



ZSOLNAY

FENY

FESZTIVÁL

Pályázati Felhívás

CARPET I AM 2022

– fényszőnyeg festő pályázat



Pályázati Felhívás

CARPET I AM 2022

– fényszőnyeg festő pályázat

A tavaly elkezdett együttműködést követően a Zsolnay Örökségkezelő Nonprofit Kft. újra pályázati felhívást tesz közzé a PTE Művészeti Kar hallgatói számára, állóképes fényszőnyeg és falfestés tervezésére, készítésére, ami a 2022. július 7-10. között megvalósuló Zsolnay Fényfesztiválon kerül bemutatásra.

A **Zsolnay Fényfesztivál** Magyarország első és egyetlen tematikus fényfesztiválja, a rendezvény pár év alatt Pécs és Magyarország egyik legvonzóbb fesztiváljává nőtte ki magát, sőt a kontinens fényfesztiváljai közül is kitűnik komplex, társművészeteket magába olvasztó programjával. A fesztivál legintenzívebb élményét a közel 25 állomást magába foglaló belvárosi fénykörút, a Fény Útjának megismerése, körbejárása kínálja.

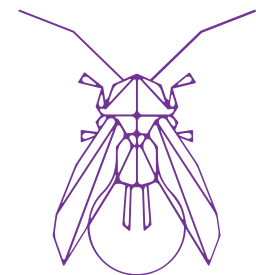
A közönség által egyik leginkább kedvelt alkotás a **Fényszőnyeg**, mely a Janus Pannonius utca burkolatának és házfalainak analóg fényfestéséből áll össze. Pályázatunk célja, hogy idei rendezvényünkre a PTE Művészeti Karának diákjai készítsék újra ennek az alkotásnak a kreatív tartalmát.

A **CARPET I AM 2022** elnevezésű, fényszőnyeg festő pályázat célja, hogy a fesztivál fejlessze együttműködő kapcsolatát a Pécsi Tudományegyetemmel, magas minőségű megvalósításban bemutatkozási és együttműködési lehetőséget biztosítson a Művészeti Kar diákjai számára.

A pályázat egyben lehetőséget szeretne teremteni, hogy a Művészeti Karon különböző tanulmányokat folytató hallgatók között is aktív együttműködés alakuljon ki, ezért az elbíráláskor előnyt élvez - bár nem kizáró feltétel - ha a vizuális alkotáshoz olyan zenei élmény kapcsolódik, melyet a Kar zenei alkotóival közös csoportok hoznak létre.



PTE
MŰVÉSZETI
KAR



ZSOLNAY
FÉNY
FESZTIVÁL

CARPET I AM 2022 – fényszőnyeg festő pályázat

Pályázat részletei

A pályázat kiírója _____

Zsolnay Örökségkezelő Nonprofit Kft.

Kik jelentkezhetnek? _____

PTE MK jelenleg aktív hallgatói

- Nevezni egyénileg, vagy csoportosan, alkotócsoportként is lehet. Alkotócsoportként történő pályázás esetén az alkotócsoport köteles kijelölni, felhatalmazni egy képviselőt, akivel a pályázat során kizárólagos kapcsolatot tart a pályázat kiírója.
- A pályázat benyújtása díjmentes

Téma _____

Az idei Fényszőnyeg Victor Vasarely halálának 25. évfordulója alkalmából a Pécssett született op-art művész szellemi örökségét tekinti kiindulópontnak. Olyan alkotásokat várunk, amelyek az életmű egészére vagy egyes művekre reflektálva, azokat továbbgondolva vagy akár ellenpontozva a jelen kor nézői számára releváns, friss képi minőséget és szellemi tartalmat közvetítenek. A megvalósuló fényinstalláció képi világát tekintve akár jelentősen eltérhet Vasarely világától, ha valamilyen formában viszonyul hozzá.

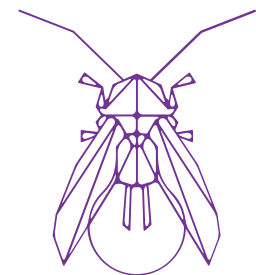
Technikai információk _____

- Formátum: JPG (RGB)
- Méret: 1890x11340
- Felbontás: 300dpi
- További információ
info@zsolnayfenyfesztival.hu

- A Nagy Lajos Gimnázium legfelső emeletének ablakaiban helyezünk el hat darab nagy teljesítményű analóg vetítógépet, onnan vetítjük a járőfelületet, illetve további négy géppel a folytatólagos házfalakat.
- A zenei tartalmat a vetítési pontok irányából szövegezzük meg, cél, hogy tovább erősítsük az alkotás atmoszféráját.
- A pályázat elkészítésének ideje alatt, a pályázat kiírását követően, alkalmat biztosítunk egy **online konzultációra, május 11-én szerdán**. A szervezők mellett a konzultáción részt vesz Farkasinszki Bence grafikus (www.benzeart.com), a Fényszőnyeg 2019-es alkotója is, akitől a pályázók ötleteket, információt kaphatnak a technikai megvalósítás részleteiről.
- A pályázat beadása során csak a fényszőnyegre tervezett tartalmat és ahhoz tartozó leírást kell benyújtani, a döntés és a kivitelezés között a házfalakra tervezett vetítés tartalmát Farkasinszki Bencével való együttműködésben tervezzük megvalósítani. Bence feladata csakis támogató jellegű, a kreatív munkát nem befolyásolja.
- Az alkotás elkészítésének technikája nyitott, azaz digitálisan előállított tartalom mellett lehet festmény, grafika, montázs, fotó, akár plasztika is, de az alkotások digitális reprodukcióját a pályázónak kell elkészítenie és pályázatában elküldenie.
- Pályázni méretarányos tervekkel lehet, és a tervezett vizuális koncepció címével, rövid leírásával, illetve a zenei tartalom mintájával, leírásával.



PTE
MŰVÉSZETI
KAR



CARPET I AM 2022 – fényszőnyeg festő pályázat

Pályázat részletei

Timing _____

A pályázat meghirdetésének ideje: **2022. május 6.**

Online konzultáció: **2022. május 11.**

A pályázat beadásának határideje: **2022. május 22.**

A zsűri, csak a 2022. május 22. éjfélig elküldött és benevezett pályaműveket értékeli. Határidő után beérkezett nevezéseket nem áll módunkban figyelembe venni.

A pályázat elbírálásának határideje: **2022. május 30.**

A rendezvény dátuma és időpontja: **2022. július 7-10.**

A dekoráció installálásának időpontja: **2022. július 6.**

Zsűrizés, díjazás _____

Szakmai zsűri: Balogh Tünde (ZsÖK Nkft.) Böhm Gergely (PTE-MK), Doboviczki Attila (fényfestő, PTE-BTK), Farkasinszki Bence (grafikus) Pusker Péter (Zsolnay Fényfesztivál)

Díjazás: Az első három nyertes pályázó egyaránt nettó 100.000 Ft- pénzjutalomban részesül.

Bemutató: Mindhárom díjazott alkotása bemutatásra kerül.

Kapcsolattartás _____

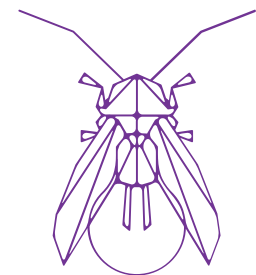
Rövid regisztrációs e-mailben várjuk a jelentkezéseket, minden e-mail címre részletes leírást küldünk további információkkal és segédletekkel.

A személyes konzultációra szintén e-mailen keresztül várjuk a jelentkezéseket.

Értékelési szempontok, javaslatok _____

- Látvány, helyspecifikus megoldás, újszerűség
- A mérték az ember: egyszerre nagyjából egy-két diányi felület befogadható a néző számára az utcáról
- A minták jók, ha részletesek (például amikor benne fotózkodnak), amennyiben kontrasztosak tudnak maradni.
- A kontrasztosabb (fény árnyék, mennyiségi kontraszt) illetve a színgazdag grafikák jobban élnek a felületeken
- Az illesztéseknél az átfedések a figurális elemeknél feltűnőbbek





CARPET I AM 2022 – fényszőnyeg festő pályázat

Pályázat részletei

Szerzői és felhasználói jogok _____

A pályázat benyújtói a pályázat benyújtásával a pályamunkához fűződő szerzői jogaik alapján az alábbi keretek között adnak a kiíró részére felhasználási engedélyt:

A pályázat kiírója a pályázat és a későbbi pályázatok népszerűsítésével kapcsolatban jogosult a pályaművek felhasználására minden esetben csakis a pályázó nevének feltüntetése mellett.

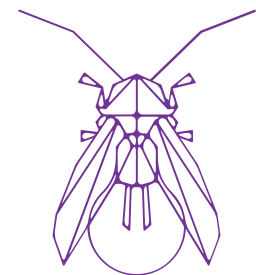
A pályázat benyújtója hozzájárul ahhoz, hogy a pályázat kiírója a pályaműről készült reprodukciót elektronikus formában többszörözze, valamint megjelentesse és ennek érdekében a pályázat kiírója számára nem kizárólagos, de korlátlan időre szóló felhasználási jogot ad a pályázó nevének feltüntetése mellett.

A pályázatra benevezett pályaművek további üzleti felhasználásával kapcsolatban adott esetben a pályázó és a pályázat kiírója külön megállapodást kötnek egymással, melyben az esetleges díjazást egymás között megosztják.

A pályázat benyújtója hozzájárul ahhoz, hogy külön díjazás nélkül a kiíró PR anyagaikban, valamint online felületeiken is felhasználhassák az alkotásokat – ahol lehetséges – az alkotó(k) nevének feltüntetése mellett.



PTE
MŰVÉSZETI
KAR



ZSOLNAY
FÉNY
FESZTIVÁL

Kapcsolat

További pályázati információ

Pusker Péter

ZSFF szervező

info@zsolnayfenyfesztival.hu

Pécs, 2022. 05. 04.

Zsolnay Örökségkezelő Nonprofit Kft.
Cím: 7630 Pécs, Zsolnay Vilmos út 37.
Postacím: 7603 Pécs, Pf. 27.
Web: zsokkft.hu
info@zsn.hu



ZSOLNAY
ÖRÖKSÉGKEZELŐ