004. Szólóest, Művészetek Háza, Pécs, Jubileumi hangverseny Bischof Zsuzsanna, Horváth Andrea,  
 febr. Hozbor Éva, Würth Boglárka közreműködésével
2004. Részvétel kamaraesten, (Vivaldi Esz-dúr concerto) Sophianae vonósnégyessel  
 márc.
2004. Szólóest a Pécsi Művészetek házában (DLA műsor), Sophianae vonósnégyes, Huszics Ibolya  
 máj.  
 24.
2004. Dla hangverseny a Régi Zeneakadémián  
 dec.
2004. Weidinger fagottverseny megnyitóján (Bréval: Simfonia Concertante) Gyöngyössy Zoltán,  
 dec. Pécsi Szimfonietta, Cser Miklós  
 1.
2005. Szólóest a Pécsi Művészetek Házában (Mozart B-dúr fagottverseny (K. 191 (186b)), Kershaw:  
 dec. Autumn Leaves, Bergt Trió, Dubrovai: Cinque Pezzi, Orbán Szonáta) Huszics Ibolya, Bischof  
 1. Zsuzsanna, Haszon Balázs)
2006. Művészetek Háza - Pécsi Művészeti Szakközépiskola Jubileumi Mozart estje Mozart:  
 márc. Fagottverseny
2006. Csemiczky Miklós bajai szerzői estjén Partita c. darabja  
 jul.  
 16.
2006. Fekete Gyula bajai szerzői estjén Kalocsai lányok c. darabja  
 jul.  
 16.
2007. PFZ hangversenye a Müpa-ban Sztravinszkij: A katona története (Hamar Zsolt, Koppándi Jenő,  
 jan. Jónás Sámuel, Arnóth Zoltán, Herpay, Solymosi Péter, Plecskó László, Góth Tamás  
 14.
2007. A fenti műsor Győrben  
 jan.  
 13
2007. A fenti műsor a Pécsi Nemzeti Színházban  
 jan.  
 12
2007. Szólóest A bajai Művészeti Napok keretében Huszics Ibolyával  
 jun 5.
2007. PTE Ifjúság úti díszterme  
 jun. Igor Stravinsky - A katona története (Szövegkönyv: Charles Ferdinand Ramuz)  
 15 Vezényel:Hamar Zsolt

közreműködik: Váradi Marianna - szoprán, Herczeg Adrienn, Urbán Tibor, Széll Horváth Lajos, László Csaba a Pécsi Nemzeti Színház művészei  
Koppándi Jenő, Arnóth Zoltán, Herpay Ágnes, Solymosi Péter, Plecskó László, Góth Tamás, Jónás Sámuel – a Pannon Filharmonikusok Művészei

2007. Banska Bystrica

aug.6. Hangverseny magyar szerzők műveiből  
Csemiczki: Partita szóló fagottra

2008. Pécs Művészetek és Irodalom Háza

ápr.1 Herpay Ágnes fagottestje

4 Zongorán közreműködik Huszics Ibolya

Hamar Zs.: Szesélyes rondó

**Hollós M.: Tre pezzi con due intermezzi (ősbemutató)**

Hollós M.: Párbeszéd a láthatatlannal

Csemiczky M.: Partita

Orbán Gy.: Szonáta

Felvétel: [http://www.youtube.com/playlist?list=PLABE591B22F49A107&feature=view\\_all](http://www.youtube.com/playlist?list=PLABE591B22F49A107&feature=view_all)

2008. A Pannon Filharmonikusok kamaraestje. Pécs Bartók terem Hotel Palatinus

ápr.2 Bergt: Trio (8')

4 Herpay Ágnes, Haszon Balázs, Hozbor Éva

2008. Banska Bystrica (Besztercebánya)

aug.5.

Hangverseny kortárs magyar szerzők műveiből

Hollós M.: Tre pezzi con due intermezzi szóló fagottra

2008. Európai Erdők Hete

okt.1

7. Szabadtéri szólóest a Jókai téren

Herpay Ágnes – fagott

Huszics Ibolya - zongora

2009. A Pannon Filharmonikusok kamaraestje. Pécs Bartók terem Hotel Palatinus

jan.20 Vincent D'Indy: Szeptett

Arnóth Zoltán, Laduver Mihály, Sturz László, Gárdai Viktória, Szilágyi Lajos, Herpay Ágnes, Haszon Balázs

2009. Partiumi Magyar Egyetem Nagyvárad (Oradea)

aug.5. Hangverseny magyar szerzők műveiből

**Balassa Sándor: Fagottzene Zongorával ÖSBEMUTATÓ**

- Madarász Iván: szolódarab fagottra átalakítva ŐSBEMUTATÓ**  
 Herpay Ágnes Fagott  
 Yvette Singerova zongora
2009. Pécs Művészetek és Irodalom Háza  
 okt.1 Herpay Ágnes fagottestje  
 4. Zongorán közreműködik Huszics Ibolya  
 Paul Hindemith: Szonáta  
 Balassa Sándor: Fagottzene zongorával op. 108. magyarországi bemutató  
**Madarász Iván: In due voci (Két szólamban) a szóló fagott változat magyarországi bemutatója**  
**Pertis Jenő: Három kis darab gyermekeknek: Ellenpont, Csónakon, Pöttyös labda (ŐSBEMUTATÓ)**  
 Bozay: Két régies darab op.juvenile  
 Giuseppe Tamplini: Don Pasquale fantasia  
 Edward Elgar: Románc op. 62.  
 Carl Maria von Weber: Andante és magyar rondó  
 Felvétel: [http://www.youtube.com/playlist?list=PL511BE3B32DB67762&feature=view\\_all](http://www.youtube.com/playlist?list=PL511BE3B32DB67762&feature=view_all)
2010. A Pannon Filharmonikusok kamaraestje. Pécs Bartók terem Hotel Palatinus  
 márc. **Vedres Csaba: Duók két fagottra ŐSBEMUTATÓ**  
 15. Herpay Ágnes, Bischof Zsuzsanna
2010. Óbudai Társaskör  
 jún.1 Balassa Sándor 75 éves születésnap szerzői est  
 0 Balassa: Fagottzene zongorával Op. 108  
 Herpay Ágnes – fagott  
 Huszics – Ibolya - zongora
2010. Oradea Partiumi magyar egyetemen  
 aug.5. Hangverseny Bánkövi Gyula és Hollós Máté műveiből  
 Hollós Máté: Tre pezzi con due intermezzi  
 Herpay Ágnes - fagott
2010. Civil Közösségek Háza – Nagyterem Pécs  
 szept. Csigaház hangverseny Pannon Fagottquartett  
 12 Herpay Ágnes – fagott  
 Hozbor Éva – fagott  
 Bischof Zsuzsanna – fagott  
 Haszon Balázs – fagott
2010. Civil Közösségek Háza Pécs  
 dec.2. Eck Imre a kortárs művészetek tükrében  
 Petrovics Emil: Passacaglia in blues – a szerző jelenlétében  
 Herpay Ágnes – fagott  
 Huszics Ibolya - zongora
2011. Művészeti szakközépiskola

- febr.9 Marcello. G-dúr szonata  
 . Herpay Ágnes – fagott  
 Huszics Ibolya - zongora
2011. Kodály Központ  
 márc. EGYETEMI KONCERT  
 6. Petrovics Passacaglia in blues  
 Herpay Ágnes – fagott  
 Huszics Ibolya - zongora
2011. Oradea – hangverseny magyar szerzők műveiből  
 aug.4. Madarász. Iván: Szólódarab fagottra
2011. Kodály Központ Pécs  
 dec.8. G. Ph. Telemann: e-moll oboaverseny  
 G. Ph. Telemann: F-dúr kettősverseny oboára és hegedűre  
 G. Ph. Telemann: B-dúr Ouverture Suite  
 Szólisták:  
 Kothencz Melinda - oboa, Varga Anikó - oboa, Sturcz László - oboa, Murin Roman - oboa,  
 Herpay Ágnes - fagott, Vass András - csembaló  
 Közreműködik: A Pannon Filharmonikusok Kamarazenekara
2012. PTE MK Zsolnai negyed  
 febr.9 Tanári hangverseny  
 .. Mignon: 2 valsa szólófagottra
2012. Izola Off-Oboa Fagott Festival  
 jul.20. Nyitóhangverseny:  
 Herpay Ágnes fagott – Huszics Ibolya Zongora  
 Orbán György: Szonáta  
<http://fagott1.macbay.de/off2007/off/-5/files/plakat-off-celotni.jpg>
2013. Liszt terem PTE MK Tanári Hangverseny  
 febr. Bozza:Recut Sicilienne et Rondo  
 Huszics Ibolyával
2013. Kodály Központ Pécs  
 szept. Mehari, Andre: fagottverseny – ( **MAGYARORSZÁGI BEMUTATÓ**)  
 1. Pannon Filharmonikusok, vezényel Bogányi Tibor  
[www.pfz.hu](http://www.pfz.hu)
2013. Takács terem Művészeti Gimnázium Pécs  
 Kortárs zenei est:

- okt.1 Hollós Máté: Tre Pezzi con due inntermezzi  
1
- 2013 Bartók Béla Emlékház Budapest  
okt16 Madarász Iván: In due voci
2013. Liszt F. Hangversenyterem PTE MK  
nov.5. Szonátaest.Huszics Ibolyával  
Camille Saint-Saëns :Sonate pour basson  
avec accompagnement de Piano, op. 168 (1921)  
Paul Hindemith (1895-1963):  
Sonate (1938)  
**Vajda János: Szonatina (2011)– (ŐSBEMUTATÓ)**
- 2014 Művészetek és Irodalom Háza Pécs  
okt. Huszics Ibolyával  
20. **Fagottal magyarul – kortárs ismeretterjesztő sorozat**  
Selmeczi György: Zenedarabok Phil Marlow-nak  
Csemiczky Miklós: Partita  
Orbán György: Szonata  
Vajda János: Szonatina  
[http://www.pmh.hu/index.php?a=pmh\\_programok&kategoria=komolyzene&honnan=1](http://www.pmh.hu/index.php?a=pmh_programok&kategoria=komolyzene&honnan=1)
2015. Művészetek és Irodalom Háza Pécs  
jan. Huszics Ibolyával  
26 **Fagottal magyarul – kortárs ismeretterjesztő sorozat**  
Petrovics Emil: Passacaglia in blues  
Madarász Iván: In due voci  
Hollós Máté: Tre pezzi con due intermezzi  
Sári József: Novellette  
Lendvay Kamilló: Three movements  
[http://www.pmh.hu/index.php?a=pmh\\_programok&kategoria=komolyzene&honnan=1](http://www.pmh.hu/index.php?a=pmh_programok&kategoria=komolyzene&honnan=1)
2015. Művészetek és Irodalom Háza Pécs  
máj. **Fagottal magyarul – kortárs ismeretterjesztő sorozat**  
13. Takács Jenő: Sonata Missoulana  
Szabó Csaba: Koncertdarab fagottra és zongorára  
Kovács Zoltán: Két szólódarab fagottra  
Balassa Sándor: Fagottzene Zongorával  
Dubrovay László: Cinque pezzi  
Fekete Gyula: Kalocsai Lányok  
[http://www.pmh.hu/index.php?a=pmh\\_programok&kategoria=komolyzene&honnan=1](http://www.pmh.hu/index.php?a=pmh_programok&kategoria=komolyzene&honnan=1)

2016. Szólóest a PTE szervezésében  
 szept. Herpay Ágnes és Huszics Ibolya hangversenye  
 28. Zenei kirándulás Európa országaiba  
 Műsor:  
 Gioacchino Rossini-Berr: Cavatina a Tolvaj szarka c. operából  
 Antonio Vivaldi: F dúr fagottverseny RV. 485  
 Gabriel Pierné: Prelude de concert Purcell témára  
 Henry Dutilleux: Sarabande et Cortége  
 SZÜNET  
 Malcolm Arnold: Fantasy for bassoon solo  
 Edward Elgar: Romanze  
 John Burness: Variations for bassoon solo  
**Vajda János: Az örök fagottos 2. változat - Die ewige fagottin – ŐSBEMUTATÓ**  
 Selmeczy György: Emlékezések Phil Marlowe-ra  
 Paul Hindemith: Sonate  
 Kreusler: Liebesleid  
[http://www.ma.hu/kulturport.hu/290187/Uj\\_kamarakonzertsorozatot\\_indit\\_a\\_Pecsi\\_Tudomanyegyetem](http://www.ma.hu/kulturport.hu/290187/Uj_kamarakonzertsorozatot_indit_a_Pecsi_Tudomanyegyetem)
2017. Nyilas Márta kiállításmegnyitó  
 okt. Csemiczky Parita  
 20. <https://www.facebook.com/nyilasmarta/photos/a.1661355577221791.1073741841.222913667732663/1668359813188034/?type=3&theater>
2017. Pécs hangjai - PTE MK Zeneművészeti Intézet: 2017 őszi Kamarakonzert-sorozat  
 nov.3 Fellépnek a Pécsi Zeneművészeti Intézet Művésztanárai  
 0. Csemiczky Miklós: Partita szóló fagottra - előadja: Herpay Ágnes, fagottművész  
 Vajda János: Az örök fagottos (A zeneszerző a művet Herpay művésznőnek ajánlotta;  
**budapesti bemutató**) - előadja: Herpay Ágnes, fagottművész és Futó Balázs, zongoraművész
- [u/es/a-vigado-tortenete/-/program/10184/a-zenemuveszeti-intezet-hangversenye](http://vigado.hu/es/a-vigado-tortenete/-/program/10184/a-zenemuveszeti-intezet-hangversenye)  
[://vigado.hu/es/a-vigado-tortenete/-/program/10184/a-zenemuveszeti-intezet-hangversenye](http://vigado.hu/es/a-vigado-tortenete/-/program/10184/a-zenemuveszeti-intezet-hangversenye)
2018. Muzsikáló családok  
 febr. Pte Zeneművészeti Intézet Liszt Terem  
 17. [http://www.art.pte.hu/zmi\\_koncert/muzsikalo\\_csaladok\\_herpay\\_agnes\\_es\\_fia\\_nemeth\\_zsombor](http://www.art.pte.hu/zmi_koncert/muzsikalo_csaladok_herpay_agnes_es_fia_nemeth_zsombor)  
<https://civilhetes.net/muzsikalo-csaladok-herpay-agnes-es-fia-nemeth-zsombor>

## Fellépnek:

- HERPAY Ágnes DLA fagottművész
- NÉMETH Zsombor hegedűművész
- KONTA Noémi csembalóművész
- HUSZICS Ibolya zongoraművész



## Műsor:

- Heinrich Ignaz Franz von BIBER: Sonata III - a Sonatae [...] Anno MDCLXXXI sorozatból (C 140)
- Gabriel PIERNÉ: Prelude de concert sur un theme de Purcell op. 53
- Franz SCHUBERT: Arpeggione sonata, D 821 – I. tétel, Allegro moderato
- Jean FRANCAIX: Deux pieces pour basson et piano
- Tomaso ALBINONI: Sonata a violino solo [e basso] composta per il Sig. Pisendel (T.So 32)
- Johann Sebastian BACH / Johann Georg PISENDEL: Sonata à Violino solo e Basso per il Cembalo (BWV 1024)
- Richard KERSHAW: Tree Diversion for Bassoon and Piano
- Francisco MIGNONE: Valsa para Fagote Solo
- Giuseppe TAMPLINI: Fantasia su motivi del "Don Pasquale"

2018 Pécsi Tudományegyetem Zeneművészeti Intézet Regionális Kamarakonzert-sorozat PTE  
feb.- Fagott Kamaraestek

máj. 2018. febr. 3. Siófok, Önkormányzat Díszterme 8600 Siófok, Fő tér 1.

<http://potenton.hu/hu/koncert/pte-fagott-kamaraest-78>

2018 márc. 21. Dunaföldvár, Városháza - Díszterem, 7020 Dunaföldvár, Kossuth Lajos u. 2.

<http://potenton.hu/hu/koncert/pte-fagott-kamaraest-79>

2018. ápr. 9. Dombóvár, Tinódi Ház - Majoros terem, 7200 Dombóvár, Hunyadi tér 25.

<http://potenton.hu/hu/koncert/pte-fagott-kamaraest-80>

2018, ápr. 11. Pellérd, Pellérdi Református Templom, Pellérd 7831 Pellérd, Vasút u. 27

<http://potenton.hu/hu/koncert/pte-fagott-kamaraest-81>

2018. április 21. Keszthely, Keszthelyi Helikon Kastélymúzeum - Tükörterem, Keszthely

8360 Keszthely, Kastély u. 1.

<http://potenton.hu/hu/koncert/-104>

2018. máj.2. Balatonföldvár, Bajor Gizi Közösségi Ház - Kamaraterem, Balatonföldvár 8623 Balatonföldvár, Kőröshegyi út 1.

<http://potenton.hu/hu/koncert/pte-fagott-kamaraest-82>

2018. máj. 6. Tamási, Városi Művelődési Központ - Konferenciaterem, Tamási 7090 Tamási, Szabadság út 50.

<http://potenton.hu/hu/koncert/pte-fagott-kamaraest-83>

Fellépők:

Herpay Ágnes, fagottművész és növendékei

Ducza Ágnes, fagott

Fehér László Balázs, fagott  
Matkovics Livia, fagott  
Vedres Péterfagott

Műsor:

W. A. Mozart - A. Hawkins: F-dúr kvartett  
G. Verdi - J.C. Dassonville: Rigoletto - 2. szvit átirat  
G. Verdi - A. Burford: La traviata - I. felvonás prelüd  
G. Keating: Dance hall suite  
J. S. Zamecnik: La petite coquette  
Amikor én tinédzser fagottos voltam

2018. Művészbejáró 4. - Zene karnyújtásnyira  
máj. Pécs, Kodály Központ  
10 Farkas Ferenc: Rondo Capriccio - hegedűre és fúvósötösre  
Máté-Rácz Csilla, Sóvári Zsuzsanna, Sturz László, Laduver Mihály, Borbíró Máté, Herpay Ágnes  
<https://www.pfz.hu/rendezvenyeink/koncert/muveszbejaro-4-zene-karnyujtasnyira/2018-05-10/1106>

2018. Földvári zenei esték Balatonföldvár, Bajor Gizi Közösségi Ház - Kamaraterem, 8623  
aug. Balatonföldvár, Kőröshegyi út 1. Szólóest.  
Gabriel PIERNÉ: Prelude de concert sur un theme de Purcell op. 53  
Camille Saint-Saëns: G dúr Sonate  
Jean FRANCAIX: Deux pieces pour basson et piano  
Selmeczy György: Emlékezések Phil Marlowra  
Vajda János: Die ewige fagottin  
Richard Kershaw: Tree Diversion for Bassoon and Piano

Előadják: Herpay Ágnes és Huszics Ibolya

<https://www.balatonfoldvar.hu/public/.../d5b5ebd7b09856a8a02abe66decf5a88>

2018. PTE MK Zeneművészeti Intézet REGIONÁLIS KAMARAKONCERT-SOROZAT - A PTE FOLT  
máj. Együttesének kamaraestjei  
10 Hummel: Menuetto ala turca  
Schubert: Landler  
Schubert: Walzer és Galopp  
Brahms: Walzer  
Csajkovszkij: Édes álmodozás  
Mendelssohn-Bartoldy: Kindertücke 2. tétel  
Robert Schumann: Falusi dal, Aratódal  
Chopin: Préludes

Herpay Ágnes fagottművész  
Sturcz László oboaművész

Vajai Franciska, oboa  
Ferhér László Balázs, fagott  
2018. okt. 17. Bóly Erzsébet Vigadó – Nagyterem, 7754 Bóly, Erzsébet tér 1  
2018. nov. 21. Városháza - Díszterem, Dunaföldvár 7020 Dunaföldvár, Kossuth Lajos u. 2  
<http://potenton.hu/hu/koncert/a-pte-folt-egytttesnek-kamaraestje-150>  
2018. nov. 19. Művészetek Háza, Szekszárd 7100 Szekszárd, Szent István tér 28.  
<http://potenton.hu/hu/koncert/a-pte-folt-egytttesnek-kamaraestje-149>  
2018. nov. 10. Városháza - Díszterem, Kozármisleny 7761 Kozármisleny, Pécsi utca 124.  
<http://potenton.hu/hu/koncert/a-pte-folt-egytttesnek-kamaraestje-148>

2019.04.09.

Takács Jenő emlékest a szerző műveiből  
Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium Takács Jenő Hangversenyterme  
Takács Jenő: Sonata Misoulana  
Huszics Ibolya - zongora, Herpay Ágnes – fagott  
[https://www.youtube.com/watch?v=oYc\\_FYWkb30&t=4018s](https://www.youtube.com/watch?v=oYc_FYWkb30&t=4018s)

2019.04.11-12.

Kolozsvári zeneszerzők – zeneszerzők Kolozsváron  
A Babeş-Bolyai Tudományegyetem Református Tanárképző és Zeneművészeti Kara és az Erdélyi Múzeum-Egyesület Zenetudományi Munkaközössége zenetudományi konferenciájára 2019. április 11-12.  
Az előadás címe: Orbán György és Selmeczi György fagottdarabjai

2019. 08. 26. Barátság hangverseny

Fellépés a FOLT fagott-tábor résztvevőivel a Soproni Szent Margit templomban  
Würth Boglárka, Felnagy József, Ujfalusi Ivett, Matkovics Livia, Herpay Ágnes - fagott, Vikol Judit  
– oboa, furulya

2019. szept. 18.

190 éves a Soproni Zeneiskola hangversenye  
Sopron Liszt Ferenc Kulturális Központ  
Kovács Zoltán: Elégia és tangó homagge a Piazzola fagottra és zenekarra **ŐSBEMUTATÓ**. Soproni Szimfonikus zenekar, Vezényel: Oberfrank Péter  
<https://www.sopronmedia.hu/cikkek/unnepeltek-sopron-zenei-intezmenyei>

2019. november 14.

Reményi Attila 60 - szerzői est  
Egypercesek két fagottra **ŐSBEMUTATÓ**  
Győri [Zsinagóga](#)  
rendező: [Richter János Zeneművészeti Szakközépiskola](#)  
Herpay Ágnes – Ujfalusi Ivett

<https://kultinf.gyor.hu/index.php?act=esem&kod=94934>

2020. 01. 18.

Csillagösvény hangversenysorozat: fellépés a Dombóvári és a Dunaújvárosi katolikus templomban

Herpay Ágnes és Huszics Ibolya

Balakirev Álmomban hallgatom

Vivaldi B dúr Szonata

Pierné: Prelude de Concert

Vajda János: Az örök fagottos

Richard Kershaw: Autumn leaves

2020. január 23. csütörtök 19.00

Kodály Központ Kocsis Zoltán terem

Művészbejáró II.

Zene karnyújtásnyira

**Jean Francaix: Oktett**

Amy Beach: Téma és variációk

Felix Mendelssohn-Bartholdy: d-moll trió - I. tétel

Hidas Frigyes: 5 miniatűr fúvós hangszerekre

Astor Piazzolla: Négy évszak Buenos Airesben - Tél

Codeluppi-Szabó Gabriella – fuvola

Ördögné Hajdú Éva – hegedű

Bartha Noémi – hegedű

Büttner Orsolya – hegedű

**Janzsó Ildikó – gordonka**

**Váradí Sarolta – nagybőgő**

**Morvay Ágnes – hegedű**

**Murin Jaroszláv – mélyhegedű**

Pechan Dávid – gordonka

Szakács Viktória – gordonka

Tuzson Tamás – mélyhegedű

Révész Livia – gordonka

Alessandro Bravin – fagott

Arnóth Zoltán – klarinét

Aubrecht Dénes – klarinét

**Borbíró Máté – kürt**

Deák Anna – hegedű

**Deák Márta – hegedű**

Haszon Balázs – fagott

**Laduver Mihály – klarinét**

Mikola Levente – hegedű

Vörös Elma Dóra – zongora

Oláh Beáta – kürt

**Herpay Ágnes DLA – fagott**

2020. 02. 24.

Művészetek és Irodalom Háza Pécs

Fagottal magyarul IV. 35 év a magyar zene és Pécs város szolgálatában

Herpay Ágnes (fagott) és Huszics Ibolya Zongora.

Ujfalusi Ivett – fagott

Takács Jenő: *Sonata missoulana*

Kovács Zoltán: *Elégia és tangó – homagge a Piazzola fagottra és zenekarra* (2. előadás; a zongorás változat 1. előadása)

Selmeczi György: *La suite en brief* (ősbemutató)

Vajda János: *Intermezzo* (ősbemutató)

Reményi Attila: *Egypercesek 2 fagottra* (2. előadás)

Fekete Gyula: *Kalocsai lányok*

Selmeczi György: *Zenedarabok Phil Marlowe-nak*

Rádás: Fekete Gyula: *Randira indul a zebra* (ősbemutató)

<https://pte.hu/hu/esemeny/dr-herpay-agnes-fagottmuvesz-fagottal-magyarul-iv-c-hangverseny>

<https://www.pmh.hu/programok/herpay-agnes-es-huszics-ibolya-fagottal-magyarul-iv>

2020. 02.25. 18 óra

Kaposvár Kossuth Lajos u. 21.

Fagottal magyarul IV.

Herpay Ágnes (fagott) és Huszics Ibolya Zongora.

Ujfalusi Ivett – fagott

Kaposvári Liszt F. Zeneiskola hangversenyterme

Takács Jenő: *Sonata missoulana*

Kovács Zoltán: *Elégia és tangó – homagge a Piazzola fagottra és zenekarra*

Selmeczi György: *La suite en brief*

Vajda János: *Intermezzo*

Reményi Attila: *Egypercesek 2 fagottra*

Fekete Gyula: *Kalocsai lányok*

Selmeczi György: *Zenedarabok Phil Marlowe-nak*

Rádás: Fekete Gyula: *Randira indul a zebra*

2020. 03. 05.

Gyökös Mányi Albert Emlékház / Casa memorial  Gyökös Mányi Albert

Kolozsvár/Cluj

Fagottal magyarul IV.

Herpay Ágnes (fagott) és Huszics Ibolya Zongora.

Ujfalusi Ivett – fagott

Takács Jenő: *Sonata missoulana*

Kovács Zoltán: *Elégia és tangó – homagge a Piazzola fagottra és zenekarra*

Selmeczi György: *La suite en brief*

Vajda János: *Intermezzo*

Reményi Attila: *Egypercesek 2 fagottra*

Fekete Gyula: *Kalocsai lányok*

Selmeczi György: *Zenedarabok Phil Marlowe-nak*

Rádás: Fekete Gyula: *Randira indul a zebra*

<https://www.erdely.ma/fagottal-magyarul-kamarazeneest-kolozsvar/>

<https://eszm.ro/category/zene/>

## **MTMT-be feltöltött Hangversenyszereplések**

**Zenekari tagként:** (ld. ott, ill. pfz.hu)

## **Szólista, illetve kamarazenei produkciókban**

MTMT 2020

2020. 01. 18.

Csillagösvény hangversenysorozat: fellépés a Dombóvári és a Dunaújvárosi katolikus templomban

Herpay Ágnes és Huszics Ibolya

Balakirev Álmomban hallgatom

Vivaldi B dúr Szonata

Pierné: Prelude de Concert

Vajda János: Az örök fagottos

Richard Kershaw: Autumn leaves

Művészbejáró II.

Zene karnyújtásnyira

2020. január 23. csütörtök 19.00 Kodály Központ Kocsis Zoltán terem

**Jean Francaix: Oktett**

Amy Beach: Téma és variációk

Felix Mendelssohn-Bartholdy: d-moll trió - I. tétel

Hidas Frigyes: 5 miniatűr fúvós hangszerekre

Astor Piazzolla: Négy évszak Buenos Airesben - Tél

Codeluppi-Szabó Gabriella – fuvola

Ördögné Hajdú Éva – hegedű

Bartha Noémi – hegedű

Büttner Orsolya – hegedű

**Janzsó Ildikó – gordonka**

**Váradi Sarolta – nagybőgő**

**Morvay Ágnes – hegedű**

Murin Jaroszláv – mélyhegedű

Pechan Dávid – gordonka

Szakács Viktória – gordonka

Tuzson Tamás – mélyhegedű

Révész Livia – gordonka

Alessandro Bravin – fagott

Arnóth Zoltán – klarinét

Aubrecht Dénes – klarinét

**Borbíró Máté – kürt**

**Deák Anna – hegedű**

**Deák Márta – hegedű**

Haszon Balázs – fagott

**Laduver Mihály – klarinét**

Mikola Levente – hegedű

Vörös Elma Dóra – zongora

Oláh Beáta – kürt

**Herpay Ágnes DLA – fagott**

2020. 02. 24.

Fagottal magyarul IV. 35 év a magyar zene és Pécs város szolgálatában

Herpay Ágnes (fagott) és Huszics Ibolya Zongora.

Ujfalusi Ivett – fagott

Művészetek és Irodalom Háza Pécs

Takács Jenő: *Sonata missoulana*

Kovács Zoltán: *Elégia és tangó – homagge a Piazzola fagottra és zenekarra* (2. előadás; a zongorás változat 1. előadása)

Selmeczi György: *La suite en brief* (ősbemutató)

Vajda János: *Intermezzo* (ősbemutató)

Reményi Attila: *Egypercesek 2 fagottra* (2. előadás)

Fekete Gyula: *Kalocsai lányok*

Selmeczi György: *Zenedarabok Phil Marlowe-nak*

Raadás: Fekete Gyula: *Randira indul a zebra* (ősbemutató)

<https://pte.hu/hu/esemeny/dr-herpay-agnes-fagottmuvesz-fagottal-magyarul-iv-c-hangverseny>  
<https://www.pmh.hu/programok/herpay-agnes-es-huszics-ibolya-fagottal-magyarul-iv>

2020. 02.25. 18 óra

Fagottal magyarul IV.

Herpay Ágnes (fagott) és Huszics Ibolya Zongora.

Ujfalusi Ivett – fagott

Kaposvári Liszt F. Zeneiskola hangversenyterme

Kaposvár Kossuth Lajos u. 21.

Takács Jenő: *Sonata missoulana*

Kovács Zoltán: *Elégia és tangó – homagge a Piazzola fagottra és zenekarra*

Selmeczi György: *La suite en brief*

Vajda János: *Intermezzo*

Reményi Attila: *Egypercesek 2 fagottra*

Fekete Gyula: *Kalocsai lányok*

Selmeczi György: *Zenedarabok Phil Marlowe-nak*

Ráadás: Fekete Gyula: *Randira indul a zebra*

2020. 03. 05.

Fagottal magyarul IV.

Herpay Ágnes (fagott) és Huszics Ibolya Zongora.

Ujfalusi Ivett – fagott

Gyökös Mányi Albert Emlékház / Casa memoriale Gyökös Mányi Albert

Kolozsvár/Cluj

Takács Jenő: *Sonata missoulana*

Kovács Zoltán: *Elégia és tangó – homagge a Piazzola fagottra és zenekarra*

Selmeczi György: *La suite en brief*

Vajda János: *Intermezzo*

Reményi Attila: *Egypercesek 2 fagottra*

Fekete Gyula: *Kalocsai lányok*

Selmeczi György: *Zenedarabok Phil Marlowe-nak*

Ráadás: Fekete Gyula: *Randira indul a zebra*

<https://www.erdely.ma/fagottal-magyarul-kamarazeneest-kolozsvar/>

<https://eszm.ro/category/zene/>

2022. február 17. csütörtök 19.00 Kodály Központ

Művészbejáró

Nyikolaj Rimszkij-Korszakov: B-dúr kvintett – I. tétel



Gárdai Viktória – fuvola  
Laduver Mihály – klarinét  
Dr. Herpay Ágnes – fagott  
Borbíró Máté – kürt  
Bajic Ágnes – zongora